

ទស្សនាវដ្តីនៃវប្បធម៌ស្នាមដកស្រង់កម្ពុជា

វិស្វករ ការពិត

- ◆ រច្ចាននិយាយ «ឧបាយភាពស្បែកស្នាម» នឹងជួយឱ្យមានការពិភាក្សា និងការចងចាំ
- ◆ «ស្តាំព្រៃ» នឹងជួយឱ្យមានការយល់ដឹងពីប្រវត្តិសាស្ត្រ និងការសំខាន់នៃព្រៃឈើ

មាតិកា

សំបុត្រ

- ◆ ល្ខោននិយាយ «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់»១

ផ្នែកឯកសារ

- ◆ ជាន យោន ហៅ ជួន ជនជាតិលាវ អតីតនិរសាររបស់ កុយ ជួន .. ៤

ផ្នែកប្រវត្តិសាស្ត្រ និងការស្រាវជ្រាវ

- ◆ ការសម្តែងល្ខោននិយាយរឿង «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់»..... ៨
- ◆ អតីតកណៈស្រុករងស្រុកសំឡូត ក្នុងរបបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ. ១១
- ◆ ការយល់ខុសរបស់ សារុន បានធ្វើឲ្យកាត់ធ្លាក់ខ្លួនជាពេជ្រយាង...១៣
- ◆ រឿងរ៉ាវរបស់ មុន សារឿន ហៅ មុន មុត..... ១៨
- ◆ រឿងរ៉ាវរបស់ប្រជាជនចេញពីសហគមន៍អន្លង់វែង..... ២០
- ◆ រឿងខ្ញុំនៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម..... ២៨
- ◆ ការចាប់ផ្តើម និងការបញ្ចប់ជីវិតជាយោធា ៣០
- ◆ ដោយសារសង្គ្រាមទើបខ្ញុំបានមករស់នៅស្រុកវាលវែង..... ៣៤
- ◆ ហួន យន ៖ អតីតក្រុងពេជ្រមើលថែដំណី តាម៉ុក..... ៣៨
- ◆ ការឆ្លើយរបស់ស្ត្រីនៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម ៤០
- ◆ «ឆ្មាំព្រៃ» នឹងជួយឲ្យមានការយល់ដឹងពីប្រវត្តិសាស្ត្រ ៤២

ផ្នែកច្បាប់

- ◆ សេចក្តីសន្ទេបសាលក្រមសំណុំរឿង០០២/០២.....៤៧

វេទិកាពិភាក្សាសាធារណៈ

- ◆ ការយល់ឃើញរបស់អ្នកទស្សនាទៅលើក្រុងពេជ្រ..... ៥១

ទំព័រស្រាវជ្រាវរកគ្រួសារ

- ◆ បញ្ជីឈ្មោះអ្នកដែលបានស្លាប់នៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម ៥៦
- ◆ អដ្ឋិធាតុ៖ គ្មានអ្វីជាអមតៈ: ៥៩



ក្រុមសិល្បៈសែនក្រុងពាលីមុនចាប់ផ្តើមសម្តែងល្ខោននិយាយ ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់

រក្សាសិទ្ធិ

មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា
 អនុញ្ញាតឲ្យបោះពុម្ពផ្សាយដោយ
 ក្រសួងព័ត៌មាននៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
 ប្រកាសទេសរដ្ឋមន្ត្រី និងរដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងព័ត៌មាន
 លេខ ៣៧/៥ ព.មប្រក
 ចុះថ្ងៃអង្គារ ៦ កើត ខែអស្សុជ ឆ្នាំច សំរឹទ្ធិស័ក ព.ស២៥៦២
 រាជធានីភ្នំពេញ, ថ្ងៃទី៣០ ខែតុលា ឆ្នាំ២០១៨
 រូបថតឯកសារ៖ មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា

ស្ទើរលេខនេះ ជាត បាត់សុនិតា, ស្នាត វិចិត្រ, សុខ វណ្ណៈ, ឡុង ជានី, វ៉ាន់ ថាន់ពៅដាវ៉ា, ព្រំ គិតម៉ាន់, និង វី លក្ខណា
 អ្នកនិពន្ធ និងស្រាវជ្រាវ៖ ដាវ៉ាវង្ស មេត្តា, អ៊ិន សុដាវី និង ហូ មុនា អ្នកបកប្រែ៖ អ៊ិន សុដាវី និងនាយកទូរទៅ៖ សោម ប៊ុនថន
 ជំនួយការនិពន្ធនាយក៖ ហូ មុនា ក្រាហ្វិកកុំព្យូទ័រ៖ គឹម សុវណ្ណដានី គ្រប់គ្រងការចែកចាយ៖ ឆេង រ៉េង

លោកនិយាយ «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» នឹងជួយឱ្យមានការពិភាក្សា និងការចងចាំ

លោកនិយាយរឿង «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» គឺជាសាច់រឿងល្អដែលដកស្រង់ចេញពីរឿងរ៉ាវពិតរបស់អ្នករស់រានមានជីវិតក្រោយរបបខ្មែរក្រហម តាមរយៈការស្រាវជ្រាវ និងសម្ភាសន៍ជាមួយជនរងគ្រោះ និងជនដែលនៅតាមភូមិឃុំនានាក្នុងប្រទេសកម្ពុជា។ លោកនិយាយរឿង «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» បានចូលរួមចំណែកដល់ភាពចំបាច់ក្នុងការបញ្ចប់ភាពស្ងៀមស្ងាត់របស់ប្រជាជនកម្ពុជាដែលបានអូសបន្លាយអស់រយៈពេល ៤ ទសវត្សរ៍មកហើយស្របពេលដែលលោកនិយាយនេះ បានក្លាយជាមធ្យោបាយក្នុងការលើកឡើងអំពីកិច្ចពិភាក្សា និងចម្ងល់នានា ដើម្បីចាប់ផ្តើមការផ្សះផ្សា និងការចងចាំពីរបបខ្មែរក្រហម។ មិនត្រឹមតែ

ជារឿងរ៉ាវរបស់អ្នករស់រានមានជីវិតប៉ុណ្ណោះទេ រឿងរ៉ាវរបស់សាលាក្តីខ្មែរក្រហម ក៏ត្រូវបានលើកឡើងនៅក្នុងវគ្គបញ្ចប់នៃលោកនិយាយដែរ ដើម្បីបញ្ជាក់ថា សាលាក្តីនេះមានតួនាទីយ៉ាងសំខាន់ក្នុងការស្តារជំនឿទុកចិត្តចំពោះប្រព័ន្ធច្បាប់ដែលរងការខ្ទេចខ្ទាំពីរបបខ្មែរក្រហម និងដំណើរយុត្តិធម៌ដែលអាចទទួលយកបាន។

លោកនិយាយរឿង «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» ត្រូវបានសម្តែងឡើងជាលើកដំបូងចាប់តាំងពីឆ្នាំ២០០៩ និងមានចំនួន២១ទីតាំង ស្ថិតនៅក្នុងរាជធានីភ្នំពេញ និងតាមបណ្តាខេត្តនានាទូទាំងប្រទេសកម្ពុជាដោយមានសាធារណជនចំនួន ១០.១១០នាក់ បានចូលរួមទស្សនា។ នៅក្នុងខែឧសភា ឆ្នាំ



២០១៩នេះ លោកនិយាយ «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» ត្រូវបានសម្តែងនៅវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យខេត្តបាត់ដំបង ដែលមានបុគ្គលិកសិក្សា គ្រូ គរុសិស្ស និងស្វិត និងប្រជាជនប្រមាណ៤០០ នាក់បានចូលរួមទស្សនា បន្ទាប់ពីបានសម្តែងនៅវិទ្យាស្ថានជាតិអប់រំ ក្នុងទីក្រុងភ្នំពេញ មជ្ឈមណ្ឌលគរុកោសល្យភូមិភាគខេត្តតាកែវ មជ្ឈមណ្ឌលគរុកោសល្យភូមិភាគខេត្តកំពង់ចាមនិងមជ្ឈមណ្ឌលគរុកោសល្យភូមិភាគខេត្តព្រៃវែង កន្លងមក។ ការសម្តែងលោកនិយាយ «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» មិនត្រឹមតែជាការចែករំលែកដល់អ្នកទស្សនាឲ្យស្វែងយល់ពីប្រវត្តិសាស្ត្រ និងបទពិសោធន៍របស់អ្នករស់រានមានជីវិតនៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហមប៉ុណ្ណោះទេ គឺថែមបានជំរុញឲ្យការផ្សះផ្សា កសាងសន្តិភាព ការទប់ស្កាត់អំពើប្រល័យពូជសាសន៍ឲ្យឆាប់ផង។

លោកនិយាយរឿង «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» បានលាតត្រដាងរឿងរ៉ាវជាច្រើនដែលបានកើតឡើងនៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម តាមរយៈតួអង្គដែលជាគ្រូបង្ហាត់បង្រៀនសិល្បៈនៅសាកលវិទ្យាល័យភូមិន្ទវិចិត្រសិល្បៈ ដែលនៅរស់ជីវិតពីរបបខ្មែរក្រហម។ អ្នក

ទស្សនាបានឃើញឈុតឆាក ទិដ្ឋភាព និងបានស្តាប់ឮតួអង្គនិយាយរៀបរាប់រឿងរ៉ាវនៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម លាយឡំជាមួយអារម្មណ៍ពុះកញ្ជ្រោលជាមួយបទពិសោធន៍ផ្ទាល់របស់តួអង្គ អមជាមួយបទចម្រៀង បានធ្វើឲ្យសាច់រឿងលោកនេះហាក់ដូចជាបានកើតឡើងនៅពេលថ្មីៗដែរ។

លោកនិយាយរឿង «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» បានលាតត្រដាងពីការលាក់បាំង និងការរស់នៅមិនចុះសម្រុងគ្នាក្នុងចំណោមជនដៃដល់ និងជនរងគ្រោះពីរបបខ្មែរក្រហមដើម្បីជំរុញឲ្យមានការពិភាក្សាវែកញែក និងឈានទៅដល់ការផ្សះផ្សាជាតិ។ លោកនិយាយនេះ ក៏បានបង្កើតឲ្យមានការគិតពិចារណាស៊ីជម្រៅ និងវិជ្ជមាន ជាជាងការដាក់បន្ទុកការស្តាប់ កុំគួន ក្នុងចំណោមសាធារណជន គ្រូបង្រៀន និងសិស្សានុសិស្ស នៅតាមសាលារៀនដែរ។

បន្ទាប់ពីបានទស្សនាការសម្តែងរយៈពេលជាងមួយម៉ោង គរុសិស្ស លី សុខគង់ ក៏បានលើកជាសំណួរថា តើអ្នកមានអារម្មណ៍ឈឺចាប់ដូចម្តេចខ្លះក្នុងនាមជាជនរងគ្រោះ? របបខ្មែរក្រហមបានកន្លងហួសទៅហើយ តើជនរងគ្រោះ



សាធារណជនរង់ចាំទស្សនាលោកនិយាយទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់

អាចលើកលែងទោសឲ្យអ្នកដែលប្រព្រឹត្តខុសបានដែរឬទេ? សុខគង់ ក៏បានលើកពីកំនិតចង់ឲ្យមានការពិភាក្សាគ្នារវាងជនរងគ្រោះ និងជនដែលជួបគ្នាដើម្បីដោះស្រាយរឿងរ៉ាវដែលបានកើតឡើងពីអតីតកាលដែរ។

អ្នកក្រុ ស៊ីណា គឺជាតួសម្តែងក្នុងល្ខោននិយាយរឿង «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» បានមានប្រសាសន៍ថា ៖ ខ្ញុំមានអារម្មណ៍ឈឺចាប់ នៅពេលដែលពេទ្យខ្មែរបានចាក់ថ្នាំឲ្យទឹកកករបស់ខ្ញុំហើយមួយសន្ទុះក្រោយមកទឹកកករបស់ខ្ញុំក៏ស្លាប់ទៅ។ នៅថ្ងៃមួយពេលខ្ញុំកំពុងធ្វើការនៅវាលស្រែ ប្រធានកងបានមកវាយដំខ្ញុំយ៉ាងខ្លាំង ជ្រមុជទៅក្នុងទឹកដោយចោទថា ខ្ញុំមិនចេះស្ទូង។ ពេលនោះខ្ញុំនៅយកមាត់នៅឡើយ ខ្ញុំមានការឈឺចាប់យ៉ាងខ្លាំង។ រហូតដល់សព្វថ្ងៃខ្ញុំនៅតែចងចាំរឿងរ៉ាវទាំងនេះ ប៉ុន្តែខ្ញុំក៏មិនមានចិត្តស្អប់ គំភ័យ និងសង្វេគណ៍ជាមួយអ្នកដែលធ្លាប់ធ្វើបាបខ្ញុំ និងក្រុមគ្រួសារខ្ញុំដែរ ព្រោះអ្នកដែលស្លាប់ទៅហើយមិនអាចរស់ឡើងវិញទេ ហើយជនរងគ្រោះក៏មិនមែនតែគ្រួសារខ្ញុំដែរ គឺប្រជាជនខ្មែរទាំងអស់។ ពេលខ្លះខ្ញុំមិនចង់និយាយពីការឈឺចាប់របស់ខ្ញុំឡើយ ប៉ុន្តែដោយសារ

ខ្ញុំជាអ្នកសិល្បៈ ខ្ញុំមានភារកិច្ចចែករំលែករឿងរ៉ាវទាំងនេះ ហើយខ្ញុំក៏មានមោទនភាពចំពោះការសម្តែងនេះដែរ។

លោក សុខ ហ៊ីង នាយករងវិទ្យាស្ថានកុក្រោសល្យខេត្តបាត់ដំបង បានមានប្រសាសន៍នៅក្នុងទិសដៅការសម្តែងល្ខោននិយាយ «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» ថា គ្រូបង្រៀនគឺជាបុគ្គលដ៏ដ៏ខាន់ក្នុងការលាតត្រដាងពីប្រវត្តិសាស្ត្រខ្មែរក្រហម ការផ្សព្វផ្សាយនៅតាមថ្នាក់រៀន ភូមិ និងសហគមន៍។ ចំណែកល្ខោននេះនឹងធ្វើឲ្យមានការនិយាយ រំលឹកឡើងវិញពីអតីតកាល ដែលនាំឲ្យមានអំពើប្រល័យពូជសាសន៍ និងការកាប់សម្លាប់សម្លាប់យ៉ាងរង្គាល់នៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម។

«ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» បានបង្កប់ខ្លឹមសារអប់រំក្នុងសង្គមមួយដែលបែកបាក់ដើម្បីឈានឆ្ពោះទៅមុខ។ កុរសិស្សនិស្សិត ដែលនឹងក្លាយជាគ្រូបង្រៀននៅពេលខាងមុខ ក៏អាចយករឿងរ៉ាវទាំងនេះធ្វើជាមេរៀន និងលើកជាសំណួរដើម្បីពិភាក្សាក្នុងបំណោមសិស្សានុសិស្សរបស់ខ្លួននៅក្នុងថ្នាក់ដែរ។

សោម ប៊ិនថន



ការសម្តែងល្ខោននិយាយទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់នៅខេត្តបាត់ដំបង

ផាន យោន ហៅ ជួន ជួនជាតិលាច អតីតនិស្សារបស់ កុយ ធួន ដកស្រង់ចេញពីឯកសារចម្លើយសារភាពលេខ D02696

នៅក្នុងចម្លើយសារភាពដែលមានកម្រាស់ ៦៦ទំព័រ ផាន យោន ហៅ ជួន ត្រូវបានចាប់ខ្លួនកាលពីថ្ងៃទី២៣ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៧៧។ ជួន ត្រូវបានបញ្ជូនទៅកាន់កុកទួលស្វែង ឬមន្ទីរ ស-២១ ហើយត្រូវបានសួរចម្លើយចំនួនពីរលើក។ លើកទី មួយនៅថ្ងៃទី២៧ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៧៧ និងលើកទីពីរនៅថ្ងៃ ទី៣១ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៧។ ជួន ត្រូវបានសួរចម្លើយដោយឈ្មោះ ឡាក់ ហើយនៅលើចម្លើយសារភាពមានចំណារបស់ ខុច ដែលជាអតីតប្រធានមន្ទីរស-២១។ ខាងក្រោមនេះ ជាសកម្ម ភាពរបស់ ផាន យោន ហៅ ជួន មុនការចាប់ខ្លួន៖

ខ្ញុំឈ្មោះ ផាន យោន ហៅ ជួន មានអាយុ ៣៥ឆ្នាំ។ ខ្ញុំគឺ ជាជនជាតិលាវ។ ឪពុកម្តាយខ្ញុំបានមករស់នៅក្នុងប្រទេស កម្ពុជា តាំងពីពួកគាត់ទាំងពីរនាក់មិនទាន់រៀបការជាមួយ

គ្នា។ ម្តាយឪពុកខ្ញុំជាអ្នកធ្វើស្រែចម្ការ។ នៅពេលខ្ញុំមានអាយុ ១២ឆ្នាំ ខ្ញុំបានទៅរស់នៅវត្តពាមដីមាត។ ខ្ញុំរស់នៅ និងបម្រើ ព្រះសង្ឃរាជព្រះនាម ប៊ូ។ ខ្ញុំបានរស់នៅក្នុងវត្តពាមដីមាត បានរយៈពេល៣ឆ្នាំ។ នៅពេលព្រះសង្ឃរាជ ប៊ូ និមន្តទៅ ប្រទេសលាវវិញ ខ្ញុំក៏បានត្រឡប់ទៅរស់នៅជាមួយឪពុក ម្តាយខ្ញុំវិញដែរ។

នៅអាយុ១៨ឆ្នាំខ្ញុំមានមុខរបរជាអ្នកផ្សាំងសត្វដំរីស្រុក ឲ្យបុរសម្នាក់ឈ្មោះ តាផេង។ តាផេង គឺជាកសិករដែលមាន ទ្រព្យស្តុកស្តម្ភម្នាក់រស់នៅក្នុងភូមិលំដាត់។ អំឡុងពេលដែល ខ្ញុំស៊ីឈ្នួលជាអ្នកផ្សាំងសត្វដំរី ខ្ញុំបានស្គាល់គិត្យម្នាក់ឈ្មោះ ខាំដៃ ដែលរស់នៅក្នុងភូមិស្រុកជាមួយខ្ញុំ។ ខាំដៃ ពីមុនធ្វើ ជាទាហានឲ្យបារាំង។ ក្រោយមកគាត់បានធ្វើជាគិត្យប្រចាំ



ប្រជាជននៅសហករណ៍កំពុងដឹកជញ្ជូនគ្រាប់រំសេវតាមរទេះសេះទៅផ្តល់ឲ្យយោធាខ្មែរក្រហមនៅសមរភូមិ នៅពេលវាយកទួលនឹងកងទ័ពវៀតណាម (រូបថត៖ បណ្ណាសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ប៉ុន្តែនៅ ខេត្តមណ្ឌលគិរី ដែលមានការកើនឡើងនៃសកម្មភាពរបស់ខ្មែរក្រហមក្នុងភូមិជាតិមាត់។

នៅក្នុងឆ្នាំ១៩៦១ ខាំដៃ បានជួបខ្ញុំ និងបានបង្ហាញខ្ញុំធ្វើជាទាហាន។ ខ្ញុំប្រាប់ ខាំដៃថា ខ្ញុំមិនចង់ធ្វើជាទាហានទេព្រោះមិនមានអ្នកណាជួយធ្វើស្រែចម្ការឱ្យពួកយើងខ្ញុំ។ មួយខែក្រោយមកខ្ញុំបានជួប ខាំដៃ ម្តងទៀតនៅពេលខ្ញុំកំពុងផ្សារដំរី។ ខាំដៃ បានឲ្យខ្ញុំស៊ើបការណ៍ពីក្រុមខ្មែរក្រហមនៅក្នុងភូមិហើយខ្ញុំក៏យល់ព្រមទទួលការងារនេះព្រោះទទួលបានប្រាក់ខែ។ បន្ទាប់ពីស៊ើបការណ៍បានហើយ ខាំដៃ ឲ្យខ្ញុំរាយការណ៍ប្រាប់គិត្យស័ក្តិពីរនៅមណ្ឌលគិរី ឈ្មោះ អ៊ុយ អេង។ ខាំដៃ បានធ្វើការណែនាំខ្ញុំបន្ថែមទៀតឲ្យបន្តប្រកបមុខរបររកស៊ីដូច ប្រជាជនដែលរស់នៅតាមភូមិ តាមស្រែ និងតាមព្រៃ។ ជាពិសេសតាមដានអ្នកដែលនិយាយនយោបាយ។ អ្នកដែលធ្វើសកម្មភាពជាមួយខ្ញុំពេលនោះមានឈ្មោះ មុន, លាប, រ៉ែ, ហា និងឈ្មោះ ដាត់។

នៅឆ្នាំ១៩៦៥ ខាំដៃ មានជំងឺ ហើយក៏បានស្លាប់ទៅ។ ខ្ញុំក៏បានបន្តសកម្មភាពតាមដានក្រុមខ្មែរក្រហមដោយធ្វើការរាយការណ៍ទៅឈ្មោះមុន ដែលធ្លាប់ធ្វើការជាមួយ ខាំដៃ និងផ្តល់ព័ត៌មានឲ្យទាហានស័ក្តិពីរឈ្មោះ សន បន្តទៀត។ នៅដើមឆ្នាំ១៩៦៧ សកម្មភាពរបស់ខ្មែរក្រហម មានភាពផុសផុលខ្លាំងណាស់។ មុន ក៏បានហៅ ខ្ញុំ, ហា, ដាត់, រ៉ែ និងឈ្មោះ លាប ទៅណែនាំ ហើយឲ្យបន្តខ្លួនជាអ្នកលក់ម៉ាន់ ដើម្បីតាមដានក្រុមខ្មែរក្រហម។ ខ្ញុំបានទទួលផែនការឲ្យទៅទិញម៉ាន់នៅស្រែលំម៉ាន់។ ខ្ញុំបានឃើញប្រជាជននៅស្រែលំម៉ាន់ ចំនួនពាន់កក់យកអង្ករដើរកាត់តាមមាត់ទន្លេស្រែពក។ ខ្ញុំបានដឹងច្បាស់ថា ប្រជាជនទាំងនោះយកអង្ករទៅឲ្យខ្មែរក្រហម។ ខ្ញុំនិងឈ្មោះហា បានរាយការណ៍ប្រាប់ទៅ មុន។ មុន បានធ្វើការទាក់ទងទៅប៉ូលីសឈ្មោះ ម៉ែន ចាប់ខ្លួនជនទាំងនោះយកទៅឃុំយ៉ាង។

នៅក្នុងឆ្នាំ១៩៦៨ បងហាម (ហៅឡាំង) បានឲ្យខ្ញុំនៅជាមួយគាត់នៅមន្ទីរសម្ងាត់៦០។ ខ្ញុំនៅជាមួយបងឡាំង បាន

រយៈពេល២ខែ បងឡាំងក៏បានចាត់តាំងខ្ញុំឲ្យធ្វើនិរសាររបស់កម្មាភិបាល។ ប៉ុន្តែក្រោយមកខ្ញុំបានធ្វើជានិរសាររបស់បងកុយ ធុច ហៅ ឃួន (កុយ ធុន)។ ពេលខ្ញុំនៅជាមួយបងឃួន បានចំនួនពីរថ្ងៃ បងឃួន បានឲ្យម្នាក់ស្បែកពណ៌ខ្មៅមកខ្ញុំហើយគាត់បាននិយាយថាមិត្តពាក់មួកនេះសមណាស់។ មិត្តសមធ្វើជាហ្វូងដំរី។ ចាប់ពីថ្ងៃនោះមកខ្ញុំគោរពស្រឡាញ់ បងឃួន ព្រមទាំងគិតថាគាត់ជាមនុស្សល្អ។ បងឃួន ទុកចិត្តខ្ញុំខ្លាំងណាស់។ នៅថ្ងៃមួយខ្ញុំបានដឹក បងឃួន ពីខេត្តមណ្ឌលគិរីទៅខេត្តក្រចេះ។ នៅពេលធ្វើដំណើរតាមផ្លូវបងឃួនបានអប់រំខ្ញុំអំពីបញ្ហាដូចជា៖ ធ្វើបដិវត្តន៍មានភាពលំបាកខ្លាំងភាពស្មុគស្មាញ អត់បាយ គ្មានអាវុធគ្រប់គ្រាន់។ បងឃួន ប្រាប់ខ្ញុំថា គាត់ធ្វើបដិវត្តន៍ពីរដងក៏ ធ្វើបដិវត្តន៍ផង និងប្រឆាំងបដិវត្តន៍ផង។

នៅឆ្នាំ១៩៦៩ បងឃួន បានអប់រំខ្ញុំ, ជី (ប្រធានមន្ទីរទទួលភ្ញៀវភូមិភាគខត្តរ) និងឈ្មោះសែម (និរសារ) ម្តងទៀតដោយលើកឡើងអំពីបញ្ហាលំបាកដែល និងបន្តបំផ្លាញបដិវត្តន៍។ មិត្តដែលបរដំរីត្រូវបំផ្លាញសម្ភារតាមរបៀបបរដំរីចំណែកមិត្ត សែម និងមិត្ត ជី ត្រូវបំផ្លាញតាមអ្វីដែលអាចធ្វើទៅបាន។ ក្រោយមកយើងទាំងបីនាក់ បាននាំគ្នាធ្វើសកម្មភាពដោយបានយកក្រណាត់ចំនួន២កី ទៅទម្លាក់ចោលក្នុងព្រៃអូរច្បារ និងបានធ្វើឲ្យថ្នាំពេទ្យខូចអស់មួយចំនួន។

នៅដើមឆ្នាំ១៩៧០ ខ្ញុំបានផ្លាស់ការទាក់ទងជាមួយបងឃួន ពីព្រោះគាត់ត្រូវបានផ្លាស់ប្តូរទៅភូមិភាគខត្តរវិញ។ មុនពេល បងឃួន ផ្លាស់ទៅ គាត់បាននិយាយប្រាប់ខ្ញុំថា ត្រូវទាក់ទងធ្វើសកម្មភាពជាមួយ មិត្តកង (ប្រធានបច្ចេកទេសខាងសិប្បកម្ម១០៥)។ ក្រោយពេល បងឃួន ផ្លាស់ទៅ ខ្ញុំក៏ត្រូវបានផ្លាស់ទៅកន្លែងផ្សេងដែរ។ ខ្ញុំបានផ្លាស់មកកាន់សមាជិកពាណិជ្ជកម្មតំបន់ ១០៥មានទីប្រជុំការនៅតំបន់៥០៥។

នៅខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៧១ ទើបខ្ញុំជួបធ្វើការទាក់ទងជាមួយមិត្តកង។ នៅឆ្នាំ១៩៧២មិត្តកងបានហៅខ្ញុំទៅប្រជុំនៅខេត្តក្រចេះ។ អ្នកចូលរួមប្រជុំមានមិត្តកង (អនុលេខាតំបន់៥០៥),

ឈ្មោះខន (ប្រធានសន្តិសុខតំបន់៩០៥), ឈ្មោះសៃ (អនុប្រធានសន្តិសុខ៩០៥) និងខ្ញុំ ដំបូង មិត្តកង បានណែនាំឲ្យខ្ញុំស្គាល់ មិត្តខន និង សៃ ដែលជាខ្មែររយៈ សេ.អ៊ី.អា.។ បន្ទាប់មក មិត្តកង បានឲ្យធ្វើសកម្មភាពតាមផែនការដោយធ្វើការបំផ្លាញសម្ភាររបស់អង្គការ និងទាក់ទងលោកសង្ឃនៅវត្តក្រចេះ ដើម្បីឲ្យយន្តហោះមកទម្លាក់គ្រាប់បែកកម្ទេចស្ថានថ្ម នៅអូរដែកដូន និងទម្លាក់លើប្រជាជននៅជិតៗនោះ។

នៅខែមករា ឆ្នាំ១៩៧២ យើងបានអនុវត្តតាមផែនការ។ ខ្ញុំបានធ្វើឲ្យខូចឡាន មួយគ្រឿង និងបង្ករបំបិលចេញពីក្នុងឡានអស់៥០០គីឡូក្រាម។ ចំណែក មិត្តកង បានទៅទាក់ទងព្រះសង្ឃនៅវត្តក្រចេះ ផ្តល់សញ្ញាទៅយន្តហោះទម្លាក់គ្រាប់បែក ធ្វើឲ្យខូចស្ថានថ្មអូរដែកដូនចំនួន២ និងស្លាប់ប្រជាជនមួយចំនួន។

នៅខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៣ បងយួន បានហៅខ្ញុំឲ្យទៅជួបគាត់នៅចម្ការកៅស៊ូភ្នំម៉ែត្រលេខ១០ ខេត្តកំពង់ចាម។ ជួបគ្នានៅពេលនោះបងហើយគាត់បានបញ្ចូលខ្ញុំជា សេ.អ៊ី.អា.។ នៅខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៣ មិត្តកងបានហៅខ្ញុំទៅប្រជុំនៅក្រុងក្រចេះជាមួយ មិត្តខន និងមិត្តសៃ។ ខ្លឹមសារប្រជុំគឺបន្តសកម្មភាពពង្រឹងកម្លាំង សេ.អ៊ី.អា. បំផ្លាញសម្ភាររបស់អង្គការ បំផុសប្រជាជនឲ្យខូចក្នុងការធ្វើសង្គ្រាម កាត់បន្ថយការដាំដុះ និងរៀបចំអគ្គរដើម្បីលក់ឲ្យយួន ឈ្មោះ អ៊ឹក។ អ៊ឹក គឺជាខ្មែររបស់មិត្តកង និងខ្ញុំ ខ្ញុំកសាងកម្លាំងបានចំនួន១០នាក់មានឈ្មោះ៖ ស៊ុន ថន (ប្រធានពាណិជ្ជកម្មតំបន់១០៥), ថា (សមាជិកពាណិជ្ជកម្មតំបន់១០៥), ឈ្មោះ ញុន (អនុភ័ស្តុភារយោធាតំបន់១០៥), ឆៀន (ប្រធានទទួលស្រែនៅក-១៦), ឡាន (ប្រធានចិញ្ចឹមគោ និងក្របីនៅក-១៦), ឡាំ (សមាជិកផ្នែកចិញ្ចឹមគោ និងក្របីនៅក-១៦), ប៊ុន (កងការពារ ភូមិ អនុលេខាតំបន់១០៥), ដែង (យុទ្ធជនការពារ ភូមិ អនុលេខាតំបន់១០៥), វ៉ាន (ទទួលខុសត្រូវឡាននៅមន្ទីរ១០៥) និង ស៊ី យុទ្ធជនបើកឡាននៅមន្ទីរតំបន់១០៥។

នៅខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៧៤ មិត្តកង បានហៅខ្ញុំទៅប្រជុំ

នៅក្រចេះ ពេលនោះខ្ញុំឃើញ បងខាំភួន (អនុលេខាតំបន់១០៥) ទៅប្រជុំដែរ។ មិត្តកង បានប្រាប់ទៅ បងខាំភួន ឲ្យទាក់ទងជាមួយ ខន និង សៃ ដើម្បីរួមគ្នាធ្វើសកម្មភាពកសាងកម្លាំងស្នូលបំផ្លាញអង្គការ។

នៅខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៥ មិត្តកង បានហៅ ខ្ញុំ, កង, សៃ និង សុខន ទៅប្រជុំនៅក្រចេះ។ នៅក្នុងការប្រជុំនោះ មិត្តកងបានប្រាប់អំពីផែនការ ដែលអង្គការជិតវាយចូលទីក្រុងភ្នំពេញ។ ប្រសិនបើវាយបែកភ្នំពេញ មិត្តទាំងអស់ត្រូវប្រមូលថ្នាំពេទ្យ, ក្រណាត់ និងសម្ភារផ្សេងៗទុកឲ្យបានច្រើនដើម្បីត្រៀមធ្វើសង្គ្រាម ជាមួយបដិវត្តន៍នៅថ្ងៃខាងមុខ។ ក្រោយពីបានទទួលផែនការរួចហើយខ្ញុំបានទៅប្រាប់អ្នកទាំង១០នាក់ដែលខ្ញុំធ្លាប់បានអប់រំ។ ប៉ុន្តែជាអកុសលខ្ញុំមិនបានអនុវត្តផែនការនោះទេ ព្រោះនៅថ្ងៃរំដោះភ្នំពេញខ្ញុំត្រូវឡានបុកបាក់ស្ទឹងជើងម្ខាង និងត្រូវសម្រាកព្យាបាលនៅមន្ទីរពេទ្យអស់រយៈពេល១ឆ្នាំទើបជើងរបស់ខ្ញុំអាចដើរបាន។

នៅឆ្នាំ១៩៧៦ ខ្ញុំធ្វើការទាក់ទងជាមួយ បងខាំភួន នៅមន្ទីរ១០៥។ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៧៦ បងខាំភួន បានហៅខ្ញុំទៅប្រជុំនៅមន្ទីរក-១៦ ស្ថិតនៅក្នុងមន្ទីរពាណិជ្ជកម្មតំបន់១០៥ ហើយអ្នកចូលរួមមាន ៖ ស៊ុន ជន (ប្រធានពាណិជ្ជកម្មតំបន់១០៥), ឡាប់ (អនុប្រធានពាណិជ្ជកម្មតំបន់១០៥), ថា និងខ្ញុំ។ ខាំភួនបានលើកផែនការឲ្យបំផ្លាញបក្ស និងបំផុសប្រជាជនឲ្យប្រឆាំងមាតិកសាងប្រទេសរបស់បក្ស។ មិត្ត ស៊ុន ជន ជាអ្នកបែកសម្ភារ ដោយធ្វើយ៉ាងណាត្រូវចែកមិនឲ្យគ្រប់គ្រាន់ដល់ប្រជាជន ដើម្បីធ្វើឲ្យស្ទុះដល់ការបង្កបង្កើនផលរបស់អង្គការ។ នៅខែសីហា ឆ្នាំ១៩៧៦ បងខាំភួន បានហៅខ្ញុំ និងឈ្មោះ ញុន ទៅជួបនៅមន្ទីរក-១៦ ពេលនោះប្រពន្ធរបស់បងខាំភួន ឈ្មោះ ឡាប់ ក៏នៅជាមួយដែរ។ នៅក្នុងអង្គប្រជុំខាំភួនលើកឡើងដោយបានស្នើ មិត្តញុននិងប្រពន្ធរបស់គាត់ធ្វើសកម្មភាពនៅក្នុងមន្ទីរ គឺដឹកនាំកម្លាំងផ្នែកដេរ កុំឲ្យកាត់ដេរបានលឿនធ្វើឲ្យស្ទុះការងារបដិវត្តន៍ ព្រោះពេលនេះអង្គការត្រូវការសម្លៀកបំពាក់ខ្លាំងណាស់។

នៅខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៧ បងឡាន បានចាត់តាំងខ្ញុំ ឲ្យទៅទំនាក់ទំនងជាមួយមន្ទីរពាណិជ្ជកម្មកណ្តាល ដោយយកសត្វ ដំរីទៅដូរជាមួយសត្វសេះ យកមកចិញ្ចឹមវិញ។ ខ្ញុំបានធ្វើ ដំណើរតាមការណាត់ជាមួយឈ្មោះ ដាវ៉ា នៅពេលខ្ញុំទៅដល់ មន្ទីរពាណិជ្ជកម្មភូមិភាគកណ្តាល ខ្ញុំបានជួបជាមួយឈ្មោះ ជ័យ ជាប្រធានមន្ទីរពាណិជ្ជកម្ម។ ការជួបគ្នាលើកដំបូង រវាងខ្ញុំ និងឈ្មោះជ័យ យើងបានស្រុះស្រួលគ្នាដូរដំរី១០ ក្បាល ជាមួយសេះ៣០ក្បាល។ ក្រៅពីដោះដូរ ខ្ញុំនិងជ័យ បានទាក់ទងគ្នារឿងដោះដូរសម្ភារក្រៅផ្លូវការ។ នៅចុងខែ មិថុនា ឆ្នាំ១៩៧៧ ខ្ញុំបានទៅទទួលសម្ភារនៅភ្នំពេញដោយ ធ្វើដំណើរតាមផ្លូវទឹកទន្លេមេគង្គ។ ពេលត្រឡប់មកវិញខ្ញុំ បានទៅជួបមិត្តជ័យ នៅមន្ទីរពាណិជ្ជកម្មភូមិភាគកណ្តាល ខេត្តកំពង់ចាម។ ខ្ញុំបានហូបបាយជាមួយជ័យ ហើយបាន និយាយអំពីស្ថានភាពប្រជាជនតាមតំបន់រៀងៗខ្លួន។ ជ័យ បាន និយាយប្រាប់ខ្ញុំអំពីប្រជាជនហូបតែក្អូចធ្វើឲ្យហើមខ្លួន ជា ពិសេសប្រជាជននៅក្នុងតំបន់៤១ មានការខ្វះខាតជាងគេ។ ក្រោយពីដក់គ្នា យើងទាំងពីរនាក់បានយល់គ្នាច្រើនក្នុង ការធ្វើសកម្មភាពក្បត់អង្គការ។ បន្ទាប់មក ខ្ញុំក៏បានរាយ ការណ៍ប្រាប់ បងខំកូន នៅមន្ទីរក-១៦។ នៅថ្ងៃទី២៥ ខែ កក្កដា ឆ្នាំ១៩៧៧ មិត្តជ័យ ឲ្យខ្ញុំទៅជួបគាត់ម្តងទៀត ដើម្បី និយាយអំពីផែនការក្នុងការកម្ទេចអង្គការ។ នៅពេលខ្ញុំទៅ ដល់មន្ទីរ ខ្ញុំមិនបានឃើញគាត់ទេហើយទំនាក់ទំនងរវាងខ្ញុំ និង ជ័យ បានដាច់ចាប់ពីពេលនោះមក។

នៅថ្ងៃទី១៥ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ១៩៧៧/បងខំកូន បានសរសេរ សំបុត្រទៅឈ្មោះ អន់ តយ ឲ្យខ្ញុំបានចូលរួមក្នុងការប្រជុំនៅ ក្នុងមន្ទីរក-១៦ ដែលប្រព្រឹត្តនៅថ្ងៃទី១៨ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ១៩៧៧។ នៅក្នុងអង្គប្រជុំ ខំកូន បានលើកឡើងដោយស្មើមិត្តទាំងអស់ ឲ្យរៀបចំអាវុធនៅកន្លែងរៀងៗខ្លួនរួចយកមកទុកនៅកន្លែង របស់គាត់ នៅមន្ទីរក-១៦វិញ។ ក្នុងការប្រមូលអាវុធនេះ គឺ យើងមានផែនការក្នុងការរត់ទៅប្រទេសយួន ព្រោះសភាព ការណ៍បដិវត្តន៍បច្ចុប្បន្នកាន់តែមានការតឹងរ៉ឹង។ ផែនការនេះ

ខំកូន បានសម្រេចឲ្យឈ្មោះ មិត្តញុន, ប៉ុន, នឿន, ឡាន, ឡាន ដឹកនាំកម្លាំងរត់ចូលទៅដីយួន។ ផ្លូវដែលត្រូវធ្វើដំណើរ គឺតាមផ្លូវភូមិស្រែព្រះ ឃុំស្រែព្រះ ស្រុកកែវសីម៉ា។ ពីរថ្ងៃ ក្រោយយើងបានទទួលដំណឹងថា អង្គការចាប់បាន និងបាញ់ សម្លាប់អស់១៣នាក់។ ដូច្នេះកម្លាំងដែលបានចូលដីយួនមាន តែ៤នាក់ប៉ុណ្ណោះ ហើយអ្នកទាំងនោះ ក៏មិនដែលទំនាក់ទំនង មកយើងវិញដែរ។ ក្រោយព្រឹត្តិការណ៍នេះបានកើតឡើង អង្គការបានចាត់តាំង ខំ ដែលត្រូវជាកូនរបស់ បងខំកូន ឲ្យដើររកចាប់ក្រុមដែលបានរត់ចូលដីយួន។ មិត្តខំ មិនបាន អនុវត្តតាមអង្គការទេ ហើយថែមទាំងធ្វើសកម្មភាពប្រឆាំង វិញ។ ដូច្នេះអង្គការបានសម្រេចចាប់ខ្លួន ខំ នៅថ្ងៃទី១៩ ខែ តុលា ឆ្នាំ១៩៧៧។ ក្រោយមកបងឡាន បានដកខ្ញុំពីក្របេះ ឲ្យទៅក្តាប់សភាពការនៅពាណិជ្ជកម្ម១០៥។ ពេលនោះខ្ញុំក៏ បានជួបជាមួយមិត្តស៊ុន ថន និង បងខំកូន។ នៅពេល បង ខំកូន ជួបខ្ញុំ គាត់ក៏បានប្រាប់ខ្ញុំថា គាត់លែងបានដឹកនាំខ្ញុំ ប្រជុំទៀតហើយ ដូច្នេះខ្ញុំត្រូវដឹកនាំប្រជុំជំនួសគាត់ បន្ទាប់ពី គាត់ត្រូវបានអង្គការដកទៅនៅភ្នំពេញ។ ខំកូន បាននិយាយ បន្តទៀតថា រឿងអង្គការបម្រុងដកគាត់នេះប្រាកដជាចាប់ គាត់ហើយ ចំណែករឿងរ៉ាវរបស់យើងលើកមុនប្រាកដជា បែកការណ៍មិនខាន។ គាត់បន្តថា ពេលណាមានឱកាសល្អ ប្រាកដជារាយ បងឡាន ព្រោះរឿងកូនគាត់ត្រូវអង្គការចាប់ និងបែកការណ៍មកពី បងឡាន។ ថ្ងៃទី២៦ ខែតុលា ឆ្នាំ ១៩៧៧ បងខំកូន ត្រូវអង្គការដកមកនៅភ្នំពេញ។ ពេលខ្ញុំ មកភ្នំពេញ ខ្ញុំបានដំណឹងថា បងខំកូន វាយបងឡាន ស្លាប់ នៅមន្ទីរពាណិជ្ជកម្មតំបន់១០៥ នៅភ្នំពេញ។ នៅថ្ងៃទី២៣ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៧៧ អង្គការចាប់ខ្ញុំតែម្តង។ **ដាវ៉ា មេត្តា កំណត់ចំណាំ៖** រាល់ចម្លើយសារភាពរបស់អ្នកទោសទាំងអស់ នៅមន្ទីរសន្តិសុខស-២១សុទ្ធតែឆ្លងកាត់ការបង្ខិតបង្ខំ និង ធ្វើទារុណកម្មធ្ងន់ធ្ងរពីកងស្នូលចម្លើយរបស់ខ្មែរក្រហមដូច្នេះ យើងមិនអាចសន្និដ្ឋានបានថាចម្លើយរបស់ ដាវ៉ា ឈាន ហៅ ជួន ពិតឬយ៉ាងណានោះទេ។

ការសម្តែងល្ខោននិយាយរឿង «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» នៅខេត្តបាត់ដំបង

មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជាសហការជាមួយក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ព្រមទាំងអង្គការអម្រឹតាសិល្បៈ នឹងរៀបចំ សម្តែងល្ខោននិយាយរឿង «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» នៅ ថ្ងៃទី២៣ ខែឧសភា ឆ្នាំ២០១៩ នៅវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ បាត់ដំបង ចាប់ពីវេលាម៉ោង៤រសៀលតទៅ។ ដំណឹងនេះ ចាត់ទុកជាការអញ្ជើញដល់លោកគ្រូ អ្នកគ្រូ សិស្ស និស្សិត គរុសិស្ស គរុនិស្សិត អ្នកស្រាវជ្រាវ មន្ត្រីរាជការ បុគ្គលិក អង្គការមិនមែនរដ្ឋាភិបាល យាយ តា អ៊ី ពូ មីន ចូលរួម ទស្សនាល្ខោននេះជាមួយយើងខ្ញុំដោយមិនគម្រូបឲ្យបង់ប្រាក់ ឡើយ។

ខេត្តបាត់ដំបង គឺជាខេត្តចុងក្រោយនៃការសម្តែងល្ខោន និយាយ «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» នៅក្នុងឆ្នាំ២០១៩នេះ បន្ទាប់ពីការសម្តែងនៅទីក្រុងភ្នំពេញ ខេត្តតាកែវ ខេត្តកំពង់- ចាម និងខេត្តព្រៃវែង កន្លងមក ដើម្បីជាការចែករំលែកដល់ មនុស្សគ្រប់ជំនាន់ឲ្យស្វែងយល់ពីបទពិសោធន៍របស់អ្នករស់ រានមានជីវិតនៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម ដែលត្រូវបានលាត ត្រដាងដើម្បីការចងចាំ ការផ្សះផ្សា កសាងសន្តិភាព និង ការទប់ស្កាត់អំពើប្រល័យពូជសាសន៍នៅកម្ពុជា នាពេល អនាគត។

ល្ខោននិយាយរឿង «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» ជា សាច់រឿងល្ខោនដែលដកស្រង់ចេញពីរឿងរ៉ាវពិតរបស់អ្នក រស់រានមានជីវិតក្រោយរបបខ្មែរក្រហម តាមរយៈការស្រាវ ជ្រាវ និង សម្ភាសន៍ជាមួយជនរងគ្រោះ និងជនដែលនៅ តាមភូមិឃុំនានាក្នុងប្រទេសកម្ពុជា។ អ្នកនិពន្ធជនជាតិហ្មឿង ២រូបគឺ អ្នកស្រី អាន់ម៉ារី ព្រីនស៍ និងអ្នកស្រី ណាន់ វ៉ាន់ ហួត សហការជាមួយ អម្រឹតាសិល្បៈ ដោយមានការជ្រោមជ្រែង

លើកិច្ចការស្រាវជ្រាវរបស់មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា បាន ដលិតល្ខោននេះឡើងដើម្បីឆ្លើយតបទៅនឹងតម្រូវការនៃការ អនុវត្តដំណើរការផ្សះផ្សា និងចាប់ផ្តើមស្តារសន្តិមកម្ពុជាដ៏ ខ្ទេចខ្ទាំឡើងវិញ។ អង្គការអម្រឹតាសិល្បៈ នឹងសម្តែងល្ខោន និយាយ «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់»

ល្ខោននិយាយ «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» ត្រូវបាន សម្តែងនៅតាមបណ្តាភូមិឃុំមួយចំនួននៅក្នុងប្រទេសកម្ពុជា តាំងពីឆ្នាំ២០០៨ រហូតមកដល់ពេលបច្ចុប្បន្ន។ បើគិតមក ដល់សព្វថ្ងៃ ប្រវត្តិនៃការកកើតល្ខោននិយាយនេះ មានអាយុ កាល១០ឆ្នាំគត់។ នៅក្នុងឆ្នាំ២០១៨ ល្ខោននិយាយ «ទម្លាយ ភាពស្ងៀមស្ងាត់» ត្រូវបានធ្វើបច្ចុប្បន្នភាព ដោយដាក់ បញ្ចូលយុគថ្មីមួយទៀត ដែលបន្ថែមលើខ្លឹមសារចាស់ទាក់ ទងនឹងដំណើរការស្វែងរកយុត្តិធម៌របស់សាលាក្តីខ្មែរក្រហម ដែលហៀបនឹងបញ្ចប់នាពេលអនាគតដ៏ខ្លាំងមុខ។

ក្នុងរយៈពេល១០ឆ្នាំនេះ មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា និងអម្រឹតាសិល្បៈ ដោយមានការសហការយ៉ាងល្អពីក្រសួង អប់រំ យុវជន និងកីឡា បានសម្របកិច្ចការជាច្រើន ហើយ កិច្ចការទាំងនេះបានបែងចែកជា៣ដំណាក់កាលគឺ៖

ដំណាក់កាលទី១ គឺជាដំណាក់កាលនៃការតែងនិពន្ធ ដោយបានចាប់ផ្តើមនៅក្នុងខែមករា ឆ្នាំ២០០៨ នៅពេល ដែលអ្នកនិពន្ធនិងអ្នកសរសេរទំនុកល្ខោន អាណាម៉ារី ព្រីនស៍ និងណាន់ វ៉ាន់ ហួតបានធ្វើការស្រាវជ្រាវអំពីដំណើរការនៃការ ផ្សះផ្សានៅក្នុងប្រទេសកម្ពុជា តាមរយៈការអញ្ជើញរបស់ អង្គការអម្រឹតាសិល្បៈ និងមានការសម្របសម្រួលក្នុងការ ចុះទៅសម្ភាសន៍ជាមួយជនរងគ្រោះ និងជនដែលពីអ្នក ស្រាវជ្រាវរបស់មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា។

តាមរយៈការស្រាវជ្រាវ និងចុះសម្ភាសន៍ជនរងគ្រោះ និងជនដែល អ្នកនិពន្ធនិងអ្នកសរសេរទំនុកចិត្តបានតាក់តែងនូវសាច់រឿងចំនួន៧ រៀបរាប់អំពីជីវភាពប្រចាំថ្ងៃរបស់អ្នករស់រានមានជីវិតក្រោយរបបខ្មែរក្រហម ដែលបង្ហាញឲ្យឃើញពីភាពឈឺចាប់ និងភាពមិនចេះទ្រុឌទ្រោមក្នុងការប្រឈមទៅនឹងបទពិសោធន៍នានាស្ថិតក្រោមរបបខ្មែរក្រហម។

បន្ទាប់ពីការបញ្ចប់ការតែងនិពន្ធ និងហាត់សមការសម្តែងជាច្រើនម៉ោង ការសម្តែងដំបូងបង្អស់ ត្រូវបានធ្វើឡើងនៅក្នុងមជ្ឈមណ្ឌលពិព័រណ៍ជាតិ ក្នុងរាជធានីភ្នំពេញ នៅថ្ងៃទី២១ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០០៩ ក្នុងសប្តាហ៍តែមួយជាមួយនឹងការចាប់ផ្តើមសវនាការ ជាផ្លូវការរបស់សាលាក្តីខ្មែរក្រហម។ បន្ទាប់ពីបញ្ចប់ការសម្តែងលើកដំបូងនេះ ការសម្តែងជាសាធារណៈលើកក្រោយៗទៀត គឺត្រូវបានបន្តទៅកាន់ខេត្តមួយចំនួននៅប៉ែកខាងត្បូងប្រទេសកម្ពុជា។

តាមរយៈការសម្តែងរបស់តួសម្តែងនៅក្នុងសាច់រឿងទាំង៧ អារម្មណ៍សោកស្តាយ ភ័យខ្លាច ទុក្ខព្រួយ ភ័ន្តច្រឡំ និងភ្លឺសង្ឃឹម ត្រូវបានបង្ហាញនៅចំពោះមុខទស្សនិកជនទាំងអស់ ដែលនេះសរុបញ្ជាក់ឲ្យឃើញពីការព្យាយាមរបស់ជនរងគ្រោះនៃរបបខ្មែរក្រហម ប្រឈមមុខនឹងរឿងហេតុទាំងឡាយក្នុងរបបខ្មែរក្រហម និងឆ្លុះបញ្ចាំងពីការផ្សះផ្សាជាមួយនឹងអតីតកាលដែលប្រកបដោយបញ្ហា។

នៅក្នុងដំណាក់កាលទី១នេះ ការសម្តែងជាសាធារណៈតាមបណ្តាខេត្តលើកដំបូងបង្អស់ បានប្រព្រឹត្តទៅប្រកបដោយជោគជ័យយ៉ាងធំធេង តាមរយៈការចូលរួមទស្សនាពីប្រជាជន សិស្ស គ្រូបង្រៀន និងប្រជាជននៅក្នុងសហគមន៍ចំនួនប្រមាណ៧ពាន់នាក់ និងការផ្សាភ្ជាប់ពីសាច់រឿងសម្តែងទៅនឹងប្រវត្តិឆ្លងកាត់របបខ្មែរក្រហមរបស់អ្នកទស្សនា។

គោលបំណងរបស់យើង គឺដើម្បីឲ្យប្រជាជនកម្ពុជាគ្រប់វ័យទទួលបានប្រយោជន៍ពីស្នាដៃនេះ តាមរយៈការប្រឈមចំពោះបញ្ហានានាទាក់ទងនឹងប្រវត្តិសាស្ត្រដ៏សោកសង្រេងដែលបានកើតមានឡើង តាមរយៈមជ្ឈដ្ឋានប្រកប

ដោយសុវត្ថិភាព ភាពថ្លៃថ្លា និងសេចក្តីភ្ញាក់រឭក។ ប្រជាជនកម្ពុជាទទួលបានឱកាសក្នុងការលើកឡើងអំពីបទពិសោធន៍ផ្ទាល់ខ្លួន នៅមុននឹងក្រោយពេលនៃការសម្តែងល្ខោន ដែលមានការសម្របសម្រួលពីមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា។ សកម្មភាពនេះក៏ផ្តល់ជាជំនួយដល់ប្រជាជនកម្ពុជាក្នុងការស្វែងរកវិធីសាស្ត្រសម្រាប់បំពេញដំណើរការនៃការផ្សះផ្សា និងព្យាបាលរបួសផ្លូវចិត្ត ក៏ដូចជាវិធីសាស្ត្រដទៃទៀតក្នុងការបន្តដំណើរឆ្ពោះទៅមុខទៀត។

ឆ្លើយតបទៅនឹងប្រតិកម្មវិជ្ជមាននៅក្នុងដំណាក់កាលទី១ ដំណាក់កាលទី២បានចាប់ផ្តើមឡើងជាមួយនឹងការរៀបចំការសម្តែងជាសាធារណៈនៅក្នុងខេត្តកំពត និងខេត្តតាកែវ នាខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០១០។ ជាថ្មីម្តងទៀត ប្រជាជនកម្ពុជារាប់ពាន់អ្នកបានចូលទស្សនាការសម្តែងនេះ។ ប្រជាជនជាច្រើនបានចូលរួមនៅក្នុងកិច្ចពិភាក្សានៅក្រោយការសម្តែងបានបញ្ចប់ ដោយបានរៀបរាប់ពីទុក្ខវេទនា ការជ្រើសរើសខុសឬធ្វើមិនតប្បីរបស់ខ្លួននៅក្នុងអំឡុងពេលនៃរបប ប៉ុល ពត ជាដើម។ ចំណែកឯក្មេងៗជំនាន់ក្រោយ បានលើកឡើងជាសំណួរផ្សេងៗមកកាន់យើងខ្ញុំ។

ការសម្តែងលើកនេះ បានប្រព្រឹត្តទៅស្របពេលជាមួយនឹងការចាប់ផ្តើមសំណុំរឿង០០២ ដែលគឺជាសវនាការលើកទី២របស់សាលាក្តីខ្មែរក្រហម ពាក់ព័ន្ធនឹងមេដឹកនាំជាន់ខ្ពស់ខ្មែរក្រហមដែលនៅរស់រានមានជីវិត។ ដោយសារសារសំខាន់នៃសំណុំរឿង០០២ និងការយល់ឃើញអំពីតម្រូវការក្នុងការបញ្ជ្រាបទៅកាន់ប្រជាជនកម្ពុជា ដែលរស់នៅប៉ែកខ្វែកគ្នា (និងប្រជាជនស្ថិតនៅតំបន់ដាច់ស្រយាល) មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជាបានស្នើឲ្យអ្នកស្រី អាណាម៉ារី ព្រីនស៍ សរសេរជាឯកសារ និងថតល្ខោននេះជាសំឡេង ដើម្បីចាក់ផ្សាយតាមវិទ្យុ។ ការផ្សាយល្ខោននិយាយ «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» នៅតាមវិទ្យុជារៀងរាល់ថ្ងៃ បានចាប់ផ្តើមនៅក្នុងខែមេសា ឆ្នាំ២០១០ និងបន្តរហូតមក។

ល្ខោននិយាយ «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» ទទួលបាន

ផលប្រយោជន៍ ព្រមទាំងចូលរួមចំណែកដល់ភាពចម្រុះដ៏ វិសេសវិសាលក្នុងការបញ្ចប់ភាពស្ងៀមស្ងាត់ ស្របពេល ដែលល្ខោននេះ ក្លាយជាមធ្យោបាយក្នុងការលើកឡើងអំពី កិច្ចពិភាក្សាដើម្បីចាប់ផ្តើមការផ្សះផ្សា។ ទោះបីជាបញ្ហា ទាក់ទងនឹងសាលាក្តីខ្មែរក្រហមពុំត្រូវបានលើកឡើងនៅក្នុង ល្ខោននេះក្តី ក៏កម្មវិធីនៅមុនពេលនិងក្រោយពេលសម្តែង មានរួមបញ្ចូលពីការពិភាក្សាដោយផ្អែកលើឥទ្ធិពលនៃសាលា ក្តីខ្មែរក្រហម ដោយបានលើកឡើងអំពីតួនាទីរបស់សាលាក្តី ខ្មែរក្រហម ក្នុងការស្តារជំនឿទុកចិត្តចំពោះប្រព័ន្ធច្បាប់ និង យុត្តិធម៌។

ថ្វីបើល្ខោននិយាយរឿង «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» ពុំ មែនជាការតាក់តែងនិពន្ធ ដើម្បីស្នើសុំការលើក លែងទោសក្តី ក៏ល្ខោននេះ ត្រូវបានដាក់បញ្ចូល សកម្មភាពរបស់អ្នកដែលប្រព្រឹត្តខុសឆ្គងទៅក្នុង បរិបទមួយនិងបង្ហាញអំពីដំណើរការនិងមូលហេតុ ដែលកុមារាកុមារី និងយុវជនវ័យក្មេងៗសម្រេច ជ្រើសរើសគាំទ្រខ្មែរក្រហម និងការដែលមិនអាច បកត្រឡប់ក្រោយបាននាពេលបន្ទាប់។

ដោយយល់ឃើញថា សាលាក្តីខ្មែរក្រហមបាន បន្ទូលទុកនូវមន្ទិលសង្ស័យមួយចំនួន ព្រមទាំង សំណួរថ្វីៗជាច្រើន ដែលតម្រូវឲ្យធ្វើការឆ្លើយតប ដើម្បីអនុវត្តដំណើរការផ្សះផ្សា និងចាប់ផ្តើមស្តារ សន្តិមដីខ្មែរខ្មាំងឡើងវិញ អ្នកនិពន្ធពិតជាប់ដៃ សាកល្បងរាល់បញ្ហាចោទឡើងនានា ក្នុងការបង្កើត រឿងទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់ ក្នុងទម្រង់ថ្មី ដែលធ្វើ ការឆ្លើយតបច្បាស់លាស់ជាងមុនទៅកាន់សំណួរស្តី ពីកម្មវិធី និងសាលាក្តីខ្មែរក្រហម។ នេះគឺជា ដំណាក់កាលទី៣របស់ខ្លួន ដែលបានបង្កើតឡើង នៅក្នុងឆ្នាំ២០១៨កន្លងទៅនេះ។

គម្រោងនេះ ដូចគ្នានឹងគម្រោងជាច្រើនទៀត របស់មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជាដែរ ដែលដើរ

តួនាទីជាកម្មវិធីស្តីពីការពិត និងការផ្សះផ្សាក្រៅប្រព័ន្ធនៅ ក្នុងប្រទេសកម្ពុជា។ តាមរយៈការធ្វើឲ្យប្រសើរឡើងនូវល្ខោន និយាយ ដើម្បីឆ្លើយតបទៅនឹងសំណួរនានាដែលបានលើក ឡើងអំពីសាលាក្តីខ្មែរក្រហម ក្នុងនោះរួមមានបញ្ហាចម្បង ស្តីពីកម្មវិធីផលដង មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា មានបំណង ចូលរួមជាមួយទស្សនិកជនទាំងឡាយក្នុងប្រទេសកម្ពុជា ក្នុង ការស្វែងរកចម្លើយសម្រាប់សំណួរដ៏ពិបាក ដែលបានលើក ឡើងអំពីគុណវិបត្តិនៃសាលាក្តីខ្មែរក្រហម និងគ្រឹះរឹះពិបារ ណាអំពីបែបផែនផ្សេងៗ ដែលសាលាក្តីខ្មែរក្រហមអាច ចូលរួមចំណែកក្នុងដំណើរការនៃការព្យាបាលរបួសផ្លូវចិត្ត និងការផ្សះផ្សានៅកម្ពុជា។ **សោម ប៊ិនថន**



ទស្សនិកជនកំពុងទស្សនាការសម្តែងល្ខោននិយាយ«ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់»

អតីតគណៈស្រុករងស្រុកសំឡូត ក្នុងរបបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ

ខ្ញុំឈ្មោះ ណុប ឆឹម សព្វថ្ងៃរស់នៅឃុំអន្លង់រាប ស្រុក វាលវែង ខេត្តពោធិ៍សាត់។ ឪពុក របស់ខ្ញុំឈ្មោះ ណុប យី (ស្លាប់កាលពីឆ្នាំ១៩៧៩) និងមានម្តាយឈ្មោះ ប្រាក់ ង៉ែត (ស្លាប់កាលពីពេលថ្មីៗនេះ)។ ខ្ញុំគឺជាកូនទី២ ក្នុងចំណោម បងប្អូនចំនួន៨នាក់ ដែលមានប្រុស៤នាក់ និងស្រី៤នាក់។ ប្តី របស់ខ្ញុំឈ្មោះ ព្រាប កប។ សព្វថ្ងៃយើងមានកូនចំនួន២នាក់ ប្រុសម្នាក់ និងស្រីម្នាក់។

កាលពីកុមារភាព គ្រួសាររបស់ខ្ញុំមានជីវភាពក្រខ្វះ ណាស់ ដូច្នេះហើយទើបខ្ញុំមិនមាន ឱកាសទៅរៀនសូត្រដូច កុមារដទៃទៀត។ ម្យ៉ាងទៀតខ្ញុំមានការកិច្ចថែទាំប្អូនៗ ធ្វើ ការងារនៅផ្ទះ និងដាក់បាយជ្រូកជាដើម។ ខ្ញុំត្រូវធ្វើការងារ ទាំងអស់នេះដើម្បីឲ្យបងរបស់ខ្ញុំមានឱកាសទៅរៀន សូត្រ ដូចសិស្សដទៃទៀត។ រហូតដល់ឆ្នាំ១៩៧២ ខ្ញុំបានចាកចេញ ពីភូមិកំណើតដើម្បីចូលទៅក្នុង ព្រៃធ្វើជាធ្វើកងទ័ពរំដោះ (ខ្មែរក្រហម) ក្នុងគោលបំណងប្រយុទ្ធប្រឆាំងជាមួយកង កម្លាំង រដ្ឋាភិបាល លន់ នល់ ដើម្បីដណ្តើមអំណាចថ្វាយ សម្តេច នរោត្តម សីហនុ វិញ។

កាលពីដំបូង ខ្ញុំនិងប្រជាជន២០នាក់ប៉ុណ្ណោះដែលបាន សម្រេចចិត្តចាកចេញពីភូមិទៅធ្វើ ការតស៊ូនៅក្នុងព្រៃ។ យើងបានទៅនៅក្នុងមន្ទីរ១៦០ ដែលមានទីតាំងស្ថិតនៅក្នុង ព្រៃ និងភ្នំដំរី រមៀល។ ក្រោយមក បងប្អូនរបស់ខ្ញុំក៏បានចូល រួមជាមួយចលនាតស៊ូបដិវត្តន៍ (ខ្មែរក្រហម) ជាបន្តបន្ទាប់ ដូចជារូបខ្ញុំដែរ។ ក្នុងអំឡុងពេលនោះ មន្ទីរ១៦០ បានធ្វើការ ហ៊ុកហាត់ រៀនសូត្រពីយុទ្ធ សាស្ត្រ ហាត់តត់លត់ដំ និងបាន អប់រំខ្ញុំថា «ប្រសិនបើអ្នកចូលរួមក្នុងចលនាតស៊ូបដិវត្តន៍ ហើយ សូមកុំត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញ ប្រសិនបើត្រឡប់ទៅវិញ សូមកុំត្រឡប់មកទៀត អ្នកគួរតែនៅរកស៊ីចិញ្ចឹម ឪពុកម្តាយ របស់អ្នកវិញចុះ»។ នៅក្នុងមន្ទីរ១៦០ កាលនោះ មាន សន

ជាប្រធាន និងជាយុទ្ធនារី ភាគច្រើន។ កាលនៅក្នុងមន្ទីរ១៦០ ខ្ញុំបានជួប តាម៉ុក ជាញឹកញាប់ព្រោះគាត់ដើរធ្វើការ និងបាន ប្រាប់អ្នកគ្រប់គ្រងថា សូមកុំបង្កាច់បាយដល់ក្មេងៗទាំងនេះ ហើយត្រូវតែផ្តល់របបអាហារឲ្យក្មេងៗ ហូបឲ្យឆ្អែតគ្រប់ពេលដើម្បីជៀសវាងកុំឲ្យក្មេងទាំងនេះ រត់ត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញ។ កន្លះខែក្រោយមក មន្ទីរ១៦០ ក៏បានផ្លាស់ទីតាំងទៅវត្តទូកផ្អឹក ដែលជាកន្លែងហ៊ុកហាត់របស់យោធា។ នៅទីនោះ ក៏មានការ បង្រៀនពីយុទ្ធសាស្ត្រហាត់ល្ងន់ ដើរក្រញាំជើងឆ្កែ (ដើរទប់ ខ្លួនកុំឲ្យរអិល) រៀនបាញ់កាំភ្លើង រៀនដោះគ្រាប់កាំភ្លើង ជាដើម។ រីឯរបបអាហារវិញ នៅពេលព្រឹកគឺទទួលបានបបរ ហើយពេលថ្ងៃ និងល្ងាចទើបទទួលបានបាយ ប៉ុន្តែមានបាយ បន្តិចបន្តួចប៉ុណ្ណោះ។ ចំពោះការហាត់រៀននេះ គឺមានសុទ្ធតែ នារីនិងមានតែក្រូចស្រៀនឈ្មោះ ពូ យ៉ាវនិង អំខែម ប៉ុណ្ណោះ ជាមនុស្សប្រុស។ នៅអំឡុងពេលដែលហាត់រៀនអង្គភាពទ័ព បានបែងចែកជាពីរក្រុម ដោយមានមួយក្រុមធ្វើជាទាហាន លន់ នល់ និងមួយក្រុមទៀតធ្វើជាទាហានខ្មែរក្រហម។ ពេល នោះ សមាជិកនៅក្នុងអង្គភាពទ័ពក៏ ចាប់ផ្តើមស្រែកព្រមគ្នា ថា «មិត្តយើងឡើង ខ្មាំងចុះមកហើយ» ប្រសិនបើមាននរណា ម្នាក់ស្រែកខុស ច្បាស់ជានៅពេលល្ងាចថ្នាក់លើនឹងធ្វើការ ប្រជុំ ដើម្បីកសាងមិត្តនោះថា កុំឲ្យធ្វើដូច្នេះតទៅទៀតនៅ ថ្ងៃក្រោយ»។

នៅក្នុងព្រៃដំរីរមៀល ក៏មានមន្ទីរជាច្រើនដែលគាំទ្រ មូលដ្ឋាននៅទីនោះ ហើយយាយ ថែម ក៏មានវត្តមាននៅទីនោះ ដែរ។ យាយថែម តែងតែចុះធ្វើការអប់រំនៅមូលដ្ឋាន ចំណែក ៦ តាទិត នៅខាងកងទ័ព និងមានប្រពន្ធឈ្មោះ យាយ កេន ធ្វើការតស៊ូជាសម្ងាត់នៅផ្ទះ។ នៅពេលដែលហ៊ុកហាត់បាន រយៈពេលមួយខែ ខ្ញុំក៏ចេញទៅវាយជាមួយកងទ័ពរៀតណាម នៅសមរភូមិតាកែវ ត្រង់ម្តុំខាងជើងថ្នល់រទេះភ្លើង និងមាន

ការដឹកលេណដ្ឋានដើម្បីការពារខ្លួនទៀតផង។ លេណដ្ឋាននីមួយៗមានចំនួនបីនាក់ ដោយយុទ្ធជន និងយុទ្ធនារីត្រូវនៅដាច់ដោយឡែកពីគ្នា មិនអាចលាយឡំគ្នាបានឡើយ។ នាពេលនោះ ខ្ញុំនៅក្នុងកង៤៥ វរក-៤ ដែលមានមិត្ត រ៉ូ គឺជាប្រធាន។ មិត្ត រ៉ូ មកពីស្រុក ១០៦ (ស្រុកអគ្គរជ័យ)។ ខ្ញុំបានធ្វើការតស៊ូនៅសមរភូមិតាកែវអស់រយៈពេលមួយឆ្នាំ ដល់ក្រោយមក ខ្ញុំបានផ្លាស់ទៅវាយជាមួយកងទ័ពវៀតណាមនៅព្រំដែន (ភ្នំឱន) ដែលមានកងកម្លាំងយុទ្ធនារីចូលរួមប្រមាណ ៣០០នាក់ និងមានមិត្ត ខា (មកពីខេត្តតាកែវ) ធ្វើជាប្រធានគ្រប់គ្រង។ កាលនោះខ្ញុំមានតួនាទីគ្រប់គ្រងកងរយ។

រហូតដល់ខ្មែរក្រហមទទួលបានជ័យជម្នះទាំងស្រុងនៅខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៥ តាម៉ុក ប្រធានភូមិភាគនិរតី បានចាត់តាំងខ្ញុំឲ្យទៅនៅស្រែអំបិល (នៅខេត្តកែប) ភូមិភាគនិរតី។ កាលនោះ ខ្ញុំគឺជាអនុប្រធានធ្វើស្រែអំបិល និងមាន ឃឹម គឺជាប្រធាន។ ការងារធ្វើស្រែអំបិលនាពេលនោះ មានដូចតទៅ៖ កងនារីស្រែអំបិលត្រូវពង្រាបផ្ទៃដីនៃស្រែអំបិលដែលកាលនោះមានទំហំ ៣០ម៉ែត្រ៤ជ្រុង សម្រាប់ស្រែអំបិលនីមួយៗ។ កងនារីស្រែអំបិលត្រូវបុកបង្គាប់ដីឲ្យរាបស្មើទើបអាច បង្កើនទឹកសមុទ្រចូល ហើយរយៈពេលមួយអាទិត្យក្រោយមក ទឹកសមុទ្រនឹងរីងខ្ចាយជាអំបិលសម្រាប់យកមកប្រើប្រាស់ និងផ្គត់ផ្គង់ដល់សហករណ៍។ កងនារីស្រែអំបិលសប្បាយរីករាយខ្លាំងណាស់ ហើយខ្ញុំក៏ហូបចុកគ្រប់គ្រាន់ រីឯការងារក៏មិនសូវលំបាកដែរ។ មូលហេតុដែលហូបចុកគ្រប់គ្រាន់ ព្រោះ តាម៉ុក បានប្រាប់ទៅខាងសេដ្ឋកិច្ចថា «អ្នកធ្វើស្រែអំបិលហត់ឆ្ងាយខ្លាំងណាស់ ដូច្នេះមិនអាចឲ្យហូបបបរបានទេ គឺត្រូវឲ្យហូបបាយ»។ នៅអំឡុងពេលនោះ តាម៉ុក តែងតែ បង្រៀនដល់កងរូបរបស់ខ្ញុំជានិច្ច ព្រោះគាត់តែងតែយកចិត្តទុកដាក់ដល់យុទ្ធនារី ដែលស្ថិតនៅក្នុងការគ្រប់គ្រងរបស់គាត់។ នៅថ្ងៃមួយវេលាម៉ោង៥ទៀបភ្លឺកងទ័ពវៀតណាមក៏បានវាយសម្រកចូល មកមន្ទីរស្រែអំបិលរបស់ខ្ញុំ ហើយក៏ចាប់បាននារី រ៉េត ដែលកំពុងដេកលក់លក់ និង

ដុតទាំងស្រុងជាមួយបំបើង។ ពេលនោះ នារី រ៉េត បានស្រែកឲ្យសមាជិកក្រុម ប៉ុន្តែសមាជិកក្រុមទាំងអស់មិនហ៊ានចូលទៅជួយឡើយ។

នៅចុងឆ្នាំ១៩៧៧ ខ្ញុំ និងយុទ្ធនារី១០០នាក់ផ្សេងទៀតបានផ្លាស់ទៅរស់នៅស្រុកសំឡូត ខេត្តបាត់ដំបង។ ខ្ញុំរស់នៅទីនោះបានរយៈពេលបីខែ ក៏សម្រេចចិត្តរៀបការ។ ក្រោយមក តាម៉ុក បានយកជនពិការពីតាកែវ៤០នាក់ មករស់នៅស្រុកសំឡូតដែរ។ ពេលនោះ ខ្ញុំមានតួនាទីជាគណៈស្រុករងស្រុកសំឡូត។ តាម៉ុក បានចាត់តាំងខ្ញុំឲ្យដឹកអគ្គ ១០ឡានប្រហុក ៣ឡាន អំបិល ២ឡាន បាន ពាងទឹក ឆ្នាំង ស្លាបព្រា ដែលមានចំនួនសរុប២០ឡាន ពីខេត្តបាត់ដំបងយកមកស្រុកសំឡូត។ តាម៉ុក បានបែងចែកស្បៀងអាហារ និងសម្ភារទាំងនេះទៅតាមឃុំផ្សេងៗ និងចែកទៅ យុទ្ធនារីដែលទើបមកដល់ស្រុកសំឡូតដែរ។ ខ្ញុំនិងប្តីរបស់ខ្ញុំឈ្មោះ (ព្រាប កប) និងបង ឡេង ក៏បានគ្រប់គ្រងនៅស្រុកសំឡូតនេះ។ ពេលមានការប្រជុំម្តងៗនៅខេត្តបាត់ដំបង ខ្ញុំតែងតែធ្វើការផ្លាស់ប្តូរវេលាគ្នាជានិច្ចដើម្បីទៅចូលរួមប្រជុំ។ នៅពេលទៅចូលរួមប្រជុំម្តងៗខ្ញុំតែងតែបេះក្រប ពោធិសាត់ដែលដាំនៅក្នុងស្រុកសំឡូត ផ្ញើជូន តាម៉ុក និង អំទិត នៅបាត់ដំបង។

រហូតដល់ឆ្នាំ១៩៧៩ កងទ័ពវៀតណាម បានសហការជាមួយកងទ័ពរាស្ត្រសាមគ្គីសង្គ្រោះជាតិកម្ពុជាបានវាយផ្តួលរំលំរបបខ្មែរក្រហម។ នាពេលនោះ ខ្ញុំក៏មិនហ៊ានរស់នៅជាមួយប្រជាជនទៀតដែរ ព្រោះខ្ញុំមានការព្រួយបារម្ភថាខ្លាចប្រជាជនដែលមិនពេញចិត្តខ្ញុំ រាយការណ៍ ប្រាប់កងទ័ពវៀតណាមឲ្យសម្លាប់ខ្ញុំ។ ក្រោយមក ខ្ញុំក៏បានរត់គៀសខ្លួនទៅរស់នៅក្នុងជម្រកកែវក្នុងទឹកដីថៃ។ តមកទៀតខ្ញុំបានត្រឡប់មករស់នៅក្នុងភូមិបឹងបេង ក្នុងស្រុកម៉ាឡៃ ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ។ រហូតដល់ឆ្នាំ២០០០ ខ្ញុំក៏បានសម្រេចចិត្តមករស់នៅស្រុកវាលវែង ខេត្តពោធិសាត់ និងបាន ប្រកបរបរធ្វើស្រែចម្ការរហូតមកដល់សព្វថ្ងៃនេះ។

រ៉េ លក្ខណា

ការយល់ខុសរបស់ សារុន បានធ្វើឲ្យគាត់ធ្លាក់ខ្លួនជាពេជ្រយាង

ឈុតទី៤ ក្នុងចំណោមឈុតទាំង៨ នៃល្ខោននិយាយ «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» គឺជាឈុតមួយបានឆ្លុះបញ្ចាំងពី រឿងរ៉ាវរបស់និស្សិតម្នាក់ ដែលធ្លាប់ស្រមៃចង់បានពិភព លោកមួយដែលប្រសើរជាងមុន។ គួរអង្គុយសំខាន់ក្នុងឈុតនេះ គឺឈ្មោះ សារុន។ គាត់បានយល់ខុសចំពោះរបបខ្មែរក្រហម ថា នឹងប្រែក្លាយប្រទេសកម្ពុជាឲ្យមានសុខសន្តិភាព និងល្អ ប្រសើរជាងមុន។ ប៉ុន្តែនៅទីបំផុតរាល់អ្វីៗទាំងអស់មិនដូច ការគិតរបស់គាត់ឡើយ ហើយបែរជាប្រែក្លាយរូបគាត់ទៅ ជាពេជ្រយាង និងអាចធ្វើអ្វីៗទៅតាមតែអត្ថការបដិវត្តន៍ បញ្ជាតែប៉ុណ្ណោះ។



សុខ សារុន នៅប្រាសាទក្រចេះ ខេត្តកំពង់ចាម

កាលពីតូច សារុន គឺជាសិស្សល្អម្នាក់នៅឯសាលារៀន ក្នុងភូមិ។ ទីពុកម្តាយរបស់សារុន ពិតជាមានមោទកភាព ចំពោះគាត់ខ្លាំងណាស់។ ទីពុក សារុន តែងតែខិតខំប្រឹងប្រែង ធ្វើការដើម្បីឲ្យ សារុន អាចទៅរៀនសូត្របន្តក្នុងសាកល វិទ្យាល័យនៅទីក្រុងភ្នំពេញ។ ទីពុកម្តាយរបស់ សារុន តែង ស្រមៃថា សារុន នឹងអាចក្លាយជាសាស្ត្រាចារ្យម្នាក់។ កាល ណោះ គឺជាជំនាន់ លន់ នល់ ហើយស្ថានភាពមិនល្អទាល់ តែសោះ។ នៅក្នុងប្រទេសមានភាពរីករស់ឡើងវិញនោះ។ និស្សិតដូច សារុន គឺជាអ្នកដែលមានការស្រមៃស្រមៃវែង ឆ្ងាយ ដោយសារគាត់ចង់បានសន្តិភាព និងពិភពលោក មួយដែលល្អជាងនេះ។ សារុន និងក្រុមនិស្សិត ក៏បានធ្វើ បាតុកម្មដ៏ធំមួយប្រឆាំងរដ្ឋាភិបាល លន់ នល់ ហើយនិស្សិត ជាច្រើននាក់ ក៏ត្រូវបានកងកម្លាំងរបស់ លន់ នល់ ចាប់ខ្លួន រួមទាំង សារុន ដែរ។ នៅក្នុងគុក ឆ្នាំបានធ្វើទារុណកម្ម សារុន យ៉ាងខ្លាំង ដោយវាយធ្វើបាប ថែមទាំងឆក់ខ្សែភ្លើង សារុន ទៀតផង។ ប៉ុន្តែការដែលធ្វើបែបនេះ បានធ្វើឲ្យ សារុន ស្អប់របប លន់ នល់ កាន់តែខ្លាំងឡើង។

បន្ទាប់ពីកងកម្លាំងក្នុងរបប លន់ នល់ បានដោះលែង សារុន សារុន ក៏បានរត់ចូលក្នុងព្រៃ គឺពេលនោះហើយដែល គាត់បានជួបជាមួយក្រុមខ្មែរក្រហម។ ខ្មែរក្រហមធ្វើការ ប្រយុទ្ធដើម្បីទទួលបាននូវសន្តិភាពមួយដែលល្អប្រសើរជាងនេះ គឺប្រទេសមួយដែលពោរពេញទៅដោយសេរីភាព គ្មានអំពើ ពុករលួយ ហើយគ្រប់គ្នាមានអាហាររូបចម្អុលគ្រប់គ្រាន់។ សារុន គឺពិតជាមានការជឿជាក់ដូចនេះមែន។ ដូច្នេះ សារុន ក៏ចង់ចូលរួមជាមួយគេឯងដទៃទៀត ដោយ សារុន យល់ ឃើញថា គាត់មិនអាចបង្ហាញឲ្យខ្មែរក្រហមដឹងថា គាត់គឺ ជាអ្នកដែលរៀនសូត្របានខ្ពស់នោះទេ។ ពេលនោះ សារុន ក៏ខំប្រឹងធ្វើការដើម្បីឲ្យដៃឆ្វើងត្រឹម និងហាលថ្ងៃដើម្បីឲ្យ

សម្បុរខ្មៅដូចអ្នកស្រែចម្ការ។ សារុន ខំដាក់ខ្លួនធ្វើការឲ្យបានល្អ ប៉ុន្តែនៅទីបញ្ចប់គាត់ធ្វើអ្វីៗតាមតែអង្គការចង់បាន។ សារុន ពួននៅក្រោមផ្ទះប្រជាជនដើម្បីលួចស្លាប់ប្រជាជននិយាយគ្នា និងបានចាប់ប្រជាជនដែលនិយាយអាក្រក់ពីអង្គការ។ សារុន បានធ្វើរឿងអាក្រក់ និងសាហាវជាច្រើន ហើយគាត់លែងគិតដូចមនុស្សទៀតហើយ។ សារុន ប្រៀបដូចជាសត្វឆ្កែមួយក្បាល គឺចាំតែមើលមុខចៅហ្វាយនាយ និងបក់កន្ទុយដោយខ្លាចចៅហ្វាយវាយតែប៉ុណ្ណោះ។

បន្ទាប់ពីបដិវត្តន៍ចប់ សារុន បានរំលងគ្រឡប់ទៅកាន់ស្រុកកំណើតវិញ ហើយនាពេលឥឡូវនេះគាត់រស់នៅដោយខ្លួនឯង និងមានតួនាទីជាគ្រូបង្រៀននៅសាលាបឋមសិក្សាដែលគាត់ធ្លាប់រៀនកាលពីមុន។ សារុន បានឮប្រជាជននិយាយថាខ្មែរក្រហមបានសម្លាប់ឪពុករបស់គាត់ នៅពេលដែលឪពុករបស់គាត់កំពុងធ្វើការនៅរាល់ស្រែ។ ឪពុកដ៏ស្ងួតបូតរបស់ សារុន ដែលធ្លាប់តែស្រមៃថា សារុន នឹងក្លាយទៅជាសាស្ត្រាចារ្យម្នាក់ ប៉ុន្តែខ្មែរក្រហមបានវាយគាត់រហូតដល់ស្លាប់ ដោយសារតែគាត់ខ្សោយពេកគ្មានកម្លាំងធ្វើការងារឲ្យអង្គការ។ ជួនកាល សារុន ខឹង ហើយជួនកាលក៏ក្រៀមក្រំខ្លួនក្បាលរបស់គាត់ពោរពេញទៅដោយភាពរញ្ជ័រញ័រ។

សារុន មិនយល់ថាតើប្រទេសទាំងមូលត្រូវបានបោកបញ្ឆោតយ៉ាងដូចម្តេច? តើគាត់ត្រូវបានខ្មែរក្រហមបោកបញ្ឆោតដែរឬយ៉ាងណា? ត្រូវហើយ សារុន បានបន្ទោសខ្មែរក្រហមចំពោះការដែលនាំឲ្យគាត់ដើរផ្លូវខុស ប៉ុន្តែវាក៏ជាកម្មរបស់គាត់ដែរ។ ដូច្នេះ សារុន មិនអាចធ្វើអ្វីបានឡើយក្រៅពីបន្ទោសខ្លួនឯង។ សារុន បានដើរទៅផ្សារ ហើយបានឃើញម្តាយរបស់គាត់ ប៉ុន្តែម្តាយរបស់គាត់មិនមានការរាក់ទាក់មកកាន់គាត់ឡើយ។ ម្តាយរបស់គាត់បែរជាឈ្លោកមុខចុះ ហើយដើរចេញទៅ។ សារុន ចង់ប្រាប់ម្តាយរបស់គាត់ថា គាត់ត្រូវការម្តាយខ្លាំងណាស់ ប៉ុន្តែម្តាយរបស់គាត់បែរជាខ្មាស់គេដែលមានកូនជាពេជ្រយាងទៅវិញ។ ទោះជាយ៉ាងនេះក្តី ម្តាយរបស់ សារុន ក៏មានមោទកភាពចំពោះ សារុន

ខ្លាំងណាស់ដែរ ព្រោះគាត់បានធ្វើជាគ្រូបង្រៀនដ៏ល្អម្នាក់ ព្រមទាំងមិនដែលវាយក្មេងៗ ហើយតែងតែអត់ធ្មត់ពន្យល់ក្មេងៗជានិច្ច។ សារុន ពិតជាចង់ឲ្យម្តាយរបស់គាត់អត់ទោសឲ្យគាត់ខ្លាំងណាស់ ប៉ុន្តែម្តាយរបស់គាត់ពិបាកនឹងលើកលែងទោសឲ្យគាត់។

តើ សារុន មានកំហុសដែរឬទេចំពោះការយល់ខុស និងបានប្រព្រឹត្តកំហុសនៅអំឡុងពេលរបបខ្មែរក្រហម?

ខាងក្រោមនេះ គឺជាកិច្ចពិភាក្សារវាងគូសិស្សមួយក្រុមនៃមជ្ឈមណ្ឌលគរុកោសល្យភូមិភាគខេត្តកំពង់ចាម និងការចែករំលែកបទពិសោធន៍របស់អតីតយោធាខ្មែរក្រហមដែលធ្លាប់ទទួលរងមនោគមន៍វិជ្ជាខ្មែរក្រហម ៖

គូសិស្ស

កៀត ណាលី អាយុ ២១ឆ្នាំ ឯកទេសជីវវិទ្យា-ផែនដី ឆ្នាំទី១ នៃមជ្ឈមណ្ឌលគរុកោសល្យភូមិភាគខេត្តកំពង់ចាម បានឲ្យដឹងថា «តួអង្គ សារុន មិនមែនជាមនុស្សអាក្រក់ឡើយ ព្រោះការចូលរួមជាមួយអង្គការបដិវត្តន៍ ដោយសារតែគាត់យល់ច្រឡំថា ខ្មែរក្រហមនឹងជួយរំដោះប្រទេសជាតិឲ្យល្អ ប្រសើរជាងមុន ប៉ុន្តែវាផ្ទុយពីការគិតរបស់គាត់ទាំងអស់។ ខ្មែរក្រហមបានបញ្ជាឲ្យគាត់សម្លាប់ប្រជាជនខ្មែរគ្នាឯង នាពេលនោះគាត់ពិតជាមានការសោកស្តាយខ្លាំងណាស់ចំពោះកំហុសរបស់គាត់»។ ណាលី បានបញ្ជាក់ថា «រាល់កំហុសទាំងនោះ គឺដោយសារតែ សារុន មានការរំពឹងទុកថា ប្រសិនបើគាត់ចូលជាមួយខ្មែរក្រហម គឺគាត់នឹងបានជួយប្រទេសជាតិឲ្យរួចផុតពីស្ថានភាពវឹកវរ ប៉ុន្តែបែរជាខ្មែរក្រហមបានដើរនូវគោលនយោបាយខុសពីការគិតរបស់គាត់ទៅវិញ។ បន្ទាប់ពីបដិវត្តន៍ចប់ សារុន បានផ្លាស់ប្តូរពីពេជ្រយាង មកជាគ្រូបង្រៀនដ៏ល្អម្នាក់ ព្រមទាំងមិនដែលវាយធ្វើបាប ឬនិយាយមិនល្អទៅកាន់សិស្សមួយណាឡើយ។ ទាំងនេះ បានបញ្ជាក់ឲ្យឃើញថា សារុន មិនមែនជាមនុស្សសាហាវព្រៃផ្សៃនោះទេ ដោយសារតែបរិបទសង្គ្រាម និងការបាញ់បោកនយោបាយរបស់ខ្មែរក្រហម បានធ្វើឲ្យគាត់ក្លាយជាមនុស្ស

ផ្សេងទៀត»។

វិទ្យា ភារក្ស អាយុ១៩ឆ្នាំ ឯកទេសជីវវិទ្យា-ផែនដី ឆ្នាំទី១ នៃមជ្ឈមណ្ឌលគរុកោសល្យភូមិភាគខេត្តកំពង់ចាម បាន រៀបរាប់ថា «ប្រសិនបើខ្ញុំស្ថិតនៅក្នុងស្ថានភាពបែបនេះ ខ្ញុំ ក៏សម្រេចចិត្តធ្វើដូចគ្នាអង្គ សារុន ដែរ ព្រោះនៅពេលដែល សារុនរត់ចូលព្រៃគាត់ក៏បានជួបខ្មែរក្រហមហើយខ្មែរក្រហម បានប្រាប់ថា នឹងជួយរំដោះប្រទេសជាតិឲ្យមានការរីកចម្រើន និងធ្វើឲ្យប្រជាជនមានការហូបចុកគ្រប់គ្រាន់។ យ៉ាងណាមិញ បរិបទសង្គម និងនយោបាយក៏បានបង្ខំឲ្យ សារុន ត្រូវតែ សម្រេចចិត្តធ្វើបែបនេះ»។ ភារក្ស បានឲ្យដឹងថា «សារុន គឺមិនមានកំហុសនោះទេ ដោយសារតែគាត់ចង់ជួយប្រទេស ជាតិ និងចង់ប្រែក្លាយប្រទេសឲ្យមានសុខសន្តិភាពពេញ លេញ។ បន្ទាប់ពីរូបបងខ្មែរក្រហមដួលរលំ សារុន ក៏បាន ក្លាយជាគ្រូបង្រៀនដ៏ល្អម្នាក់ ហើយគាត់ក៏មិនដែលវាយធ្វើ បាបសិស្សរបស់គាត់ម្តងណាឡើយ។ ខ្ញុំគិតថា សារុន គឺជា បុគ្គលគំរូដ៏ល្អម្នាក់ ដែលបានយកចំណេះដឹងដែលខ្លួនមាន យកទៅចែករំលែកជាមួយសិស្សរបស់គាត់ ហើយជាផ្នែក មួយដែលគាត់បានជួយសង្គមជាតិ តាមរយៈការបង្រៀន។ ខ្ញុំជឿជាក់ថា សារុន ក៏មិនមែនជាមនុស្សសាហាវព្រៃផ្សៃដែរ ព្រោះអត្ថបទរបស់គាត់គឺស្តែងចេញតាមរយៈការបង្រៀន សិស្ស ដោយគាត់មិនដែលវាយប្តូរធ្វើបាប ជាពិសេសគាត់ តែងតែអត់ធ្មត់ចំពោះសិស្សរបស់គាត់ជានិច្ច។

រ៉ូ វ៉ាន់សុខហេង អាយុ១៨ឆ្នាំ ឯកទេសភាសាខ្មែរ ឆ្នាំទី១ នៃមជ្ឈមណ្ឌលគរុកោសល្យភូមិភាគខេត្តកំពង់ចាម បានមាន ប្រសាសន៍ថា «ដោយសារប្រទេសមានស្ថានភាពរីករវ រ និង មានការផ្សព្វផ្សាយពីការរំដោះប្រទេសឲ្យរួចផុតពីស្ថានភាព ទាំងនេះ ដូច្នេះវាក៏ជាគត្តាដែលជំរុញឲ្យ សារុន ចង់ចូលរួម ជាមួយអង្គការបដិវត្តន៍។ ស្របពេលដែល សារុន កំពុងត្រូវ ការជំនួយដើម្បីរំដោះប្រទេសជាតិ ជាពិសេស កំពុងតែមាន កំហឹងក្នុងចិត្តជាមួយរបប លន់ នល់ ដែលបានធ្វើបាបគាត់

នៅអំឡុងពេលដែលគាត់ជាប់គុក»។ វ៉ាន់សុខហេង បាន បញ្ជាក់ថា «ខ្ញុំគិតថា រឿងរ៉ាវទាំងអស់នេះមិនមែនជាកំហុស របស់ សារុន ទេ ព្រោះដោយសារតែសភាពការណ៍ និង កត្តានយោបាយបានជំរុញឲ្យគាត់ធ្វើបែបនេះ។ ប្រសិនបើខ្ញុំ គឺជាគូអង្គ សារុន ខ្ញុំក៏ប្រព្រឹត្តនូវសកម្មភាពដូច សារុន ដែរ ព្រោះយើងគ្មានជម្រើសនោះទេ ប្រសិនបើមិនស្លាប់បញ្ជា របស់អង្គការបដិវត្តន៍យើងក៏មិនអាចគេចផុតពីសេចក្តីស្លាប់ ដែរ។

វ៉ាន់សុខហេង បានបន្តថា «បន្ទាប់ពីខ្មែរក្រហមដួលរលំ សារុន បានក្លាយជាគ្រូបង្រៀនដ៏ល្អម្នាក់ មិនដែលវាយធ្វើ បាបក្មេងៗ ព្រមទាំងមិនដែលប្រើប្រាស់នូវពាក្យសម្តីគ្រោត គ្រាតទៅកាន់កូនសិស្សរបស់គាត់ឡើយ។ ទាំងនេះ បានឆ្លុះ បញ្ចាំងឲ្យឃើញថា សារុន គឺជាមនុស្សដែលមានចិត្តមេត្តា ធម៌ និងចេះយោគយល់ទៅកាន់អ្នកដទៃ ប៉ុន្តែដោយសារតែ បរិបទនយោបាយ និងមនោគមន៍វិជ្ជាខ្មែរក្រហមបានប្រែ ក្លាយរូបគាត់ទៅជាពេជ្រយាង និងហ៊ានធ្វើអ្វីៗដើម្បីអង្គការ។ វ៉ាន់សុខហេង បានបន្ថែមថា «ប្រសិនបើខ្ញុំគឺជាម្ចាស់របស់ សារុនខ្ញុំនឹងលើកលែងទោសឲ្យ សារុន ព្រោះ សារុន បានភ្ញាក់ រឭកពីកំហុសរបស់គាត់ និងបានធ្វើអំពើល្អ។ ម្យ៉ាងទៀត រាល់ការសម្លាប់ប្រជាជនទាំងនេះ គឺដោយសារតែគាត់ជ្រុល ខ្លួនហួសពេលទៅហើយ ដូច្នេះមិនអាចគេចរវះបង្គាប់បញ្ជា របស់អង្គការបដិវត្តន៍បានឡើយ។

ជនរងគ្រោះនៃមនោគមន៍វិជ្ជារបស់ខ្មែរក្រហម

ខ្ញុំបាទឈ្មោះ សុខ សាខន អាយុ៥៧ឆ្នាំ បច្ចុប្បន្នមាន ទីលំនៅក្នុងស្រុកកំពង់សៀម ខេត្តកំពង់ចាម។ កាលខ្ញុំមាន អាយុ១៧ឆ្នាំ ខ្ញុំត្រូវបានខ្មែរក្រហមបង្ខំឲ្យធ្វើជាយោធា មាន មូលដ្ឋានក្នុងស្រុកបាធាយ ខេត្តកំពង់ចាម ដោយខ្ញុំមិនអាច ប្រកែកតវិធីឬគេចរវះបានឡើយ។ ក្រោយមក ខ្មែរក្រហម បានបញ្ជូនខ្ញុំទៅហ៊ុកហាត់ និងរៀនសូត្រពីយុទ្ធសាស្ត្រ យោធានៅសមរភូមិក្រែក ស្ថិតក្នុងខេត្តកំពង់ចាម ភូមិភាគ បូព៌ា។ កាលនោះ ខ្ញុំបានរៀនពីការប្រើប្រាស់កាំភ្លើង ក្រាប

លូន បាញ់បោះទៅតាមអង្គការចាត់តាំង។ មិនត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ ខ្មែរក្រហមក៏បានជ្រៀនខ្ញុំពីមនោគមន៍វិជ្ជាថា «សម្រាប់កងទ័ពខ្មែរក្រហមម្នាក់ គឺត្រូវតែសម្លាប់កងទ័ពវៀតណាមឲ្យបាន៣០នាក់។ ប្រសិនបើកងទ័ពវៀតណាមចាប់បានកងទ័ពខ្មែរក្រហមណាម្នាក់ គឺកងទ័ពនោះត្រូវតែសម្លាប់ខ្លួនដើម្បីជៀសវាងកុំឲ្យបែកការណ៍»។ ខ្ញុំជឿជាក់ និងហ៊ានធ្វើសកម្មភាពបែបនេះមែន សូម្បីតែលះបង់ជីវិតដើម្បីអង្គការក៏ខ្ញុំហ៊ានធ្វើដែរ។ នាពេលនោះ ខ្ញុំបានវាយតទល់ជាមួយកងទ័ពវៀតណាមជាញឹកញាប់ និងតែងនឹកស្រមៃក្នុងចិត្តថា ប្រសិនបើកងទ័ពវៀតណាមចាប់ខ្ញុំបាន ខ្ញុំនឹងសម្លាប់ខ្លួនព្រោះវាគឺជាបញ្ហារបស់អង្គការ។ ប្រសិនបើមិនធ្វើដូច្នោះទេ ខ្មែរក្រហមនឹងធ្វើទារុណកម្មសួរចម្លើយ ដូចជា ដកក្រចកដៃ ដកក្រចកជើង

ជាដើម។ ខ្ញុំបានធ្វើសកម្មភាពប្រយុទ្ធតទល់ជាមួយកងទ័ពវៀតណាម រហូតដល់របបខ្មែរក្រហមដួលរលំ។

បន្ទាប់ពីរបបខ្មែរក្រហមដួលរលំ ខ្ញុំក៏វិលត្រឡប់មកស្រុកកំណើត ក្នុងខេត្តកំពង់ចាម និងប្រកបរបរធ្វើស្រែចម្ការ។ មួយឆ្នាំក្រោយមក ខ្ញុំក៏ស្ម័គ្រចិត្តចូលបម្រើកងទ័ពក្នុងរបបរដ្ឋកម្ពុជា ដោយមានគោលបំណងចង់ផ្តល់រំលឹកដល់កងទ័ពខ្មែរក្រហមដែលនៅសេសសល់។ ខ្ញុំបានចូលបម្រើកងទ័ពរដ្ឋកម្ពុជាប្រហែលបួនឆ្នាំ ក្រោយមកខ្ញុំក៏សម្រេចចិត្តឈប់ ព្រោះខ្ញុំយល់ថា «ខ្មែរសម្លាប់ខ្មែរ»។ តមកទៀត ខ្ញុំក៏ត្រឡប់មករស់នៅភូមិកំណើតវិញ និងប្រកបរបរធ្វើស្រែចម្ការមកទល់សព្វថ្ងៃនេះ។

ហូ ថុនា



ក្រុមសិល្បករសម្តែងល្ខោននិយាយរឿង ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់

កាលវិភាគបញ្ចាំងខ្សែភាពយន្តឯកសារ របស់មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា



**ឪពុករបស់ខ្ញុំ
នៅឋានសួគ៌**

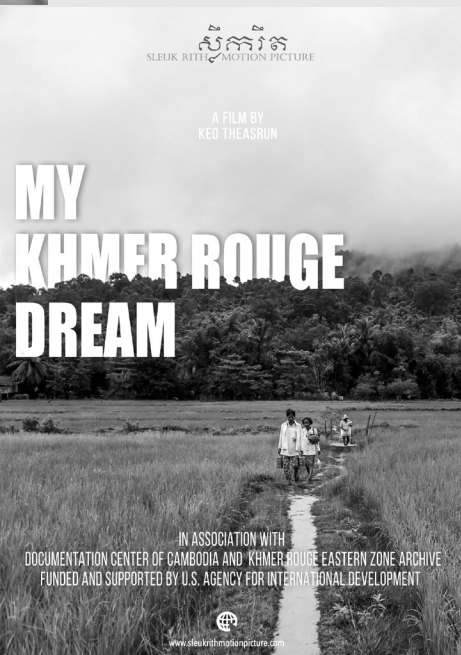
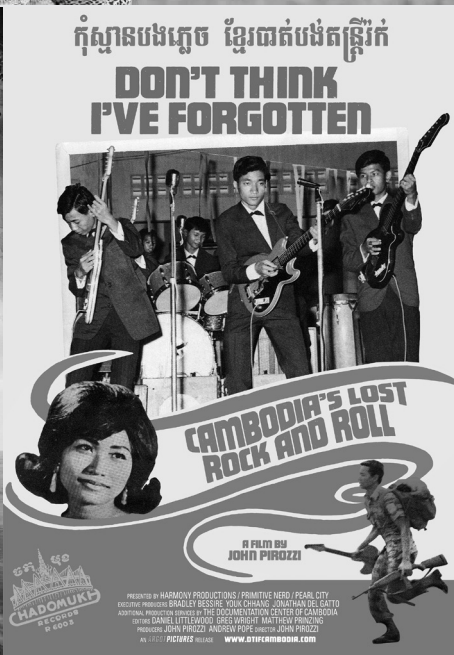
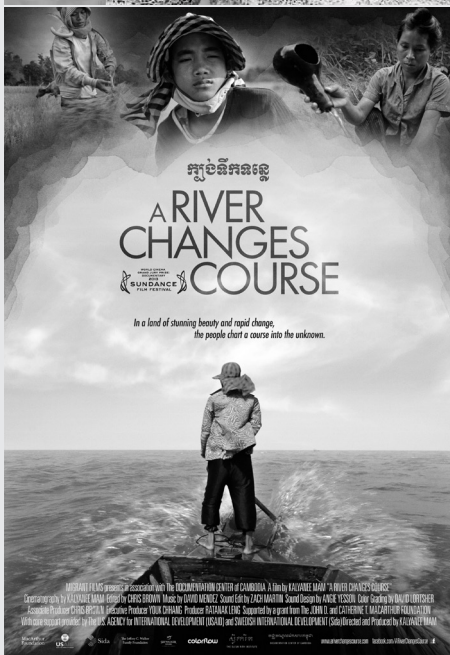
ភាពយន្តឯកសារដោយ កែវ បាស្រ្ត
មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា
ចេញផ្សាយជាប់ៗ

“យើងត្រូវតែរំលងវេលាដើម្បីឱ្យសម្លេងវិញ្ញាណក្ខន្ធប្រជាជន
កម្ពុជាប្រមាណ២លាននាក់ ដែលបានបាត់បង់ជីវិតនៅក្នុងរបប
ខ្មែរក្រហម។ ទោះបីជាប្រទេសយើងមានការបាត់បង់អស់ជា
ច្រើននិងគ្មានពាក្យអ្វីឬទេដើម្បីអាចជួយយើងងើបចេញពីភាព
ភ័យខ្លាចនៃប្រវត្តិសាស្ត្រនេះបានយ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏ជីវិតយើង
ត្រូវបានបង្ខំដោយអារម្មណ៍ផ្ទៃប្រឌិតថ្មីៗនិងការចូលរួមចំណែក
ដើម្បីឆ្ពោះទៅមុខជាវិញ។

ជាលទ្ធផលនៃការអនុស្សាវរីយ៍ដែលបានកើតមានពីអតីតកាល
យើងទាំងអស់គ្នាមានសក្តានុពលសម្រាប់ការផ្លាស់ប្តូរថ្មីសម្រាប់
ខ្លួនឯង សហគមន៍ និងប្រទេសជាតិទាំងមូល។
ការផ្លាស់ប្តូរថ្មីនេះ មិនអាចចាប់ផ្តើមបានឡើយប្រសិនបើយើង
បំភ្លេចរឿងរ៉ាវពីអតីតកាល។

តាមរយៈការចំណាយពេលវេលាដើម្បីសិក្សាពីអតីតកាលរបស់
អ្នកសេរីមានជីវិតនិងការស្រាវជ្រាវយើងអាចចាប់ផ្តើមស្វែង
យល់ពីរបៀបដែលយើងមានទំនាក់ទំនងជាមួយជីដូនជីតារបស់
យើងនិងរបៀបនៃការគោរពដល់ការចងចាំរបស់ខ្លួន។
ចាំ ឬ នាយកមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា

បញ្ចាំងរៀងរាល់ថ្ងៃសុក្រ
វេលាម៉ោង១០:០០ ព្រឹក
ទីតាំងនៅវិចិត្រសាលសិល្បៈ
សហសម័យវិទ្យាស្ថានស្ទីករីត
អគារ H នៃវិទ្យាស្ថានជាតិអប់រំ
(មហាវិថីព្រះសីហនុ
រាជធានីភ្នំពេញ)



វិចិត្រសាលសិល្បៈសហសម័យវិទ្យាស្ថានស្ទីករីត ដែលមានទីតាំងស្ថិតនៅក្នុងអគារ H នៃវិទ្យាស្ថានជាតិអប់រំ ជាទីតាំង
មួយដើរតួនាទីជាកន្លែងអប់រំ បណ្តុះបណ្តាល និងលើកកម្ពស់ការអប់រំពីប្រវត្តិសាស្ត្រ និងកេរដំណែលបន្ទូលទុកពីរបបខ្មែរ
ក្រហម ព្រមទាំងជាកន្លែងដែលដាក់បង្ហាញពីស្នាដៃសិល្បៈ និងវប្បធម៌តាមរយៈការតាំងពិព័រណ៍ ការចាក់បញ្ចាំងខ្សែភាព-
យន្តឯកសារ និងការធ្វើបទបង្ហាញរបស់វគ្គនានា។ ជារួម វិចិត្រសាលសិល្បៈសហសម័យវិទ្យាស្ថានស្ទីករីត រួមចំណែក
ដល់ការលើកកម្ពស់និងគាំទ្រដល់វិចិត្រករកម្ពុជាទាំងអស់ ដោយផ្តល់ជូននូវបរិវេណខាងក្នុងបន្ទប់ធំនៃអគារចំណាស់កសាង
ឡើងក្នុងរជ្ជកាលបារាំង សម្រាប់ការដាក់តាំងពិព័រណ៍ពីកិច្ចការសិល្បៈរបស់ខ្លួន។

សម្រាប់ព័ត៌មានបន្ថែមសូមទាក់ទង ស៊ាង ចិន្តា ទូរសព្ទលេខ ០២៣ ២១១ ៨៧៥ អ៊ីម៉ែល truthchenda.s@dccam.org

រឿងរ៉ាវរបស់ មុន សារឿន ហៅ មុន មុត អតីតប្រធានកង អនុសេនាធំនៃកងចល័ត តំបន់៥ ភូមិភាគពាយ័ព្យ

អស់រយៈពេលប្រហែល ៤០ឆ្នាំកន្លងមកហើយ ដែល
ប្រជាជនកម្ពុជា បានរួចផុតពីការរស់នៅក្រោមការគ្រប់គ្រង
ដ៏យោធលើសលែងដែលប្រជាជនទូទៅស្គាល់ថា របបខ្មែរក្រហម។
របបខ្មែរក្រហមបានបន្ទុកឲ្យអ្នករស់រានមានជីវិតនូវការ
ចងចាំដែលមិនអាចបំភ្លេចបាន។ ខាងក្រោមនេះ គឺជាការ
រៀបរាប់អំពីបទពិសោធន៍ផ្ទាល់ខ្លួនរបស់ មុន សារឿន ហៅ
មុន មុត អតីតប្រធានកងចល័តនៅស្រុកព្រះនេត្រព្រះ៖

ខ្ញុំឈ្មោះ មុន សារឿន និងនៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហមខ្ញុំ



មុន សារឿន

ឈ្មោះ មុន មុត។ ខ្ញុំមានស្រុកកំណើតនៅ ភូមិស្រះខាងកើត
ឃុំព្រះនេត្រព្រះ ស្រុកព្រះនេត្រព្រះ ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ។
ទីពុករបស់ខ្ញុំឈ្មោះ ជួរ មុន ស្លាប់ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៧ និងម្តាយ
ឈ្មោះ អោ ដែង ស្លាប់ក្នុងឆ្នាំ១៩៧១។ ខ្ញុំគឺជាកូនទី៤ក្នុង
ចំណោមបងប្អូន៦នាក់ ស្រី២នាក់ និងប្រុស៤នាក់។ កាល
នៅកុមារភាព ខ្ញុំបានចូលរៀននៅសាលាស្ថិតនៅក្នុងខេត្ត
បាត់ដំបងរហូតដល់ថ្នាក់ទី១១។ អំឡុងឆ្នាំ១៩៧៣ ខ្ញុំក៏បាន
ឈប់រៀន និងបានវិលត្រឡប់មករស់នៅជាមួយទីពុកម្តាយ
ដើម្បីជួយធ្វើស្រែចម្ការនៅស្រុកកំណើតវិញ។ ខ្ញុំមិនអាចបន្ត
ការសិក្សានៅសាលាបានទៀតទេ ព្រោះការប្រយុទ្ធគ្នារវាង
ទាហាន លន់ នល់ និងយោធាខ្មែរក្រហមស្ថិតក្នុងស្ថានភាព
កាន់តែខ្លាំងឡើងៗពីមួយថ្ងៃទៅមួយថ្ងៃ។

ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥ នៅពេលដែលខ្មែរក្រហមឡើងកាន់កាប់
អំណាចទាំងស្រុង ខ្ញុំទើបតែមានអាយុ ១៨ឆ្នាំតែប៉ុណ្ណោះ
ហើយខ្ញុំត្រូវបានខ្មែរក្រហម កេណ្ឌឲ្យទៅលើកទំនប់ស្ថិតនៅ
ការដ្ឋានការងារកោករំចេក។ ក្រោយមក នៅដើមឆ្នាំ១៩៧៦
ខ្ញុំត្រូវបានផ្លាស់ទៅធ្វើការងារក្នុងការដ្ឋានមួយផ្សេងទៀត
នៅជប់រំវីដែលមានតារាងគឺជាប្រធានគ្រប់គ្រងនៅទីនោះ។
អំឡុងពេលនោះ អង្គការបានចាប់ផ្តើមជ្រើសរើសមនុស្សឲ្យ
ចូលយោធា ដោយបានសាកសួរអំពីប្រវត្តិរូបរបស់ប្រជាជន
ម្នាក់ៗ។ ខ្ញុំត្រូវបានជ្រើសរើសឲ្យធ្វើជានិសាររបស់ តារាង
ព្រោះខ្ញុំគឺជាកសិករ និងពុំមានសាច់ញាតិធ្លាប់បម្រើការងារ
ក្នុងរបប លន់ នល់ ឬជាប៉ុណ្ណាការពិសេសម្នាក់ៗ។ នៅក្នុង
តួនាទីធ្វើជានិសារ តារាង បានប្រើខ្ញុំឲ្យកាន់កាំភ្លើង និងធ្វើ
ដំណើរទៅណាមកណាជាមួយគាត់គ្រប់ពេលវេលា រួមទាំង
និសាររបស់គាត់៣នាក់ផ្សេងទៀត។ ខ្ញុំធ្វើជានិសាររបស់

តាងរាជ រហូតដល់ឆ្នាំ១៩៧៧ នៅពេលដែលគាត់ត្រូវបាន អង្គការចាប់ខ្លួន ហើយក្រោយមក ការដ្ឋានដែល តាងរាជ គ្រប់គ្រងត្រូវបានអង្គការរំសាយចោល។ បន្ទាប់មក អង្គការ បានផ្លាស់ខ្ញុំទៅធ្វើការងារនៅក្នុងកងចល័តតំបន់ ៥វិញ្ញា ប្រធានគ្រប់គ្រងកងចល័តតំបន់៥ឈ្មោះ តារាវាល។ ខ្ញុំត្រូវ បានជ្រើសតាំងឲ្យធ្វើជាប្រធានកងអនុសេនាទី៣ ដែលមាន តួនាទីគ្រប់គ្រងប្រជាជនថ្មីដែលអង្គការជម្រុញសមកពីភ្នំពេញ ឲ្យមកធ្វើការនៅការដ្ឋានការងារលើកទំនប់ត្រពាំងថ្មស្ថិតនៅ ក្នុងស្រុកភ្នំស្រុក។ នៅក្នុងកងអនុសេនាទី៣ ដែលខ្ញុំបានគ្រប់ គ្រងមានសមាជិកប្រហែល ១០០នាក់ ទៅ ១២០នាក់ ដោយ ម្នាក់ៗត្រូវបានកំណត់ឲ្យដឹកដីចំនួន ៣ម៉ែត្រគីបនៅក្នុងមួយ ថ្ងៃទោះបីជាឈឺយ៉ាងណាក៏ដោយ។ ខ្ញុំគឺជាអ្នកវាស់ដីដើម្បី រាប់ចំនួនម៉ែត្រគីប ដែលអ្នកនៅក្នុងក្រុមរបស់ខ្ញុំម្នាក់ៗបាន ដឹករួចហើយ។ ក្រៅពីនេះ ខ្ញុំក៏ត្រូវជួយរែកដីអ្នកនៅក្នុងកង ចល័តរួមដែរ ដើម្បីបង្ក្រប់ទៅតាមចំនួនម៉ែត្រគីបដែលថ្នាក់ លើបានកំណត់ឲ្យផ្ទេរ។ នៅពេលល្ងាចបន្ទាប់ពីបូកបាយរួច ខ្ញុំត្រូវធ្វើរបាយការណ៍ និងស្ថិតិអំពីចំនួនកម្លាំងសរុប ចំនួន អ្នកធ្វើការ ចំនួនអ្នកឈឺ និងចំនួនម៉ែត្រគីបសរុប ដើម្បីរាយ ការណ៍ទៅឲ្យស្ម័គ្រចៅ។ ក្រោយមកទៀត អង្គការចាប់ផ្តើម បោសសម្អាតក្នុងជួររូបក្សកាន់តែខ្លាំង ដោយថ្នាក់លើបាន បញ្ជូនមនុស្សពីភូមិភាគនិរតីឲ្យទៅបោសសម្អាតនៅភូមិភាគ ពាយ័ព្យ។ អង្គការបានចាប់ខ្លួនកម្មាភិបាលជាច្រើនក្នុងភូមិ ភាគពាយ័ព្យនេះ ក្នុងនោះរួមមាន តារាវាល ដែលជាប្រធាន កងចល័តតំបន់៥ដែរ។ បន្ទាប់ពីចាប់ខ្លួន តារាវាល អង្គការ បានបញ្ជូន តារាវាល ឲ្យមកធ្វើជាប្រធានគ្រប់គ្រងនៅទីនោះ ជំនួសវិញម្តង។ ចំណែកខ្ញុំមានតួនាទីធ្វើជាប្រធានកងអនុ សេនាទី៥ដែល។ ក្រោយពីគ្រប់គ្រងបានរយៈពេលប្រហែល ៤ខែ តារាវាល ក៏ត្រូវបានអង្គការចាប់ខ្លួនទៀត។ បន្ទាប់ពី តារាវាល ត្រូវបានចាប់ខ្លួនពុំមានអ្នកមកគ្រប់គ្រងជំនួសនៅ ក្នុងកងចល័តតំបន់៥ ទៀតនោះទេ ដែលនេះគឺជាមូលហេតុ ធ្វើឲ្យកងកម្លាំងលើកទំនប់នៅត្រពាំងថ្មត្រូវបានបែកខ្ញែកគ្នា

អស់។ ខ្ញុំត្រូវបានអង្គការចាត់តាំងឲ្យមកធ្វើការងារនៅមន្ទីរ ពេទ្យអន្តងសារ គឺជាពេទ្យកងចល័តតំបន់៥។ នៅក្នុងមន្ទីរ ពេទ្យអន្តងសារ មានអ្នកជំងឺប្រហែលជា ៥០នាក់ ទៅ ៦០ នាក់ ដែលត្រូវពេទ្យដាក់ឲ្យដេកនៅក្នុងរោងប្រក់ស្បូវមួយ។ ខ្ញុំ គឺជាអ្នកបែកសម្ភារផ្សេងៗសម្រាប់អ្នកជំងឺដែលមានដូច ជា អគ្គី និងស្ករជាដើម។ ក្រោយពីធ្វើការនៅមន្ទីរពេទ្យ អន្តងសារ បានប្រហែលជា ៣ខែ ទៅ៤ខែ ខ្ញុំក៏ត្រូវអង្គការ បញ្ជូនឲ្យមកប្រតិបត្តិការនៅភ្នំកំបោរ ដែលមានគ្នាប្រហែល ៣០នាក់ ទៅ ៤០នាក់។ ខ្ញុំប្រតិបត្តិការនៅភ្នំកំបោរ បានរយៈ ពេលប្រហែល១ខែ ក៏ត្រូវផ្លាស់មកធ្វើការនៅកន្លែងថ្មីគឺការ ដ្ឋាន គោកគី ដែលគ្រប់គ្រងដោយប្រជាជនមកពីភូមិភាគ និរតីឈ្មោះ តាពាល់ និង តាហួត។ ខ្ញុំបានប្រតិបត្តិការនៅក្នុង ការដ្ឋាននោះរហូតដល់ផុតរដូវប្រមូលផល ទើបកងទ័ពវៀត ណាម បានវាយចូលមកដល់នៅពេលដែលខ្ញុំកំពុងធ្វើការ។ ប្រជាជនធ្វើការងារ នៅការដ្ឋានជាមួយខ្ញុំបាននាំគ្នាត់ចូល ព្រៃ បន្ទាប់មកបានធ្វើដំណើរឆ្ពោះទៅតំបន់ជួរភ្នំដងរែកដែល មានព្រំប្រទល់ជាប់នឹងប្រទេសថៃ ជាមួយប្រជាជនមកពីភូមិ ភាគផ្សេងៗទៀត។

បន្ទាប់មកខ្ញុំបានចូលរួមជាមួយបលនាតស៊ីវិលសំលោក ស៊ីន សាន នៅក្នុងព្រៃបន្តទៀត។ ក្នុងអំឡុងពេលនោះ ខ្ញុំមាន តួនាទីជាប្រធានកងអនុសេនាតូច ដែលដំបូងមានទីតាំងស្ថិត នៅបន្ទាយអំពិល ប៉ុន្តែក្រោយមកខ្ញុំត្រូវបញ្ជូនទៅនៅដំរំណង ចាន់ វិញ។ ខ្ញុំធ្វើជាទាហាននៅទីនោះរហូតដល់ពេល អ៊ុនតាក់ ចូលប្រទេសកម្ពុជា ទើបខ្ញុំធ្វើមាតុភូមិនិរតីត្រឡប់មកស្រុក កំណើតវិញ។ ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៧ ខ្ញុំបានរៀបការជាមួយនារីម្នាក់ ឈ្មោះ នោតិមនាងដែលមានទីកន្លែងកំណើតនៅស្រុកស្រីស្នំ ខេត្តសៀមរាប។ ក្រោយមកខ្ញុំ និងប្រពន្ធមានកូនចំនួន៥នាក់ ប្រុស ៤ នាក់ ស្រី ១នាក់។ សព្វថ្ងៃនេះខ្ញុំនិងក្រុមគ្រួសារនៅ បន្តរស់នៅឃុំព្រះនេត្រព្រះ ស្រុកព្រះនេត្រព្រះ ខេត្តបន្ទាយ មានជ័យដែលដោយប្រកបមុខរបរធ្វើស្រែចម្ការ។

ជាត ចាន់សុនិតា

រឿងរ៉ាវរបស់ប្រជាជនចេញពីសហគមន៍អន្លង់វែង

(តពីលេងមុន)

១១) ម៉ក សារីត

នៅពេលខ្មែរក្រហមឡើងកាន់អំណាចនៅឆ្នាំ១៩៧៥ ខ្ញុំមានអាយុ១៣ឆ្នាំ រស់នៅភូមិក្លាំងហាយ ឃុំក្លាំងហាយ ស្រុកស្រីស្នំ ខេត្តសៀមរាប។ ឪពុករបស់ខ្ញុំធ្វើស្រែ ក្នុងរាស់ ចំណែកម្តាយជាអ្នកមើលថែចិញ្ចឹមជ្រូក និងដាក់បាយជ្រូក។ នៅសម័យនោះ ដីស្រែ ដំណាំ មាសប្រាក់ និងសម្ភារផ្សេងៗ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមប្រមូលដាក់ជាសម្បត្តិរួមនៅក្នុងសហករណ៍។ មិនថាអ្នកនៅជនបទ ឬអ្នកដែលបានជម្លៀសមកពីភ្នំពេញទេ គឺខ្មែរក្រហមដកហូតយកកម្មសិទ្ធិផ្ទាល់ខ្លួនទាំងអស់។ ការឆ្លើយតបសម័យនោះ ខ្មែរក្រហមបានបែងចែកទៅតាមវ័យ។ មនុស្សចាស់ត្រូវធ្វើការនៅក្នុងភូមិ រួមមាន ដាក់បាយជ្រូក ចិតបន្លែ និងដាំបាយជាដើម។ រីឯមនុស្សពេញកម្លាំងត្រូវ

ចូលក្នុងកងចល័ត ធ្វើការងារដឹកប្រឡាយ និងលើកទំនប់ៗ ក្មេងៗ ឃ្វាលកោ និងកាប់ទន្ធនៃខ្សែធ្វើដី។ បើទោះបីជាប្រជាជនធ្វើការឡើយហត់យ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏មិនហ៊ានរអ៊ូរទាំដែរ ព្រោះខ្លាចអង្គការចោទថា ខ្លួនច្រអូស និងរងទារុណកម្ម។ ម្តងៗអាហារដែលខ្មែរក្រហមបានចែកឲ្យ គឺមនុស្សម្នាក់ទទួលបានបាយមួយវែក និងសម្លមួយចាន រួចហើយយកទៅហូបរួមគ្នា ដោយក្នុងមួយថ្ងៃប្រជាជនទទួលបានអាហារពីរពេល។ ដោយហូបមិនឆ្អែត ប្រជាជនភាគច្រើនបានធ្លាក់ខ្លួនស្លុកស្លាំងសល់តែស្បែកដណ្តប់រាងកាយប៉ុណ្ណោះ។

នៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម ប្រជាជនទាំងអស់គឺតម្រូវឲ្យស្លៀកពាក់ខ្មៅ។ កុមារក៏ត្រូវស្លៀកពាក់ខ្មៅ និងប្រដេះដែរ ហើយប្រសិនបើប្រជាជនណាមានខោអាវពណ៌ផ្សេងៗត្រូវយកទៅជ្រលក់ភក់ដើម្បីឲ្យពណ៌ស្រអាប់វិញ។ ខ្ញុំបានដឹង



ក្រុមនិស្សិតស្ម័គ្រចិត្តមជ្ឈមណ្ឌលសន្តិភាពអន្តរវិវត្តកំពុងសម្ភាសន៍ប្រជាជននៅក្នុងសហគមន៍អន្លង់វែង ខេត្តទន្លេមានជ័យ អំពីបទពិសោធន៍ក្នុងសម័យខ្មែរក្រហម

ខ្មែរក្រហមមិនអនុញ្ញាតឲ្យយុវជន និងយុវនារីជ្រើសប្តីប្រពន្ធ ដោយខ្លួនឯងទេ គឺខ្មែរក្រហមជាអ្នករៀបចំប្តីប្រពន្ធឲ្យអ្នកទាំងនោះ។ ការរៀបការត្រូវបានប្រជាជនទូទៅហៅថា «ការឆ្លើងចាប់អារម្មណ៍» ដោយគ្រាន់តែហៅឈ្មោះយុវជន និងយុវនារីឡើងធ្វើការប្តេជ្ញាចិត្តយកគ្នាជាប្តីប្រពន្ធ និងស្មោះត្រង់បម្រើអង្គការប៉ុណ្ណោះ។ នៅរបបខ្មែរក្រហម មនុស្សដែលស្ថិតនៅក្នុងវ័យដែលអាចរៀបការបាន គឺចាប់ពីអាយុ ១៨ឆ្នាំឡើងទៅ។ ប្តីប្រពន្ធខ្លះក៏បានសមនឹងបំណង ឯខ្លះទៀតក៏ខកបំណង ដោយសារអ្នកទាំងពីរមិនបានស្រឡាញ់គ្នាពីមុនមក។ ក្រោយពេលរៀបការរួច បើភាគីណាម្នាក់មិនព្រមរួមរស់នៅជាមួយគ្នាឬមិនចុះសម្រុងគ្នាហើយកងឈ្នួបស៊ើបដឹង ឈ្នួបនឹងយកកូននោះទៅសម្លាប់ចោលមិនខាន។ នៅរបបខ្មែរក្រហម មិនមានថ្នាំពេទ្យសម្រាប់ព្យាបាលអ្នកជំងឺឡើយ គឺមានតែថ្នាំខ្មែរបុរាណដែលផ្សំពីឫសឈើជាច្រើនមុខហើយសួនឲ្យមានរាងជាអាចម៍ទន្សាយ។ ថ្នាំប្រភេទនេះសម្រាប់ព្យាបាលជំងឺពេលចុកពោះ ឬក្តៅខ្លួនបន្តិចបន្តួចប៉ុណ្ណោះ។

ប្រជាជនអាចទាក់ទង និងនិយាយលេងជាមួយសាច់ញាតិ ប៉ុន្តែត្រូវប្រយ័ត្នពាក្យសម្តីមិនត្រូវឲ្យប៉ះពាល់ដល់អង្គការឡើយ បើពុំដូច្នោះទេឈ្នួបនឹងយកទៅកសាងមិនខាន។ បងប្អូនឬប្តីប្រពន្ធបើចង់ជួបគ្នាត្រូវតែស្នើសុំប្រធានក្រុមទើបអាចជួបគ្នាបាន។ នៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម ខ្ញុំមិនត្រូវបានខ្មែរក្រហមជម្លៀសចេញពីភូមិទេ។

នៅចុងឆ្នាំ១៩៧៨ និងដើមឆ្នាំ១៩៧៩ ខ្មែរក្រហមបានសម្លាប់ប្រជាជនកាន់តែច្រើនដោយបានដឹករណ្តៅ រួចហើយវាយប្រជាជនទាំងនោះទម្លាក់ចូលក្នុងរណ្តៅនោះតែម្តង។ សំណាងល្អ កងទ័ពរណសិរ្សសង្គ្រោះជាតិកម្ពុជា និងកងទ័ពហានរៀតណាមបានមករំដោះប្រជាជនទាន់ពេលវេលា។ ប្រជាជនកម្ពុជាសប្បាយចិត្តយ៉ាងខ្លាំង ព្រោះបានរួចខ្លួនពីសេចក្តីស្លាប់។ ខ្ញុំបានរស់នៅភូមិដដែល ក្រោយមកដោយសារភាពខ្វះដីធ្លីធ្វើស្រែចម្ការ ខ្ញុំក៏បានផ្លាស់ប្តូរលំនៅមករស់នៅឃុំលំទង ស្រុកអន្លង់វែង ខេត្តទត្តរមានជ័យ ជាមួយនឹង

ប្តីរបស់ខ្ញុំមកដល់សព្វថ្ងៃ។

១២) ណាង ធី

ខ្ញុំជាកូនកសិករដែលមានជីវភាពមធ្យម។ នៅកំឡុងពេលដែលមានការប្រយុទ្ធគ្នារវាងកងកម្លាំងរំដោះខ្មែរក្រហមជាមួយនឹងកងទ័ពសាធារណរដ្ឋខ្មែររបស់លន់លន់នៅក្នុងឆ្នាំ ១៩៧០ ខ្ញុំរស់នៅជាមួយឪពុកម្តាយ។ នៅក្នុងសម័យនោះប្រជាជន រួមទាំងគ្រួសាររបស់ខ្ញុំ បានរស់នៅជាមួយភាពភ័យខ្លាច ដោយសារការទម្លាក់គ្រាប់បែកពីសំណាក់សហរដ្ឋអាមេរិក។ គ្រួសារខ្ញុំ និងប្រជាជនតែងនាំគ្នាគំរកទឹកនៃនសុវត្ថិភាព និងបានដឹកគ្រងសេដ្ឋីឃ្លីលាក់ខ្លួន។

នៅក្នុងកំឡុងសង្គ្រាមរវាងកងកម្លាំងរំដោះខ្មែរក្រហមនិងកងទ័ពសាធារណរដ្ឋខ្មែរ ខ្ញុំជាមួយនឹងប្រជាជនដទៃទៀតត្រូវបានកងកម្លាំងរំដោះខ្មែរក្រហមជម្លៀសឲ្យទៅតំបន់ផ្សេងដោយប្រាប់ថាខ្លាចអាមេរិកមកទម្លាក់គ្រាប់បែក។ ពេលនោះប្រជាជនអាចយកកម្មសិទ្ធិរបស់ខ្លួនទៅជាមួយបាន។ ក្នុងពេលជម្លៀសដំបូង ខ្មែរក្រហមបានប្រើពាក្យទន់ភ្លន់ទៅកាន់ប្រជាជន។

ក្រោយមក នៅពេលដែលយោធាខ្មែរក្រហមបានទទួលជ័យជម្នះលើរបបសាធារណរដ្ឋខ្មែរ ខ្ញុំនិងប្រជាជនក៏បានត្រឡប់មកភូមិកំណើតខ្លួនវិញ។ ពេលនោះខ្មែរក្រហមចាប់ផ្តើមបែងចែកប្រជាជនឲ្យធ្វើការតាមកង មានដូចជា កងស្ត្រីចំណាស់ត្រូវមើលថែក្មេងតូចៗ កងមនុស្សពេញកម្លាំងត្រូវធ្វើស្រែ លើកភ្នំ លើកទំនប់ លើករាងដាំដំឡូង និងឡើងភ្នំតា។ ចំណែកក្មេងតូចៗ ត្រូវឃ្វាលគោក្របី រើសលាមកសត្វ និងកាប់ទន្លេនៃគ្រែមកចិញ្ចៀនធ្វើដី។ ក្នុងពេលនោះអង្គការបានចាត់តាំងខ្ញុំឲ្យធ្វើពេទ្យនៅក្នុងឃុំដើម្បីព្យាបាលជំងឺ។ អង្គការបានចាត់តាំងចាស់ៗដែលធ្លាប់ផ្សំថ្នាំ ឬស្គាល់ថ្នាំបុរាណ ឲ្យទៅកាប់ឫសឈើដើម្បីកិនលាយបញ្ចូលគ្នា បន្ទាប់មកសួនឲ្យមានរាងដូចអាចម៍ទន្សាយ។ ថ្នាំនេះអាចត្រឹមតែជួយព្យាបាលជំងឺ ផ្តាសាយ ឬគ្រុនក្តៅបន្តិចបន្តួចប៉ុណ្ណោះ។

ដំបូង អង្គការឲ្យប្រជាជនធ្វើការងារស្រាល និងបាន អនុញ្ញាតឲ្យសម្រាកហើយបើករបបអាហារឲ្យហូបចុកគ្រប់ គ្រាន់។ ប៉ុន្តែមិនយូរប៉ុន្មានអង្គការចាប់ផ្តើមរឹតបន្តឹងនិងបង្ខំឲ្យ ប្រជាជនធ្វើការជាទម្ងន់ ហើយមិនឲ្យហូបចុកគ្រប់គ្រាន់ ឡើយ។ អង្គការបែងចែកប្រជាជនឲ្យរស់នៅជាសហករណ៍ ធ្វើការងាររួម និងហូបចុករួម។ រាល់ទ្រព្យសម្បត្តិផ្សេងៗត្រូវ ទុកជាសម្បត្តិរួមរបស់អង្គការ។ របបអាហារប្រចាំថ្ងៃមាន ត្រឹមតែបបរ លាយជាមួយដើមចេក ឬគល់ល្អងប៉ុណ្ណោះ។ ក្រោយមក ខ្ញុំត្រូវបានអង្គការផ្លាស់ឲ្យមកធ្វើជានិស្សិតស្រុក វិញ។ ទោះបីខ្ញុំមិនសូវលំបាកដូចប្រជាជននៅក្នុងសហករណ៍ ក៏ដោយ ក៏ការងារ និងការហូបចុករបស់ខ្ញុំមិនមានអ្វីខុសប្លែក ពីប្រជាជនទាំងនោះដែរ។

ជារឿយៗខ្មែរក្រហមតែងតែធ្វើបាបប្រជាជន ដោយ យកប្រជាជនទៅធ្វើទារុណកម្ម និងសម្លាប់ចោល។ ភាគច្រើន អ្នកដែលអង្គការយកទៅសម្លាប់នោះ ត្រូវបានចោទថា ជា ទាហាន មន្ត្រីរដ្ឋការ គ្រូបង្រៀន និងស្រី និង បញ្ញវន្ត នៅក្នុង របប លន់ នល់ និងសង្គមចាស់។ ក្នុងចំណោមនោះ សាច់ ញាតិរបស់ខ្ញុំត្រូវបានអង្គការយកទៅសម្លាប់ម្នាក់ដែរ ដោយ អង្គការបានចោទថាជាអ្នករដ្ឋការតាមរយៈការឆ្លើយដាក់ពី មិត្តភក្តិស្គាល់គ្នាម្នាក់ ដែលធ្លាប់ជាថៅហ្វាយស្រុកនៅរបប សាធារណរដ្ឋខ្មែរ។ តាមពិតសាច់ញាតិរបស់ខ្ញុំ មិនមែនជា មន្ត្រីរដ្ឋការទេ។ ដើម្បីកុំឲ្យបែកការណ៍ អង្គការបានយក មនុស្សទៅសម្លាប់នៅទីកន្លែងឆ្ងាយពីភូមិ។ ប្រជាជនមួយ ចំនួនទៀតបានស្លាប់ដោយសារហូបចុកមិនគ្រប់គ្រាន់ ជំងឺ និងធ្វើការហួសកម្លាំង។ ដោយសារតែស្រែកឃ្លានខ្លាំងពេក ប្រជាជនខ្លះបានលួចដាំបបរលាយជាមួយកន្ទក់ ឬលួចកាស់ ដំឡូង សណ្តែកនិងកាច់ពោតហូបចម្អុតក្រពះ ប៉ុន្តែប្រសិន ល្មបឃើញ អ្នកលួចនោះនឹងត្រូវយកទៅសម្លាប់មិនខាន។

នៅពេលកងទ័ពរណសិរ្សសាមគ្គីសង្គ្រោះជាតិកម្ពុជា សហការជាមួយកងទ័ពវៀតណាមវាយចូលមក ខ្ញុំក៏បានរត់ គេចខ្លួនពីភូមិ។ ចំណែកកម្មាភិបាលខ្មែរក្រហមដទៃទៀតត្រូវ

បានកងទ័ពរណសិរ្សសាមគ្គីសង្គ្រោះជាតិកម្ពុជា និងកងទ័ព វៀតណាមបានចាប់ដាក់ឡាន រួចដឹកទៅឃុំឃាំង។ ខ្ញុំបាន រួចខ្លួន ដោយសារខ្ញុំបានគេចខ្លួនទៅរស់នៅលាយឡំជាមួយ ប្រជាជននៅក្នុងភូមិ។ ក្រោយមក ខ្ញុំក៏បានចូលធ្វើជាទាហាន ប៉ារ៉ា ព្រោះខ្ញុំខ្លាចកងទ័ពវៀតណាមចាប់យកទៅដាក់កុក។ ប៉ុន្តែមិនយូរប៉ុន្មាន ខ្ញុំក៏បានចូលសារភាពនៅចំពោះកងទ័ព រណសិរ្សសាមគ្គីសង្គ្រោះជាតិកម្ពុជា ដែលមានអ្នកជំនាញ ការវៀតណាមនៅទីនោះដែរ។ ខ្ញុំត្រូវបានជំនាញការវៀត ណាមនាំទៅសួរចម្លើយ និងបានសារភាពពីទោសកំហុស។

ខ្ញុំនៅតែសោកស្តាយចំពោះអំពើឃោរឃៅ ដែលបាន កើតឡើងនៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម និងនៅតែចង់ចាំនូវហេតុ ការណ៍ទាំងនោះ។ ខ្ញុំសូមផ្តាំទៅក្មេងជំនាន់ក្រោយ សូមខិតខំ សិក្សាស្វែងយល់ឲ្យបានច្រើន ជាពិសេសប្រវត្តិសាស្ត្រខ្មែរក្រ ហម ដើម្បីយល់ដឹងពីទុក្ខលំបាករបស់ប្រជាជនក្នុងសម័យ នោះ និងធ្វើយ៉ាងណាកុំឲ្យរបបដ៏ឃោរឃៅនោះកើតឡើងម្តង ទៀត។ សព្វថ្ងៃ ខ្ញុំរស់នៅក្នុងឃុំលំទង ស្រុកអន្លង់វែង ខេត្ត ឧត្តរមានជ័យ។

១៣) ដយ រ៉ន

មុនខ្មែរក្រហមឡើងកាន់អំណាចខ្ញុំរស់នៅក្នុងឃុំកំពង់ក្តី ស្រុកជីក្រែង ខេត្តសៀមរាប។ នៅពេលខ្មែរក្រហមឡើង គ្រប់គ្រងប្រទេស ខ្ញុំនៅវ័យក្មេង ហើយត្រូវបានអង្គការចាត់ តាំងឲ្យចូលក្នុងកងកុមារ។ ការងាររបស់កងកុមារ មានដូច ជា ដើររើសអាចម៍គោ កាប់ដើមទន្លេខែត្រ និងកាប់ដីដំបូក យកមកលាយធ្វើជាដីដាក់ស្រែ។ ក្រៅពីការងារទាំងនេះ អង្គការបានចាត់តាំងខ្ញុំឲ្យទៅលើកភ្នំស្រែ និងទៅរកទស។ ខ្ញុំ ក៏ដូចជាកុមារផ្សេងទៀតត្រូវបានអង្គការបំបែកចេញពីគ្រួសារ ឲ្យទៅរស់នៅតាមកងដែលមានកុមារសរុបប្រហែល ១០០ ទៅ២០០នាក់។ ខ្ញុំមានបងប្អូន៩នាក់ ត្រូវបានអង្គការបំបែក ឲ្យរស់នៅឆ្ងាយៗពីគ្នា នៅតាមរៀងៗខ្លួន។ បងប្អូនទាំងអស់ របស់ខ្ញុំ ត្រូវបានអង្គការបង្ខំឲ្យធ្វើការងារធ្ងន់ ដូចជា លើករត់ ដាំដំឡូង ដឹកប្រឡាយ និងលើកទំនប់។

ក្រោយមក អង្គការចាត់តាំងខ្ញុំឲ្យទៅលើកទំនប់មួយ មានឈ្មោះថា «ទំនប់ម្កាក់» ដែលស្ថិតនៅឆ្ងាយពីផ្ទះរបស់ខ្ញុំ។ ពេលនោះខ្ញុំបានឃ្លាតឆ្ងាយពីគ្រួសារម្តងទៀត។ នៅសម័យ ខ្មែរក្រហម ការជួបជុំគ្រួសារកម្រនឹងមានណាស់។ មួយខែ ឬពីរខែ ទើបខ្ញុំសុំអង្គការត្រឡប់មកជួបជុំគ្រួសារបានមួយថ្ងៃ រួចហើយក៏ត្រឡប់ទៅសហករណ៍វិញ។ ខ្ញុំធ្លាប់បានទៅរៀន ជាមួយក្មេងៗដទៃទៀត។ ក្នុងមួយថ្ងៃ ខ្ញុំនិងក្មេងៗដទៃទៀត រៀនបានតែមួយម៉ោងប៉ុណ្ណោះ រួចហើយក៏ត្រឡប់ទៅធ្វើការ វិញ។ អង្គការបានប្រាប់កុមារថា កុមារចាំបាច់ត្រូវរៀនធ្វើ ស្រែចម្ការ និងរៀនពីមនោគមរបស់ខ្មែរក្រហមឲ្យច្រើន ពុំ ចាំបាច់រៀនអ្វីទៀតទេ។ កុមារត្រូវបានអង្គការបង្រៀនឲ្យចេះ តាមដានរាល់សកម្មភាពរបស់ទីពុកម្តាយ និងរាយការណ៍ ជូនអង្គការវិញ។ ខ្ញុំនិងប្រជាជនដទៃទៀតទទួលបានរបប អាហារតិចតួចណាស់ បើធៀបទៅនឹងទំហំការងារដែល អង្គការបង្ខំឲ្យធ្វើរាល់ថ្ងៃ។ របបអាហារប្រចាំថ្ងៃ គឺខ្ញុំទទួល បានបបរាវមួយ ឬពីរវ៉ែក សម្រាប់ហូបក្នុងមួយពេល ចំណែកអ្នកជំងឺទទួលបានរបបអាហារកាន់តែតិចជាងខ្ញុំទៅ ទៀត។ របបអាហារពេលថ្ងៃ អង្គការផ្តល់របបបាយ និង អំបិលគ្រួសខ្លះៗ ហេតុការណ៍មួយដែលខ្ញុំចាំមិនភ្លេចនោះគឺ ខ្ញុំបានឃើញយោធាខ្មែរក្រហមចង់អ្នកទោសមួយខ្សែ រួច បណ្តើរទៅក្រោយភូមិ។ ខណៈនោះយោធាខ្មែរក្រហមបាន បញ្ជាអ្នកទោសទាំងអស់ដឹករណ្តៅដោយខ្លួនឯង។ បន្ទាប់ពី ដឹករួចយោធាខ្មែរក្រហមបានឲ្យទឹកអ្នកទោសទាំងនោះដឹក និង យកក្រមាមកចងភ្នែកអ្នកទោសទាំងនោះ រួចហើយបាញ់រះ ទៅលើអ្នកទោសនោះទម្លាក់ចូលទៅក្នុងរណ្តៅតែម្តង។ ចំណែក ឯអ្នកទោសផ្សេងទៀតត្រូវបានឈូបខ្មែរក្រហមយកទៅដាក់ នៅមន្ទីរសន្តិសុខកំពង់ត្រិច។ ខ្ញុំបានឃើញឆ្មាំគុក បង្ខំអ្នកទោស ឲ្យធ្វើការធ្ងន់ ថែមទាំងបង្ខំអាហារអ្នកទោសទៀត។

នៅចុងឆ្នាំ១៩៧៧ ខ្ញុំបានឮដំណឹងថាកងកម្លាំងរណសិរ្ស សាមគ្គីសង្គ្រោះជាតិកម្ពុជា ដែលគាំទ្រដោយកងទ័ពវៀត ណាម ចូលមករំដោះប្រជាជនកម្ពុជា។ ខ្ញុំសប្បាយចិត្តណាស់

ព្រោះបានរួចពីរបបដ៏យោធាយោនេះ។ ខ្ញុំបានរៀបការនៅឆ្នាំ ១៩៨៥ នៅពេលខ្ញុំអាយុបាន២៥ឆ្នាំ ជាមួយប្រពន្ធឈ្មោះ ម៉ឺង លាត ដែលរស់នៅក្នុងភូមិជាមួយគ្នា។ អ្វីដែលខ្ញុំសោក ស្តាយនោះគឺការបាត់ដំណឹងបងប្អូនរបស់ខ្ញុំចំនួន៣នាក់ដែល ខ្មែរក្រហមបានបញ្ជូនឲ្យទៅធ្វើកងទ័ព។ នៅឆ្នាំ២០០៤ ខ្ញុំបាន នាំប្រពន្ធកូនមកប្រកបរបរធ្វើចម្ការ និងលក់ដូរនៅឃុំលំទង ស្រុកអន្លង់វែង ខេត្តឧត្តរមានជ័យ។ ខ្ញុំសូមផ្តាំផ្ញើទៅក្មេង ជំនាន់ក្រោយឲ្យស្វែងយល់ពីរបបខ្មែរក្រហមឲ្យបានច្បាស់ លាស់ និងចូលរួមទប់ស្កាត់កុំឲ្យរបបយង់ឃ្នងនេះកើតឡើង ម្តងទៀត។

១៤) បាក់ លីម



បាក់ លីម

ខ្ញុំមានអាយុ៧៧ឆ្នាំ មានមុខរបរជាកសិករ។ នៅក្នុងឆ្នាំ ១៩៧៥យោធាខ្មែរក្រហមបានឡើងគ្រប់គ្រងប្រទេស ខ្ញុំរស់ នៅក្នុងសហករណ៍មួយនៅឃុំប្រាសាទ ស្រុកព្រះនេត្រព្រះ ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ។ ប្រជាជនដែលរស់នៅក្នុងភូមិត្រូវបាន ខ្មែរក្រហមបំបែកចេញពីគ្រួសារឲ្យទៅធ្វើការងាររួម រស់នៅ រួម និងហូបរួម។ ខ្ញុំត្រូវបានអង្គការចាត់តាំងឲ្យធ្វើស្រែប្រាំង និងស្រែស្បូវ។ ខ្ញុំត្រូវចេញទៅធ្វើការតាំងពីម៉ោង៦ព្រឹក

ដល់ម៉ោង១១ ឬ១២ ថ្ងៃត្រង់ និងពីម៉ោង១១សៀល ដល់ ម៉ោង៥ល្ងាច។ បន្ទាប់ពីសម្រាកហូបបាយល្ងាច ពេលខ្លះខ្ញុំ ត្រូវធ្វើការបន្តរហូតដល់ម៉ោង១១ ឬ១២យប់។

ចំពោះការហូបចុករបស់ប្រជាជននៅក្នុងស្រុកព្រះនេត្រ ព្រះ ដំបូងអង្គការចែករបបអង្គរ១កំប៉ុងសម្រាប់មនុស្សពីរ នាក់។ លុះក្រោយមកអង្គការដំបូងរបបអង្គរ១កំប៉ុងសម្រាប់ មនុស្ស ១០នាក់ធ្វើឲ្យប្រជាជនមានការស្រេកឃ្លានយ៉ាង ខ្លាំង។ អង្គការបានបែងចែកប្រជាជនជាពីរប្រភេទ គឺ ១) ប្រជាជនថ្មី គឺជាប្រជាជនដែលខ្មែរក្រហមជម្រៀសមកពី ខេត្តក្រុងផ្សេងៗ និង ២) ប្រជាជនមូលដ្ឋាន គឺជាប្រជាជន ដែលមានដើមកំណើតនៅក្នុងភូមិប្រាសាទនេះ។ ខ្ញុំគឺជាប្រជា ជនមូលដ្ឋាន។ ប្រជាជនថ្មីនិងប្រជាជនមូលដ្ឋានមានការងារ ដូចគ្នា។ អ្នកដែលធ្វើជាកងចល័តគឺគ្មានពេលសម្រាកគ្រប់ គ្រាន់ឡើយ។

នៅពេលដែលមានមនុស្សឈឺនៅក្នុងសហករណ៍គឺមាន មន្ទីរពេទ្យដើម្បីសម្រាកនិង ត្រួតពិនិត្យព្យាបាល ប៉ុន្តែត្រូវពេទ្យ ទាំងនោះមិនមានជំនាញច្បាស់លាស់ឡើយ។ ត្រូវពេទ្យភាគ ច្រើន គឺចេះតែចាក់ថ្នាំ និងចេះដេរបួសបន្តិចបន្តួចប៉ុណ្ណោះ។ ថ្នាំដែលត្រូវពេទ្យផ្តល់ឲ្យអ្នកជំងឺ ពេលនោះ គឺជាប្រភេទថ្នាំ ដែលផ្សំពីបូសឈើជាច្រើនមុខកិនលាយបញ្ចូលគ្នារួចសម្លក ឲ្យស្អាត បន្ទាប់មកលុញឲ្យមានរាងមូលៗដែលមានសណ្ឋាន ដូចជាអាចម៍ទន្សាយ។ ពេទ្យសហករណ៍ បានចែកថ្នាំទាំង នេះឲ្យអ្នកជំងឺលេប ទោះបីអ្នកជំងឺនោះឈឺត្រូវក្តៅ ផ្តាសាយ និងរាក។ ប្រសិនបើមានអ្នកជំងឺឈឺធ្ងន់ ត្រូវពេទ្យនឹងប្រើទឹក ដូងចាក់ឲ្យអ្នកជំងឺនោះ។ ប៉ុន្តែប្រសិនបើអ្នកជំងឺឈឺយូរ អង្គការ នឹងចោទអ្នកជំងឺនោះថា គ្រុនសតិអារម្មណ៍មិនខាន ហើយ អង្គការនឹងកត់សម្គាល់អ្នកជំងឺនោះជាមុខសញ្ញាដើម្បីយកទៅ កសាង និងរៀនសូត្រមិនខាន។ ជារឿយៗ ខ្ញុំបានឃើញកង ឈ្នួបខ្មែរក្រហមយកសាកសពចេញពីមន្ទីរពេទ្យក្បែរភូមិ របស់ខ្ញុំ។

នៅជំនាន់នោះ អង្គការបានឲ្យក្មេងៗទៅរៀននៅក្នុងរោង

វែងជិតកន្លែងធ្វើការ ប៉ុន្តែការរៀននោះគឺផ្ដោតសំខាន់លើការ ដាំពោត សណ្តែក និងស្រូវជាដើម។ ប៉ុន្តែប្រសិនបើអង្គការ រកឃើញអ្នកល្អចង់ឡើង ពោត និងដំណាំហូបផ្លែផ្សេងៗ អង្គការនឹងយកអ្នកទាំងនោះទៅសម្លាប់ចោលមិនខាន។ ការ រៀនសូត្រនៅក្នុងសម័យនោះមិនទាក់ទងនឹងអក្សរច្រើនទេ។ ចំណែកគ្រូបង្រៀន អង្គការបានជ្រើសរើសចេញពីប្រជា ជនថ្មីដែលជម្រៀសមកពីទីក្រុងភ្នំពេញ មករស់នៅក្នុងភូមិ ប្រាសាទនេះតែម្តង។

ខ្ញុំធ្លាប់បានឃើញការរៀបការរបស់យុវជន និងយុវនារី នៅជំនាន់នោះ ដែលការរៀបការមួយលើកៗ មានចាប់ពី៤០ គូឡើងទៅ។ គូស្វាមីភរិយាថ្មីទាំងនោះត្រូវឡើងប្រជុំចិត្តថា យកគ្នាជាប្តីប្រពន្ធ និងស្ម័គ្រចិត្តបម្រើអង្គការ។ ពិធីរៀបការ នោះមានការចូលរួមពីប្រធានសហករណ៍ ហើយអំណោយ ដែលអង្គការផ្តល់ឲ្យគូស្វាមីភរិយាថ្មីនោះ គឺមានតែក្រណាត់ ខ្មៅមួយដំ និងក្រមាមួយប៉ុណ្ណោះ។ នៅសម័យនោះ ប្រសិន បើនរណាម្នាក់ហ៊ានប្រព្រឹត្តខុសសីលធម៌ អង្គការនឹងយក ទៅសម្លាប់ចោលជាមិនខាន។

នៅពេលមួយ អង្គការបានចាត់តាំងឲ្យខ្ញុំទៅរកវល្លី ប៉ុន្តែ បានហាមឃាត់ខ្ញុំមិនឲ្យដើរទៅតំបន់ផ្សេងទៀតឡើយ។ នៅ ពេលដែលមេក្រុមរបស់ខ្ញុំមិននៅខ្ញុំបានលបដើរចូលទៅតំបន់ មួយក្បែរនោះ ព្រោះខ្ញុំឆ្ងល់ថា ហេតុអ្វីបានជាអង្គការហាមខ្ញុំ។ ស្រាប់តែខ្ញុំដើរមិនទាន់ដល់ទីតាំងផង ក៏ខ្ញុំជិតស្អុយចេញពី ព្រៃ ប៉ុន្តែខ្ញុំនៅតែបន្តដើរទៅមុខរហូតប្រទះឃើញអន្លង់មួយ មានបណ្តោយ ប្រហែល១០ម៉ែត្រ។ នៅក្នុងអន្លង់នោះមាន សាកសពមនុស្សប្រមាណ ៥០នាក់ដែលមិនទាន់បានកប់។ ពេលនោះ ខ្ញុំរន្ធត់ និងភ័យខ្លាចយ៉ាងខ្លាំង។ បន្ទាប់មក ខ្ញុំក៏ ប្រញាប់ដើរតម្រង់មកកន្លែងរកវល្លីវិញ។ ខ្ញុំមិនដែលបាន និយាយរឿងដែលខ្ញុំបានប្រទះឃើញប្រាប់នរណាឡើយ នៅ ពេលត្រឡប់មកសហករណ៍វិញ។ ប្រជាជនមួយចំនួននៅក្នុង ភូមិរបស់ខ្ញុំ ក៏ត្រូវបានអង្គការយកទៅសម្លាប់ដែរ ចំណែក វត្តចំនួន៤ត្រូវបានវាយបំផ្លាញ ហើយអង្គការបានបញ្ជាឲ្យ

ព្រះសង្ឃ និង អាចារ្យនៅវត្តទៅធ្វើការងារដូចប្រជាជន ធម្មតាវិញ។

នៅពេលដែលរបបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យដួលរលំ ខ្ញុំ និងគ្រួសារបានផ្លាស់មករស់នៅ ឃុំលំទង ស្រុកអន្លង់វែង ខេត្តឧត្តរមានជ័យរហូតមកដល់បច្ចុប្បន្ននេះ។ ខ្ញុំសំណូមពរ ឲ្យក្មេងជំនាន់ក្រោយត្រូវខិតខំប្រឹងប្រែងសិក្សា និងគ្រិះរិះ ពិចារណាមុនពេលសម្រេចចិត្តធ្វើអ្វីមួយ ហើយធ្វើយ៉ាងណា ដើម្បីទប់ស្កាត់កុំឲ្យប្រទេសកម្ពុជាធ្លាក់ចូលក្នុងរបបខ្មែរក្រហម ម្តងទៀត។

១៥) ឆេក ជំ

នៅក្នុងសម័យ លន់ នល់ ខ្ញុំបានបួសជាព្រះសង្ឃ ពេល នោះបានឃើញការទម្លាក់គ្រាប់បែក ជាច្រើនលើកច្រើនសារ នៅស្រុកកំណើតរបស់ខ្ញុំនៅភូមិគោកតាសុខ ឃុំពន្លៃ ស្រុក ភ្នំស្រុក ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ។ ពេលនោះ ខ្ញុំត្រូវបានទាហាន លន់ នល់ តាមសម្លាប់ ដូច្នេះហើយទើបខ្ញុំសម្រេចចិត្តរត់

ចេញពីផ្ទះ ស្របពេលដែលកងកម្លាំងរំដោះខ្មែរក្រហមកំពុង កៀរប្រជាជនចូលក្នុងព្រៃ។ រហូតដល់ថ្ងៃទី១៧ ខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៥ យោធាខ្មែរក្រហមបានឡើងគ្រប់គ្រងប្រទេស ពេលនោះខ្មែរក្រហមបានបញ្ជូនខ្ញុំ និងគ្រួសារមកភូមិគោក តាសុខវិញ។ ប្រហែលបីខែក្រោយមក ខ្មែរក្រហមបាន ជម្លៀសប្រជាជនដែលរស់នៅក្នុងទីក្រុងមកដល់ភូមិរបស់ខ្ញុំ កំពុងរស់នៅដែរ។ ប្រជាជនថ្មីទាំងនោះបានសង់ខ្ទមសម្រាប់ ស្នាក់នៅរៀងៗខ្លួន។ ចំណែកការហូបចុកប្រជាជនថ្មីទាំងនោះ ពុំមានបាយហូបគ្រប់គ្រាន់ឡើយ គឺមានតែបបរឬប៉ុណ្ណោះ។ ស្ត្រីដែលទើបនឹងសម្រាលកូនខ្ចី ក៏ត្រូវខ្មែរក្រហមចាត់តាំង ឲ្យទៅធ្វើការដកស្ទូងជាធម្មតាដែរ ដោយទុកកូនឲ្យចាស់ៗ ក្នុងភូមិមើលថែទាំ។ ប្រសិនបើនរណាម្នាក់មិនព្រមចេញទៅ ធ្វើការ ឬធ្វើការដោយមិនយកចិត្តទុកដាក់ នោះអង្គការយក ទៅរៀនសូត្រមិនខានឡើយ។ សម័យនោះ មិនមានពេទ្យ ព្យាបាលអ្នកជំងឺឲ្យបានដិតដល់ឡើយ។ ខ្ញុំធ្លាប់ឈឺត្រចៀក



ឆេក ជំ និងប្រពន្ធ ព្រមទាំងកូន

ប៉ុន្តែដោយសារពេទ្យព្យាបាលមិនបានត្រឹមត្រូវ បណ្តាលឲ្យ គ្រូចៀករបស់ខ្ញុំស្លាប់មិនច្បាស់។ នៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម គ្រួសាររបស់ខ្ញុំត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាត់តាំងឲ្យធ្វើស្រែ បាច ដីដាក់ស្រូវ កាប់ទន្រ្ទានខែត្រ ដឹកប្រឡាយ ដោយយើងចា បំផ្លើមធ្វើតាំងពីព្រលឹមរហូតដល់យប់។ នៅខណៈនោះ ខ្មែរ ក្រហមក៏បានប្រកាសរកអ្នកមានចំណេះដឹង និងសិក្សា បញ្ជាវន្ត សាស្ត្រាចារ្យ ឲ្យមកធ្វើការ បន្ទាប់មកអ្នកទាំងនេះក៏បាត់ខ្លួន គ្មានដំណឹងរហូតមកដល់សព្វថ្ងៃ។

នៅឆ្នាំ១៩៧៦ ខ្ញុំបានចូលរួមពិធីរៀបការ ដែលខ្មែរ ក្រហមបានរៀបចំឲ្យយុវជន និងយុវនារី។ ក្រោយពីរៀបការ រួច គូស្វាមីភរិយាថ្មីទាំងនោះត្រូវចេញទៅធ្វើការវិញ។

នៅដើមខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៧៧ ប្រពន្ធរបស់ខ្ញុំសម្រាល បានកូនប្រុសម្នាក់។ កំឡុងពេលមានកូនខ្ញុំ ប្រពន្ធរបស់ខ្ញុំត្រូវ ខ្មែរក្រហមចាត់តាំងឲ្យចេញទៅធ្វើការជាធម្មតា ដោយទុក កូនឲ្យចាស់ៗនៅក្នុងភូមិជួយមើលថែទាំ។ ក្រោយមកខ្ញុំបាន ឮដំណឹងថា មានកងទ័ពរណសិរ្សសាមគ្គីសង្គ្រោះជាតិមកដល់ និងកងទ័ពវៀតណាមចូលមកជួយសង្គ្រោះដូច្នេះខ្ញុំនិងប្រពន្ធ កូនក៏បានត្រឡប់មករស់នៅក្នុងភូមិវិញ មួយរយៈក្រោយមក ខ្ញុំបានទទួលដំណឹងថាមានការជ្រើសរើសគ្រូបង្រៀន ខ្ញុំក៏បាន ដាក់ពាក្យប្រឡងនៅស្រុកថ្មពួកជាប់។ នៅឆ្នាំ១៩៩០ ខ្ញុំបាន ក្លាយជាគ្រូបង្រៀន។ ក្រោយពេលចូលនិវត្តន៍ ខ្ញុំបានផ្លាស់មក រស់នៅឃុំលំទង ស្រុកអន្លង់វែង ខេត្តឧត្តរមានជ័យ និងរស់នៅ យ៉ាងមានសុភមង្គលនៅទីនេះ។ សព្វថ្ងៃ ខ្ញុំមានអាយុ៧២ឆ្នាំ រស់នៅជាមួយកូនបីនាក់ និងចៅតូចៗ។

១៦) គង់ សៀក

ខ្ញុំមានអាយុ៥៧ឆ្នាំ បច្ចុប្បន្នរស់នៅឃុំត្រពាំងតាស្រុក អន្លង់វែង ខេត្តឧត្តរមានជ័យ។ ខ្ញុំត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាត់តាំង ឲ្យទៅធ្វើការចាប់ពីម៉ោង៧ព្រឹក រហូតដល់ម៉ោង១២ថ្ងៃត្រង់ ទើបខ្មែរក្រហមបានអនុញ្ញាតឲ្យខ្ញុំដូចជាប្រជាជនដទៃទៀត ឈប់សម្រាកហូបអាហារ។ បន្ទាប់ពីហូបអាហារថ្ងៃត្រង់រួច នៅម៉ោង១:០០រសៀល ខ្ញុំបានចាប់ផ្តើមបន្តធ្វើការរហូតដល់

ម៉ោង៧យប់។ រៀងរាល់ថ្ងៃ ខ្ញុំទទួលបានរបបអាហារបីពេល ដោយពេលព្រឹកខ្ញុំហូបបបរ ពេលថ្ងៃត្រង់ហូបបាយ និង ពេលល្ងាចហូបបបរ ជាមួយម្ហូបដែលភាគច្រើនមានតែសម្ល ត្រកួនប៉ុណ្ណោះ។ ការងារប្រចាំថ្ងៃដែលខ្មែរក្រហមបានចាត់ តាំងឲ្យខ្ញុំធ្វើនៅពេលនោះ មានដូចជា ៖ លើកភ្នំស្រែ ជញ្ជូនដី ដាក់ស្រែ ដឹកប្រឡាយ និងលើកទំនប់។ ខ្ញុំបានធ្វើការងារ ទាំងនេះ រហូតដល់របបខ្មែរក្រហមដួលរលំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៩។ ប៉ុន្តែអ្វីដែលខ្ញុំមិនអាចបំភ្លេចបាននោះ គឺស្នាមរបួសដែលបាន បន្សល់ទុករហូតមកដល់សព្វថ្ងៃនេះ។

បន្ទាប់ពីខ្មែរក្រហមដួលរលំនៅក្នុងឆ្នាំ១៩៧៩ ខ្ញុំនិង ប្រជាជនដទៃទៀត ត្រូវបានខ្មែរក្រហមជម្លៀសចេញពីតំបន់ ដែលកងទ័ពវៀតណាមគ្រប់គ្រង។ ខ្ញុំបានធ្វើដំណើរដោយ ថ្មើរជើងនិងកាត់តាមព្រៃដោយគ្មានគោលដៅច្បាស់លាស់។ ក្នុងអំឡុងពេលដែលរត់ភៀសខ្លួន ខ្ញុំក៏បានជាន់ចម្រុះឫស្សី លាបពិស ដែលយោធាខ្មែរក្រហមបានដាក់ដើម្បីបង្កាក់ ដំណើរបស់ខ្មាំងសត្រូវ។ បន្ទាប់ពីជាន់ចម្រុះឫស្សីនេះភ្លាម ខ្ញុំក៏ចាប់ផ្តើមឈឺចុកចាប់រហូតដល់សន្លប់នៅនឹងកន្លែង។ ពេល នោះ ខ្ញុំត្រូវបានប្រជាជនដែលរួមដំណើរជាមួយគ្នាជួយ សង្គ្រោះ ដោយបានអូសខ្ញុំទៅកន្លែងស្ងាត់កំបាំងដើម្បីព្យាបាល។ មួយសន្ទុះក្រោយមក ខ្ញុំអាចធ្វើដំណើរបន្តទៅមុខ រហូតដល់ទល់ដែនកម្ពុជា-ថៃ ប៉ុន្តែដើមរបស់ខ្ញុំនៅឈឺនៅ ឡើយ។

នៅពេលមកដល់ព្រំដែនថៃ ខ្ញុំបានប្រទះឃើញក្រុម យោធាថៃចាប់ស្រីភ្លេងៗដែលរត់គេចខ្លួនមកជាមួយខ្ញុំយក ទៅរំលោភទៀតផង។ ពេលនោះការរស់នៅនិងការរត់ភៀស ខ្លួនមានការលំបាកខ្លាំងណាស់ ហើយខ្ញុំក៏មិននឹកស្មានថា ខ្ញុំ អាចមានជីវិតរស់រហូតមកដល់សព្វថ្ងៃនេះដែរ។

១៧) ផន ម៉ៅ

បន្ទាប់ពីខ្មែរក្រហមឡើងកាន់កាប់អំណាចក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥ ខ្ញុំនិងគ្រួសារត្រូវបានខ្មែរក្រហមបំបែកឲ្យរស់នៅកន្លែងផ្សេងៗ គ្នា នៅក្នុងខេត្តសៀមរាប។ ខ្ញុំត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាត់តាំង

ឲ្យនៅក្នុងកងចល័ត ហើយការរស់នៅរបស់ខ្ញុំពិតជាមានការ
លំបាកខ្លាំងណាស់ ជាពិសេសរបបអាហារប្រចាំថ្ងៃ ដោយ
មានតែបបរលាយត្រកួន ព្រលិត គល់ចេក និងគល់ល្អុង
ប៉ុណ្ណោះ។ ចំណែកការងារប្រចាំថ្ងៃរបស់ខ្ញុំ គឺលើកទំនប់
ដឹកប្រឡាយ ស្ទូងស្រូវ និងច្រូតកាត់។ ប្រសិនបើមាននរណា
ម្នាក់ហ៊ានជំទាស់នឹងបទបញ្ជាថ្នាក់លើ ខ្មែរក្រហមនឹងយក
អ្នកនោះទៅធ្វើទារុណកម្មឬសម្លាប់ចោលភ្លាម។

ខ្មែរក្រហមមិនអនុញ្ញាតឲ្យប្រជាជន ដែលមានជំងឺបន្តិច
បន្តួចឈប់សម្រាកព្យាបាលឡើយ ផ្ទុយទៅវិញបានបង្ខំឲ្យធ្វើ
ការដូចប្រជាជនដទៃ។ ខ្ញុំនិងប្រជាជនផ្សេងទៀតត្រូវធ្វើការ
យ៉ាងហោចណាស់១០ម៉ោងក្នុងមួយថ្ងៃ។ ដោយពេលព្រឹក
ខ្ញុំបានចាប់ពីម៉ោង៧ ដល់ម៉ោង១២ថ្ងៃត្រង់ និងពេលរសៀល
ពីម៉ោង១ ដល់ម៉ោង៦ល្ងាច។ ពេលយប់ខ្លះ ខ្ញុំត្រូវបានខ្មែរ
ក្រហមបញ្ជាឲ្យរម្ងាស់ថ្នាំរហូតដល់ម៉ោង៤ទៀបភ្លឺទៀតផង។
ក្នុងយប់ខ្លះ ខ្ញុំសម្រាកបានតែបីម៉ោងប៉ុណ្ណោះ។ ចំពោះការ
រៀបអាពាហ៍ពិពាហ៍នៅក្នុងសម័យខ្មែរក្រហមក៏មានការបែង
ចែកជាពីរប្រភេទដែរ គឺការរៀបការរវាងប្រជាជនមូលដ្ឋាន
ជាមួយនឹងប្រជាជនមូលដ្ឋាន និងការរៀបការរវាងប្រជាជន
ថ្មីជាមួយនឹងប្រជាជនថ្មី។ ពិធីរៀបការនេះត្រូវបានរៀបចំ
ឡើងដោយកម្មាភិបាលខ្មែរក្រហម ដោយខាងបុរស និងនារី
ចាប់ដៃគ្នា ហើយឡើងប្តេជ្ញាចិត្តចំពោះមុខអង្គការ និងគោរព
ទង់បដិវត្តន៍។ ប្រសិនបើខ្មែរក្រហមផ្សំផ្គុំឲ្យជួបមនុស្សដែល
ខ្លួនមិនស្រឡាញ់ សាមីខ្លួនទាំងសងខាងក៏មិនហ៊ានបដិសេធ
ដែរ ព្រោះខ្លាចទទួលរងទណ្ឌកម្មធ្ងន់ធ្ងរ និងខ្លាចខ្មែរក្រហម
យកទៅសម្លាប់ចោល។ ជួនកាលមាននារីខ្លះហ៊ានសម្លាប់ខ្លួន
ដោយសារមិនពេញចិត្តនឹងតួរបស់ខ្លួន។ ខ្មែរក្រហមបាន
តម្រូវឲ្យប្រជាជនទាំងអស់ស្លៀកសម្លៀកបំពាក់ខ្មៅ ទោះបី
ជាក្មេងពិធីរៀបការក៏ដោយ។ ពេលរៀបការរួច ខ្មែរក្រហម
បានអនុញ្ញាតឲ្យគូស្វាមីភរិយាថ្មីអាចឈប់សម្រាកមួយថ្ងៃ
រួចហើយត្រូវធ្វើការបម្រើជូនអង្គការវិញ ទៅតាមការងារ
រៀងៗខ្លួន ដែលមានរយៈពេលមួយខែទើបអាចជួបគ្នាម្តង

ទៀត។

ខ្ញុំបានធ្វើការនៅក្នុងកងចល័តរហូតដល់របបខ្មែរក្រហម
ដួលរលំនៅឆ្នាំ១៩៧៩ទើបត្រឡប់មកភូមិកំណើតវិញ ហើយ
ក្រោយមក ខ្ញុំក៏ផ្លាស់មកខេត្តឧត្តរមានជ័យ។ បច្ចុប្បន្ន ខ្ញុំមាន
អាយុ៦១ឆ្នាំ រស់នៅក្នុងភូមិទួលប្រាសាទ ឃុំត្រពាំងតាវ
ស្រុកអន្លង់វែង។

តាមរយៈសាច់រឿងខាងលើ ប្រជាជនក្នុងសហគមន៍
អន្លង់វែងបាននិយាយរឿងរ៉ាវផ្សេងៗ និងបទពិសោធន៍ជូរ
ចត់ដែលខ្លួនឆ្លងកាត់កាលពីសម័យសង្គ្រាម ក្នុងអំឡុងទស
វត្សរ៍ឆ្នាំ១៩៧០ ក្នុងអំឡុងរបបខ្មែរក្រហម និងពេលក្រោយ
មក។ ប៉ុន្តែសម្រាប់អតីតខ្មែរក្រហម និងប្រជាជនមួយចំនួន
ដែលធ្លាប់បានរស់នៅក្រោមការគ្រប់គ្រងរបស់ តាម៉ុក នៅ
តែមិនចង់និយាយពីការជាប់ទាក់ទងរបស់ខ្លួន ជាមួយអំពើ
ឈោរឈោររបស់ តាម៉ុក និងមេដឹកនាំខ្មែរក្រហមមួយចំនួន
ទៀតនៅក្នុងតំបន់អន្លង់វែង។ អតីតខ្មែរក្រហមទាំងនេះក៏បាន
ព្យាយាមលាក់ពីអត្តសញ្ញាណរបស់ខ្លួន ហើយក៏មិនចង់
បង្ហាញពីតួនាទីពិតប្រាកដរបស់ខ្លួនដែរ។ ជារឿយៗអ្នកទាំង
នេះហាក់បង់បង្ហាញថា តាម៉ុក ជាមនុស្សល្អ និងបានថាត់ទុក
ខ្លួនឯងថាជាជនរងគ្រោះដែរ ដោយបានលើកឡើងពីការរត់
ភៀសខ្លួនពីសង្គ្រាម ការឈឺចាប់ ការបែកបាក់ក្រុមគ្រួសារ
នៅក្នុងអំឡុងពេលរបបខ្មែរក្រហមត្រូវបានដួលរលំចេញពី
អំណាច។ ទោះបីជាបបខ្មែរក្រហមបានផុតរលត់ទៅហើយ
ហើយសាលាក្តីខ្មែរក្រហមបានកាត់ទោស និងកំពុងដំណើរ
កាត់ទោសមេដឹកនាំជាន់ខ្ពស់ និងអ្នកទទួលខុសត្រូវខ្ពស់បំផុត
ខ្មែរក្រហមមួយចំនួនទៀត ហើយគ្រោងបញ្ចប់សំណុំរឿង
ទាំងអស់នៅពេលឆាប់ខាងមុខនេះក៏ដោយ ក៏ជនរងគ្រោះ
ដែលនៅរស់រានមានជីវិតនៅតែចង់ដឹងរឿងរ៉ាវឥតកម្លាយ
បងប្អូន និងសាច់ញាតិរបស់ខ្លួនដែលបានស្លាប់ ពីអតីតកម្មា
ភិបាល និងយោធាខ្មែរក្រហមផ្សេងទៀតដែរ។

**សម្ភាសន៍ដោយនិស្សិតស្ម័គ្រចិត្តមជ្ឈមណ្ឌលសន្តិភាពអន្លង់វែង
រៀបរៀងដោយ៖ សោម ប៊ុនថន**

រឿងខ្ញុំនៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម



ប៉ែន ចាន់ថន

ខ្ញុំឈ្មោះប៉ែន ចាន់ថន អាយុ៦២ឆ្នាំមានស្រុកកំណើតនៅ ឃុំរកាវ (បច្ចុប្បន្នសង្កាត់រកាវ) ស្រុកទ្រាំង (ក្រុងដូនកែវ) ខេត្តតាកែវ។ ឪពុកខ្ញុំឈ្មោះ ប៉ែន ផាន់ (ស្លាប់ដោយសារ សង្គ្រាមក្នុងសម័យលន់ នល់) និងម្តាយឈ្មោះ សៀង ខែម (ស្លាប់នៅក្នុងសម័យខ្មែរក្រហម)។ ខ្ញុំមានបងប្អូនចំនួន៤នាក់ ស្រី២នាក់ និងប្រុស២នាក់។ នៅសម័យសង្គ្រាមស្តេចនិយម ខ្ញុំបានរៀននៅស្រុកកំណើតក្នុងខេត្ត តាកែវ។ បន្ទាប់ពីកើត មានរដ្ឋប្បហារទម្លាក់ សម្តេចព្រះនរោត្តមសីហនុ ចេញពី តំណែងក្នុង ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧០ នៅក្នុងប្រទេសកើតមានការ ប្រយុទ្ធគ្នារវាងកងទ័ព លន់ នល់ និង យោធាខ្មែរក្រហម។ អំឡុងពេលនោះរដ្ឋាភិបាល លន់ នល់ បានចាប់ប្រជាជន សិស្ស និស្សិត ដែលកំពុងសិក្សាយកទៅធ្វើជាកងទ័ពច្បាំង ជាមួយខ្មែរក្រហម។ ដោយមើលឃើញថាគ្មានសុវត្ថិភាព ម្តាយខ្ញុំបានបញ្ជូនខ្ញុំទៅបួសជាព្រះសង្ឃនៅវត្តស្លឹក ស្លឹក នៅក្នុងឃុំរកាវក្នុង ក្រុងស្វាយដូនកែវ ខេត្តតាកែវ នៅ

ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៥។

ក្នុងខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៥ បន្ទាប់ពីខ្មែរក្រហមទទួលជ័យ ជម្នះ ឡើងកាន់អំណាច ខ្មែរក្រហមបានជម្លៀសប្រជាជន ទូទាំងប្រទេស ដែលរស់នៅតាមទីក្រុងនានាទៅរស់នៅ តាមសហករណ៍នៅតាមទីជនបទ។ អំឡុងពេលនោះ ព្រះ សង្ឃដែលបួសនៅក្នុងវត្តស្លឹកស្លឹកមុនមានចំនួន ១៧អង្គ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមជម្លៀសទៅនៅវត្តចម្ប៉ា ក្នុងឃុំអង្គ តាសោម ស្រុកត្រាំកក់ ខេត្តតាកែវ។ នៅទីនោះខ្មែរក្រហម បានធ្វើការបែងចែកព្រះសង្ឃជាពីរផ្នែកគឺ ព្រះសង្ឃខាង ផ្នែកសេដ្ឋកិច្ច និងព្រះសង្ឃសមរភូមិមុខ។ លោកសង្ឃខាង ផ្នែកសេដ្ឋកិច្ចមានតួនាទីនៅក្នុងកុដិ ដាំបន្លែ ឡើងផ្លែឆ្កែ ស្ល ជ្រូក និងនិមន្តបិណ្ឌបាតតាមភូមិ។ ចំណែកឯលោកសង្ឃ សមរភូមិមុខវិញ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាត់តាំងទៅដឹក បារាយណ៍ និងលើកទំនប់ជាដើម។ ខ្ញុំត្រូវបានខ្មែរក្រហម ចាត់តាំងទៅធ្វើជាលោកសង្ឃសេដ្ឋកិច្ចចាប់ពីខែមេសា ឆ្នាំ ១៩៧៥ រហូតដល់ដើមឆ្នាំ១៩៧៦ ទើបខ្មែរក្រហមតម្រូវ ឲ្យលោកសង្ឃទាំងអស់ផ្សិតទៅរស់នៅតាមសហករណ៍ដូច ប្រជាជនទូទៅដែរ។ បន្ទាប់ពីផ្សិតរួច ខ្ញុំបានទៅរស់នៅ ជាមួយម្តាយនៅកន្លែងការដ្ឋានដែលគាត់ធ្វើការនៅជិតទីរួម ខេត្តតាកែវ។ នៅទីនោះខ្ញុំត្រូវបានមេភូមិប្រើឲ្យទៅដឹកអំបិល នៅខេត្តកំពត ដោយគាត់បានប្រគល់កង់មួយដល់ខ្ញុំសម្រាប់ ដឹកអំបិល។ ជារៀងរាល់ថ្ងៃ ខ្ញុំត្រូវក្រោកពីដេកនៅម៉ោង៣ ឡើងភ្លឺ ហើយជិះកង់ធ្វើដំណើរទៅខេត្តកំពត ដើម្បីដឹក អំបិលយកមកខេត្តតាកែវ។ សម្រាប់របបអាហារ ខ្ញុំទទួល បានអង្ករមួយកំប៉ុងក្នុងមួយថ្ងៃ នៅពេលដែលខ្ញុំដឹកអំបិល មកដល់កន្លែងវិញនាពេលល្ងាច។ ប្រសិនបើតាមផ្លូវធ្វើ ដំណើរកង់ខូច ហើយខ្ញុំមិនអាចដឹកអំបិលមកវិញទាន់ពេល នោះ ខ្ញុំមិនត្រូវទទួលបានរបបអាហារឡើយ។ ក្រោយមក

ទៀត ខ្ញុំក៏ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាត់តាំងឲ្យទៅរែកទំនប់នៅ សហករណ៍ស្ទឹងស្វាតូ ដែលមានទីតាំងនៅខាងកើតឃុំអង្គតា សោម ស្រុកត្រាំកក់ ខេត្តតាកែវ។

នៅដើមឆ្នាំ១៩៧៧ ខ្មែរក្រហមបានជម្លៀសខ្ញុំឲ្យទៅនៅ ការដ្ឋានជីកទំនប់ ក្នុងឃុំអង្គតាសោមក្នុង ស្រុកត្រាំកក់។ មាន ថ្ងៃមួយខ្ញុំបានទទួលដំណឹងថាម្តាយខ្ញុំឈឺពីពូម្នាក់ ដែលជា អ្នកជិតខាងកាលពីសម័យសង្គមរាស្ត្រនិយម។ ខ្ញុំបានសុំ ប្រធានកងទៅមើលម្តាយឈឺ ដោយសន្យាថាពេលទៅដល់ ឃើញមុខម្តាយហើយនឹងត្រលប់មកឲ្យទាន់ម៉ោងធ្វើការវិញ ប៉ុន្តែប្រធានកងមិនបានអនុញ្ញាតឲ្យខ្ញុំទៅនោះទេ។ ដោយសារ តែកន្លែងដែលម្តាយខ្ញុំរស់នៅមានចម្ងាយត្រឹមតែ២គីឡូម៉ែត្រ ពីកន្លែងដែលខ្ញុំធ្វើការ ខ្ញុំក៏សម្រេចចិត្តលួចទៅជួបម្តាយ។ ពេលធ្វើដំណើរទៅដល់ខ្ញុំក៏បានជួបនឹងកងឈ្មួញ។ ពួកកង ឈ្មួញបានចាប់ខ្ញុំចងស្លាបសេកមកក្រោយហើយយកខ្សែបង្កី ៤ ទៅ ៥ គូ ដែលទើបវេញរួចយកមកវាយវាត់លើខ្នងខ្ញុំឈឺ ស្ទើរតែដាច់ខ្យល់ស្លាប់។ បន្ទាប់ពីវាយខ្ញុំអស់ចិត្តហើយ កង ឈ្មួញទាំងនោះបានដាក់ទណ្ឌកម្មខ្ញុំឲ្យរែកទឹកពីត្រពាំងយកទៅ ដាក់ក្នុងស្រែប្រាំង ដោយឲ្យកងឈ្មួញម្នាក់អង្គុយចាំមើល។ ខ្ញុំរែកទឹកនៅត្រពាំងនោះអស់រយៈពេល៩ថ្ងៃ ដោយមិនអនុ- ញ្ញាតឲ្យឈប់សម្រាកឡើយ។ ក្រោយមកទៀត អង្គការបាន ធ្វើការជ្រើសរើសប្រជាជនឲ្យទៅកាប់ព្រៃនៅស្រុកអង្គរបុរី។ ខ្ញុំត្រូវបានអង្គការចាត់តាំងឲ្យទៅកាប់ព្រៃ ដោយមួយថ្ងៃត្រូវ កាប់ឆ្នាំព្រៃដែលមានទទឹង១០ម៉ែត្រ និងបណ្តោយ ១០០ ម៉ែត្រ។ នៅទីនោះមានប្រជាជនជាច្រើនត្រូវស្លាប់ដោយសារ តែការធ្វើការហួសកម្លាំង មូសខាំ និងពស់បិកជាដើម។

នៅក្នុងឆ្នាំ១៩៧៨ អង្គការបានប្រើខ្ញុំឲ្យទៅឃ្វាលក្របី វិញម្តង។ ក្រោយមកទៀតមុនពេល វៀតណាមវាយចូល បានប៉ុន្មានខែ ខ្មែរក្រហមបានប្រើខ្ញុំឲ្យដលិតថ្មពិលសម្រាប់ ដាក់វិទ្យុ ដោយខ្មែរក្រហមបានប្រគល់ឆ្នាំងអាបុរយម៉ៅឡិម មួយមកឲ្យខ្ញុំសម្រាប់ធ្វើថ្មពិល។ អំឡុងពេលនោះខ្ញុំបានស្តាប់ វិទ្យុ ហើយក៏បានស្តាប់ឮប៉ុស្តិ៍វៀតណាមដែលនិយាយជា

ភាសាខ្មែរប្រកាសថា ប្រទេសខ្មែរជិតរំដោះហើយ ខ្មែរ ក្រហមនឹងត្រូវដួលរលំក្នុងពេលឆាប់ៗខាងមុខនេះ។ នៅ ពេលដែលវៀតណាមវាយចូលក្នុងដើមឆ្នាំ១៩៧៩ ខ្ញុំ និង អ្នកស្រុកមួយចំនួនមិនបានភៀសខ្លួនទៅជាមួយពួកខ្មែរក្រហម នោះទេ ដោយពួននៅក្បែរសមរភូមិមុខប្រយុទ្ធ តាមព្រំដែន នៅក្នុងខេត្តតាកែវ ដដែល។ បន្ទាប់ពីរបបខ្មែរក្រហមដួល រលំខ្ញុំ និងគ្រួសារបានត្រលប់ទៅរស់នៅក្រុងដូនកែវ ខេត្ត តាកែវ។

នៅឆ្នាំ ១៩៨៦ខ្ញុំបានធ្វើការនៅសាលាឃុំការក្នុង ក្រុង ដូនកែវ ខេត្តតាកែវ។ ខ្ញុំបានរៀបការជាមួយនារីម្នាក់ឈ្មោះ ភួង ម៉ុ តាំងពីឆ្នាំ ១៩៧៩ ដោយចំណងអាពាហ៍ពិពាហ៍ខ្ញុំ ទទួលបានកូនចំនួន៥នាក់។ ក្រោយមក នៅឆ្នាំ២០០០ ភរិយា របស់ខ្ញុំបានទទួលមរណៈភាព។ ខ្ញុំក៏បានរៀបការជាមួយ ប្រពន្ធក្រោយ ឈ្មោះ ណុប សុភាព សព្វថ្ងៃគឺជាគ្រូបង្រៀន នៅវិទ្យាល័យ ជាស៊ីមតាកែវ ក្នុងក្រុងដូនកែវ។ ខ្ញុំទទួល បានកូនចំនួន៣នាក់ថែមទៀត។ ចំណែកឯតួនាទីរបស់ខ្ញុំនា ពេលបច្ចុប្បន្នគឺជាបេសក្តិការនាំទ័ព នៅសង្កាត់ការក្នុង ក្រុងដូនកែវ ខេត្តតាកែវ។

ជាត បាវ៉ាន់ស៊ុនិត



បឹងតាម៉ុក មើលពីក្លោងទ្វារចូល ស្ថិតនៅទីរួមខេត្តតាកែវ (រាជធានីបណ្តុះបណ្តាលវិជ្ជាជីវៈសាសនា)

ការចាប់ផ្តើម និងការបញ្ចប់ជីវិតជាយោធា

ខ្ញុំឈ្មោះ ភេម ញាញ់ អាយុ៥៥ឆ្នាំ កើតនៅឃុំចាន់ស ស្រុកសូត្រនិកម ខេត្តសៀមរាប។ នៅឆ្នាំ១៩៧៧ ខ្មែរក្រហម បានចាត់តាំងខ្ញុំឲ្យទៅរស់នៅក្នុងកងកុមារ និងធ្វើការជាមួយ កុមារជាច្រើននាក់ផ្សេងទៀត ដែលមានទីតាំង ស្ថិតនៅមិន ឆ្ងាយប៉ុន្មានពីភូមិដែលខ្ញុំរស់នៅ។ ប្រធានកងកុមារបាន អនុញ្ញាតឲ្យខ្ញុំ និងកុមារនៅក្នុងកងរៀនសូត្រនៅពេលព្រឹក ហើយធ្វើការងារបម្រើអគ្គការបដិវត្តន៍នៅពេលថ្ងៃ។ ប៉ុន្តែ ការរៀនសូត្រនៅពេលនោះ គ្រូមិនបានកំណត់ពេលវេលា និងដាក់កាលវិភាគឲ្យបានច្បាស់លាស់ឡើយ គឺក្នុងមួយថ្ងៃ គ្រូបង្រៀនតែមួយម៉ោង ឬពីរម៉ោងប៉ុណ្ណោះ។

ខ្ញុំ និងកុមារនៅក្នុងកង មានពេលវេលាតិចតួចណាស់ ដើម្បីរៀនលេខ និងអក្សរ ប៉ុន្តែយើងត្រូវចំណាយពេលវេលា យ៉ាងច្រើន សម្រាប់ធ្វើការបម្រើអគ្គការ ដោយយើងចាប់ ផ្តើមធ្វើការចាប់ពីពេលចេញពីរៀនរហូតដល់ម៉ោងប្រាំល្ងាច។ ជារៀងរាល់ថ្ងៃ អគ្គការបានបញ្ជាឲ្យកុមារទាំងអស់ ដើរដេញ សត្វចាប់កុំឲ្យស៊ីស្រូវនៅក្នុងស្រែ រើសក្បូរស្រូវកាប់ដីដាំដំឡូង និងកាប់ដើមទន្លេនៃត្រមកចិញ្ច្រាំធ្វើដីដើម្បីដាក់ស្រែ។ នៅ ក្នុងកង ខ្ញុំនិងសមាជិកកុមារជាច្រើននាក់បានទទួលរបប អាហារពីរពេលក្នុងមួយថ្ងៃ (គឺនៅម៉ោងដប់មួយ ឬម៉ោងដប់ ពីរ និងម៉ោងប្រាំល្ងាច) ដោយក្នុងម្នាក់ទទួលបានបបរមួយ កូនចានតូចៗ ខ្ញុំនិងកុមារជាច្រើននាក់នៅក្នុងកងបានរស់នៅ ក្រោមភាពអត់ឃ្លាន ដូច្នេះហើយមានពេលខ្លះកុមារមួយ ចំនួនដែលរស់នៅក្នុងកងជាមួយខ្ញុំបានសម្រេចចិត្តលួចដក ដំឡូងនិងបេះបោចដល់ដំណាំផ្សេងៗដែលអគ្គការបានហាម ប្រាម មកធ្វើជាអាហារដើម្បីហូបចម្អែកក្រពះ។ កុមារមួយ ចំនួនត្រូវបានអគ្គការចាប់ខ្លួនបាន រួចយកមកឃុំយ៉ាង និង វាយសួរចម្លើយ ហើយខ្លះទៀតត្រូវសម្លាប់ចោលនៅនឹង កន្លែង។

ក្រោយពីកងទ័ពរណសិរ្សសាមគ្គីសង្គ្រោះជាតិកម្ពុជា និងកងទ័ពស្ម័គ្រចិត្តវៀតណាម រំដោះប្រជាជនចេញពីរបប ខ្មែរក្រហមនៅឆ្នាំ១៩៧៩ ខ្ញុំនិងកុមារជាច្រើននាក់ផ្សេងទៀត មានទឹកសាប៊ូបានវិលត្រលប់ជួបជុំទីពកម្តាយក្រុមគ្រួសារនៅ ភូមិកំណើតវិញ។ ប៉ុន្តែផ្ទះសម្បែង ទ្រព្យសម្បត្តិ និងសត្វ ពាហនៈរបស់ខ្ញុំគ្មានសេសសល់ឡើយ។ ខ្ញុំបានសម្រេចចិត្ត



ចាកចេញពីភូមិ ទៅរស់នៅជាមួយអ័ប្រសរបស់ខ្ញុំនៅភូមិ ផ្សេងវិញ។ ខ្ញុំបានធ្វើស្រែចម្ការ និងរស់នៅជាមួយអ័ប្រស។ មកដល់ឆ្នាំ១៩៨១ កងកម្លាំងយោធាខ្មែរក្រហមដែល មានមូលដ្ឋាននៅលើភ្នំដងរែកបានចុះមកវាយប្រយុទ្ធជាមួយ កងទ័ពរណសិរ្សសាមគ្គីសង្គ្រោះជាតិកម្ពុជា និងកងទ័ពស្ម័គ្រ

ចិត្តរៀតណាមនៅសមរភូមិភ្នំកូលែន។ នៅពេលនោះកងទ័ព ស្ម័គ្រចិត្តរៀតណាម ក៏បានតាមចាប់ប្រជាជនមួយចំនួននៅ ក្នុងភូមិ រួមទាំងខ្ញុំដែរ ដោយសង្ស័យថា មានទំនាក់ទំនង ជាមួយយោធាខ្មែរក្រហម។ ដោយសារភ័យខ្លាច ខ្ញុំ និង ប្រជាជនប្រមាណប្រាំនាក់ទៀតបាននាំគ្នារត់គេចខ្លួន និងបាន ទៅរស់នៅក្នុងព្រៃក្បែរភ្នំកូលែន។ មួយរយៈក្រោយមក ខ្ញុំ និងសមាជិកនៅក្នុងក្រុមបានជួបនឹងយោធាខ្មែរក្រហមដែល ឈរជើងនៅសមរភូមិភ្នំកូលែន។

បន្ទាប់ពីបានស្គាល់កងយោធាខ្មែរក្រហមទាំងនោះ ខ្ញុំនិង សមាជិកក្រុមក៏បាននាំគ្នារត់នៅ និងធ្វើកិច្ចការងារផ្សេងៗ ឲ្យយោធាខ្មែរក្រហម។ ក្រោយមក យោធាខ្មែរក្រហមទាំង នោះ បានយោសនាអូសទាញក្រុមរបស់ខ្ញុំឲ្យចូលរួមក្នុង ចលនាតស៊ូរបស់ខ្លួន ដោយបាននិយាយថា យូននឹងចាប់ អារកប្រសិនបើខ្ញុំនាំគ្នាគ្រលប់ទៅភូមិវិញ។ ឮបែបនេះ ខ្ញុំនិង សមាជិកក្រុមភិតភ័យ និងមិនហ៊ានគ្រលប់ទៅដូច្នោះទេ។ យើង ទាំងអស់គ្នាបានបន្តរស់នៅជាមួយខ្មែរក្រហមទៀត។

លុះដល់ចុងឆ្នាំ១៩៨១ ខ្មែរក្រហមបានបញ្ចូលខ្ញុំ និង សមាជិកក្រុមឲ្យចូលជាយោធាពេញសិទ្ធិ ក្រោមការបញ្ជា ផ្ទាល់ពី តានី ប្រធានវរសេនាធំលេខ៣៣០ ក្រោមចំណុះឲ្យ កងពលលេខ៩៨០ ដែលដឹកនាំដោយ តាសាវ៉ាយ។ នៅក្នុង វរសេនាធំលេខ៣៣០ មានកម្លាំងសរុបជាងមួយរយនាក់។ នៅទីនោះ ខ្ញុំរួមជាមួយកងកម្លាំងខ្មែរក្រហម បានប្រយុទ្ធគ្នា ជាញឹកញាប់ ជាមួយកងទ័ពរណសិរ្សសាមគ្គីសង្គ្រោះជាតិ កម្ពុជា និងកងទ័ពរៀតណាម។ នៅពេលវាយប្រយុទ្ធនៅ សមរភូមិដីក្រែង វរសេនាធំលេខ៣៣០ ទទួលបានជំនួយពី តាម៉ុក ដោយមេបញ្ជាការខ្មែរក្រហមដែលគ្រប់គ្រងកម្លាំង ទាំងអស់ ត្រូវទៅទទួលលុយពី តាម៉ុក នៅតំបន់អន្លង់វែង ដើម្បីយកមកទិញសម្ភារ និងស្បៀងអាហារដើម្បីផ្គត់ផ្គង់ ដល់កងទ័ពនៅសមរភូមិមុខ។ ទោះជាមានការផ្គត់ផ្គង់ស្បៀង អាហារពី តាម៉ុក មួយផ្នែកធំក៏ដោយ ក៏ការហូបចុកប្រចាំថ្ងៃ របស់ខ្ញុំហាក់នៅមិនទាន់មានភាពគ្រប់គ្រាន់នៅឡើយ។ ដូច្នេះ

ខ្ញុំ និងសមាជិកក្រុមត្រូវដើរធ្វើយោសនាដល់ប្រជាជនដើម្បី សុំជំនួយបន្ថែម ដូចជា ស្រូវ អង្ករ ដើម្បីផ្គត់ផ្គង់កងកម្លាំង ដែលកំពុងតែប្រយុទ្ធតទល់ជាមួយកងទ័ពរៀតណាម។ នៅ ពេលដល់រដូវដាំដុះនិងប្រមូលផលម្តងៗ ខ្ញុំនិងសមាជិកក្រុម បានជួយប្រជាជន ដកស្ទូង ប្រូតកាត់ និងភ្ជួររាស់ ដើម្បីឲ្យ ប្រជាជនស្រឡាញ់ និងស្រណោះអាណិតយើង ជាពិសេស ផ្តល់ការរាយការណ៍មកដល់យើង។

រហូតដល់ឆ្នាំ១៩៨៦ ខ្ញុំត្រូវរួបរួមប្រឡង ដោយសារ ការបាញ់ប្រហារ ពីកងកម្លាំងរបស់រដ្ឋាភិបាល។ កងកម្លាំង រដ្ឋាភិបាលបានស៊ើបដឹងទីតាំងដែលខ្ញុំនិងសមាជិកក្រុមបោះ ទីតាំងតាមរយៈប្រជាជនដែលកងកម្លាំងរដ្ឋាភិបាលចាប់ខ្លួន បាន។ ប្រជាជនទាំងនោះតែងតែមកកាប់ឈើពីក្នុងព្រៃក្បែរ ទីតាំងរបស់ខ្ញុំជារៀងរាល់ថ្ងៃដើម្បីទៅលក់ឲ្យអ្នកទន្លេ ហើយ ធ្លាប់ហូបបាយនៅកន្លែងខ្ញុំជាញឹកញាប់ទៀតផង។ ប្រជាជន ទាំងនោះ ត្រូវបានកងទ័ពរដ្ឋាភិបាលចាប់ខ្លួននៅពេលដឹក ឈើចេញពីព្រៃ ហើយបញ្ជាឲ្យនាំផ្លូវមកកាន់ទីតាំងឈរ ជើងរបស់ខ្ញុំវិញ។ ខ្ញុំ និងកងកម្លាំងដែលបានបោះតង់ស្នាក់ នៅមិនឆ្ងាយពីផ្លូវនោះ ពុំបានដឹងពីហេតុការណ៍នេះឡើយ រហូតដល់មានការផ្ទុះអាវុធឡើង។ បន្ទាប់ពីផ្ទុះអាវុធក្លាយ ខ្ញុំ បានរត់រួចសត្រង់ដៃ ចំណែកកងកម្លាំងរបស់ខ្ញុំក៏បានវាយ រុញច្រានកងទ័ពរដ្ឋាភិបាលឲ្យដកថយវិញដែរ។ បន្ទាប់មក ខ្ញុំត្រូវបានកម្លាំងនៅក្នុងអង្គភាពបញ្ជូនទៅសង្គ្រោះនៅមន្ទីរ ពេទ្យ។ មួយរយៈក្រោយមក ដែររបស់ខ្ញុំបានជាសះស្បើយ ហើយក៏ត្រូវបានថ្នាក់លើរបស់ខ្ញុំបញ្ជូនឲ្យទៅឈរជើងនៅ សមរភូមិដីក្រែងវិញ។ នៅទីនោះ មានការប្រយុទ្ធគ្នាជាញឹក ញាប់ដោយ ដូច្នេះខ្ញុំត្រូវត្រៀមប្រយុទ្ធជាប្រចាំ។ រយៈពេល បីខែក្រោយមក ខ្ញុំត្រូវរួបរួមត្រង់ភ្លើងម្តងទៀត ដោយសារ វាយប្រយុទ្ធជាមួយកងទ័ពរៀតណាម។ នៅពេលរួចសត្រូវ របស់ខ្ញុំបានឆ្លុះស្បើយ ខ្ញុំក៏បានធ្វើដំណើរមកនៅជំរុំដប់មុរ នៅលើភ្នំដងរែកវិញ ព្រោះជាកន្លែងដែលមានសុវត្ថិភាព។

រហូតដល់ឆ្នាំ១៩៨៧ ខ្ញុំនិងកងកម្លាំងខ្មែរក្រហមដែល

រស់នៅជំរុំដប់មួយត្រូវបានថ្នាក់លើបញ្ជូនឲ្យគ្រលប់មកក្រោម ហើយខ្ញុំធ្វើដំណើរដោយថ្មើរជើងមកសមរភូមិជីក្រែងវិញ។ ខ្ញុំបានវាយប្រយុទ្ធតទល់ជាមួយកងទ័ពវៀតណាមបន្តទៀត មុនពេលដែលកងទ័ពវៀតណាម ដកចេញពីប្រទេសកម្ពុជា នៅឆ្នាំ១៩៨៩។ ទោះបីមិនមានវត្តមានកងទ័ពវៀតណាម នៅកម្ពុជាក៏ដោយ ក៏ស្ថានភាពនៅក្នុងប្រទេសកម្ពុជាហាក់ នៅមិនទាន់ស្ងប់ស្ងាត់ដែរ គឺកងកម្លាំងខ្មែរក្រហម និងរដ្ឋា ភិបាលនៅភ្នំពេញនៅបន្តវាយប្រយុទ្ធគ្នាឥតឈប់ឈរ ជា ពិសេសគឺក្នុងសមរភូមិជីក្រែងដែលខ្ញុំឈរជើងតែម្តង។

រហូតដល់ឆ្នាំ១៩៩២ នៅមុនពេលបោះឆ្នោតមួយឆ្នាំ ខ្ញុំបានធ្វើដំណើរពីសមរភូមិជីក្រែងមកកាន់តំបន់អន្លង់វែងម្តង ទៀត ដោយខ្ញុំបានធ្វើដំណើរដោយថ្មើរជើងជាមួយ តានី គឺជាមេបញ្ជាការរបស់ខ្ញុំ និងកងកម្លាំងខ្មែរក្រហមប្រមាណ ៣០នាក់ផ្សេងទៀត ឆ្លងកាត់តាមព្រៃស្អាត ដោយចំណាយ ពេលពីរថ្ងៃ។ នៅតាមផ្លូវ យើងពុំបានជួបប្រទះនឹងការវាយ ប្រយុទ្ធគ្នាទេ ដោយសារតែសភាពការណ៍នៅពេលនោះបាន ស្ងប់ស្ងាត់មួយរយៈ។ ក្រោយពេលទៅដល់តំបន់អន្លង់វែង

យើងក៏បានបន្តដំណើរទៅកាន់ជំរុំអូរត្រាវ ក្នុងទឹកដីថៃ ដើម្បី ប្រមូលផ្តុំកម្លាំងឡើងវិញ។

នៅក្នុងឆ្នាំ១៩៩២ដែលខ្ញុំក៏លាលប់ពីយោធាដោយ បានផ្លាស់ឈ្មោះ ពីយោធាដែលត្រូវឡើងទៅប្រយុទ្ធនៅ សមរភូមិ មកជាយោធាពិការវិញដើម្បីគ្រប់គ្រងក្រុមគ្រួសារ កងទ័ពនៅសមរភូមិក្រោយ។ នៅពេលនោះ ខ្ញុំបានគិតថា នៅសល់តែកម្លាំងខ្មែរ និងខ្មែរប៉ុណ្ណោះ ហេតុនេះខ្ញុំមិនចង់ ធ្វើសង្គ្រាមតទៀតទេ។ ខ្ញុំមានគំនិតចង់រត់ចូលទៅសារភាព ជាមួយរដ្ឋាភិបាលជាយូរណាស់ហើយ ប៉ុន្តែខ្ញុំខ្លាចខាងរដ្ឋា ភិបាលមិនទទួលស្គាល់ ហើយសម្លាប់ចោលដូច្នេះហើយទើប ខ្ញុំបន្តរស់នៅជាមួយខ្មែរក្រហម។ លុះដល់ពេលមានសមា ហរណកម្មនៅឆ្នាំ១៩៩៨ ខ្ញុំមានការសប្បាយចិត្តយ៉ាងខ្លាំង ដោយបានរួចផុតពីការធ្វើសង្គ្រាម និងទុក្ខវេទនា។ ខ្ញុំគ្មាន បំណងប្រាថ្នាអ្វីក្រៅតែពីចង់បានសន្តិភាពសម្រាប់ឲ្យកូនចៅ ជំនាន់ក្រោយរបស់យើង រស់នៅដោយភាពសម្បូរសប្បាយ និងបានរៀនបានសូត្រឡើយ។

ស្ងួត វិចិត្រ



ផ្លូវលំស្លឹកនៅ ឃុំក្រពាំងការ ស្រុកអន្លង់វែង ខេត្តទន្លេមានជ័យ (រូបថតរបស់ស្រីមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ដំណឹងជ្រើសរើសនិស្សិតស្ម័គ្រចិត្ត

មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា ត្រូវការជ្រើសរើសនិស្សិតស្ម័គ្រចិត្តចំនួន០៥រូប (អ្នកសរសេរអត្ថបទ ២រូប អ្នកបកប្រែ ២រូប និងក្រាហ្វិកកុំព្យូទ័រ ១រូប) ក្នុងចំណោមនិស្សិតសាកលវិទ្យាល័យនានាឲ្យមកបម្រើការងារចាប់ពីខែមិថុនា ឆ្នាំ២០១៩ ដល់ខែសីហា ឆ្នាំ២០១៩ ហើយអាចបន្តទៅតាមតុលាការការងារ។

- ១) ការងារស្ម័គ្រចិត្តដែលនឹងត្រូវបំពេញទាក់ទងនឹងការបកប្រែអត្ថបទពីភាសាអង់គ្លេសមកជាភាសាខ្មែរឬពីភាសាខ្មែរទៅភាសាអង់គ្លេស។ អត្ថបទដែលនឹងត្រូវបកប្រែគឺអត្ថបទខ្លីនិងវែង ដែលមានលក្ខណៈប្រវត្តិសាស្ត្រ ច្បាប់ និងអត្ថបទពិភាក្សានានា សរសេរដោយមេធាវីសាស្ត្រាចារ្យ អ្នកស្រាវជ្រាវបរទេស ឬសរសេរដោយប្រជាជនកម្ពុជា។
- ២) ការងារស្ម័គ្រចិត្តដែលនឹងត្រូវបំពេញទាក់ទងនឹងការសរសេរអត្ថបទ សម្រាប់បោះពុម្ពផ្សាយនៅក្នុងទស្សនាវដ្តី «ស្វែងរកការពិត» និងគេហទំព័រ <http://www.khmerrougehistory.org>
- ៣) អ្នកក្រាហ្វិកកុំព្យូទ័រ ឬរចនាទស្សនាវដ្តី តម្រូវឲ្យចេះប្រើប្រាស់កម្មវិធី InDesign និងកម្មវិធីផ្សេងៗទៀត ដែលទាក់ទងនឹងការរចនាទស្សនាវដ្តី។

ក្នុងអំឡុងពេលធ្វើការងារស្ម័គ្រចិត្តនៅមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា និស្សិតស្ម័គ្រចិត្តទាំងអស់ត្រូវបានលើកទឹកចិត្តឲ្យដាក់ពាក្យចូលរួមវគ្គបណ្តុះបណ្តាល និងបន្តការសិក្សានៅតាមសាកលវិទ្យាល័យនានា ដែលជាដៃគូសហការជាមួយមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា ដូចជា ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា ហ្វីលីពីន ហុងកុង ចក្រភពអង់គ្លេស និងសហរដ្ឋអាមេរិក ជាដើម។

លក្ខខណ្ឌសម្រាប់និស្សិតដែលអាចដាក់ពាក្យបាន មានដូចខាងក្រោម ៖

- ១) និស្សិតកំពុងសិក្សាតាមសាកលវិទ្យាល័យរដ្ឋ និងឯកជននានា ដែលអាចប្រើប្រាស់ភាសាអង់គ្លេស។
- ២) មានអត្ថបទរចនា ម៉ឺនម៉ាត់ ព្យាយាម និងមានទំនួលខុសត្រូវចំពោះការងារ។
- ៣) មានចំណាប់អារម្មណ៍ផ្នែកការងារប្រវត្តិសាស្ត្រ ច្បាប់ និងសារព័ត៌មាន។

និស្សិតដែលមានលក្ខណៈសម្បត្តិដូចខាងលើ ហើយមានចំណាប់អារម្មណ៍នឹងការងារស្ម័គ្រចិត្តនេះ សូមធ្វើពាក្យសុំបម្រើការងារមកកាន់មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា ចាប់ពីថ្ងៃដូនដំណឹងនេះតទៅ រហូតដល់ថ្ងៃទី៣០ ខែមិថុនា ឆ្នាំ២០១៩ រេលាម៉ោង៥ល្ងាច។

សូមភ្ជាប់មកជាមួយនូវឯកសារដូចខាងក្រោម ៖

- ១) លិខិតសុំធ្វើការងារ ១ច្បាប់ (Cover Letter) ដោយបញ្ជាក់អំពីទឹកចិត្តផ្ទាល់ខ្លួនចំពោះការងារឲ្យបានច្បាស់លាស់ និងក្លៀវក្លាយ ដែលសរសេរដោយសាមីខ្លួន។
- ២) ប្រវត្តិរូបសង្ខេប ១ច្បាប់ (Resume)។

សូមផ្ញើមកកាន់អាសយដ្ឋានរបស់មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា ផ្ទះលេខ៦៦ ផ្លូវព្រះសីហនុ សង្កាត់ទន្លេបាសាក់ ខណ្ឌចំការមន ក្រុងភ្នំពេញ ឬ អ៊ីម៉ែល៖ truthbunthorn.s@dccam.org។ ប្រសិនបើមានចម្ងល់ សូមទូរសព្ទមកលេខ៖ ០២៣ ២១៤ ០០៩ ឬ ០១២ ៩៩៦ ៧៥០។ **សូមអរគុណ!**

ដោយសារសង្គ្រាមទើបខ្ញុំបានមករស់នៅស្រុកវាលវែង

ស្រុកវាលវែងស្ថិតនៅក្នុងខេត្តពោធិ៍សាត់ និងមាន ចម្ងាយប្រមាណ១៣០គីឡូម៉ែត្រពីទីរួមខេត្ត ដោយយើងត្រូវ ធ្វើដំណើរតាមផ្លូវលេខជាតិ៥៥។ ស្រុកវាលវែងពីសម័យ ខ្មែរក្រហមស្ថិតនៅក្នុងតំបន់៦ ភូមិភាគពាយ័ព្យ។ ស្រុកនេះ សម្បូរទៅដោយព្រៃ និងឈើល្អៗជាច្រើនប្រភេទ ដូចជា ៖ បេង នាងនួន ផ្ទង់ ស្រឡៅ កកោះ និងក្រញូង ជាដើម។ មិនត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ ស្រុកវាលវែងក៏សម្បូរសត្វព្រៃជាច្រើន ប្រភេទ ដែរដូចជា ៖ ដំរី ខ្លា ទន្សោង ខ្នង ឈ្នួស ជ្រូកព្រៃដោយ សារតំបន់នេះសម្បូរជ្រោះ និងភ្នំ។ ស្រុកវាលវែងមានភូមិ សាស្ត្រខាងកើតជាប់ស្រុកក្រវាញ ខាងជើងជាប់ស្រុកសំឡូត

ក្នុងខេត្តបាត់ដំបង ខាងត្បូងជាប់ខេត្តកោះកុង និងខាងលិច ជាប់ខេត្តត្បូង ប្រទេសថៃ។ សព្វថ្ងៃស្រុកវាលវែង មានឃុំ ចំនួន៥ ដូចជា ឃុំអន្លង់រាប ឃុំក្រពើពីរ ឃុំប្រមោយ និងឃុំ ថ្មដា។ ប្រជាជនចំណូលថ្មីដែលបានចូលមករស់នៅតំបន់ វាលវែងនេះ ភាគច្រើន គឺជាអតីតយោធា និងកម្មាភិបាលខ្មែរ ក្រហម ដែលបានរត់គៀសខ្លួនបន្ទាប់ពីរបបខ្មែរក្រហមដួល រលំឆ្នាំ១៩៧៩ និងក្នុងអំឡុងសង្គ្រាមស៊ីវិលក្នុងទសវត្សរ៍ ឆ្នាំ១៩៨០។

តឹម ឡែ គឺជាអតីតនារីពេទ្យខ្មែរក្រហមម្នាក់ ដែលបាន ចូលមករស់នៅស្រុកវាលវែងតាំងពីឆ្នាំ១៩៨៥ រហូតដល់



រូបថតនៅ ស្រុកវាលវែង ខេត្តពោធិ៍សាត់ ខែឧសភា ឆ្នាំ២០១១ (រូបថត៖ បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

បច្ចុប្បន្ន។ សព្វថ្ងៃ ក៏មន្ត្រីមានអាយុ៦៣ឆ្នាំបានរៀបរាប់ថា៖ ខ្ញុំមានស្រុកកំណើតនៅភូមិថ្មត្រៃ ឃុំថ្មត្រៃ ស្រុកក្រចេះ (បច្ចុប្បន្នស្រុកចិត្របុរី) ខេត្តក្រចេះ។ ខ្ញុំមានឪពុកឈ្មោះ គង់ ក៏ប ម្តាយឈ្មោះ ប៉ាន់ សាមីន និងមានបងប្អូនពីរនាក់ ស្រីមួយ ប្រុសមួយ។ ឪពុកម្តាយខ្ញុំ ប្រកបមុខរបរធ្វើស្រែចម្ការនៅពេលនោះ។ ខ្ញុំបានរស់នៅជាមួយឪពុកម្តាយរបស់ខ្ញុំ និងបានរៀនសូត្រនៅសាលាបឋមសិក្សាថ្មត្រៃបានត្រឹមថ្នាក់ ទី១០ (ចាស់)។ ក្រោយមក ខ្ញុំបានឈប់រៀនដោយសារ ប្រទេសជាតិមានសង្គ្រាម និងរដ្ឋប្រហារទម្លាក់សម្តេចព្រះ នរោត្តម សីហនុ នៅឆ្នាំ១៩៧០។ នៅពេលនោះសង្គ្រាម ក៏ចាប់ផ្តើមផ្ទុះឡើងកាន់តែខ្លាំងនៅទូទាំងប្រទេសកម្ពុជា។ ចលនាបដិវត្តន៍របស់ខ្មែរក្រហម និងទាហានវៀតកុង (វៀតណាមខាងជើង) ក៏បានចូលមកក្នុងភូមិកាន់តែច្រើន ដែល ធ្វើឲ្យប្រជាជនមានការភ័យខ្លាចយ៉ាងខ្លាំង។ ចំណែកកងទ័ព ខាងរដ្ឋាភិបាលសាធារណរដ្ឋខ្មែររបស់ លន់ នល់ ក៏បានវាយប្រហារ និងទម្លាក់គ្រាប់បែកទៅលើទីតាំងរបស់ខ្មែរក្រហម និងវៀតកុងទាំងនោះជាបន្តបន្ទាប់។ ប៉ុន្តែការទម្លាក់គ្រាប់ នោះបានបណ្តាលឲ្យប្រជាជនរងរបួស និងស្លាប់ជាច្រើននាក់ ទៅវិញ។ ស្របពេលនោះ កម្លាំងយុវជនរបស់នៅក្នុងភូមិខ្លះ ក៏ត្រូវបានកងទ័ព លន់ នល់ កេណ្ឌយកទៅធ្វើទាហាន និង បញ្ជូនឲ្យឡើងទៅប្រយុទ្ធនៅលើសមរភូមិដែរ។

ខ្ញុំបានស្ម័គ្រចូលរួមជាមួយចលនាបដិវត្តន៍ខ្មែរក្រហម នៅឆ្នាំ១៩៧០ បន្ទាប់ពីរដ្ឋប្រហារទម្លាក់សម្តេចព្រះនរោត្តម សីហនុ ភ្លាមៗ។ ចូលដំបូង ខ្ញុំនៅក្នុងអង្គភាពសមាគមនារី ភូមិ។ មកដល់ឆ្នាំ១៩៧១ អង្គការចាត់តាំងខ្ញុំឲ្យចូលអង្គភាព មន្ទីរពេទ្យស្រុក ដើម្បីជួយព្យាបាលប្រជាជននិងកងយុវជន-យុវនារីនៅតាមអង្គភាព ដែលមានជំងឺ និងរងរបួសដោយ សារឡើងទៅប្រយុទ្ធតទល់នឹងកងទ័ពរបស់ លន់ នល់។ កាល នោះមន្ទីរពេទ្យមិនមានថ្នាំព្យាបាលសម្រាប់ព្យាបាលអ្នកជំងឺទេ ថ្នាំភាគច្រើនផលិតខ្លួនឯងដោយយកឫស ឈើមកផ្សំ ស្ករ ជាគ្រាប់សម្រាប់អ្នកជំងឺលេប។

នៅចន្លោះពីឆ្នាំ១៩៧៣ ដល់ឆ្នាំ១៩៧៤ ខ្ញុំត្រូវបាន អង្គការបញ្ជូនមកធ្វើការនៅមន្ទីរពេទ្យតំបន់៥០៥ ដែល កាលនោះគណៈតំបន់ឈ្មោះ យី គួន បានចាត់តាំងឲ្យបុគ្គលិក មន្ទីរពេទ្យទាំងអស់យកចិត្តទុកដាក់ព្យាបាលអ្នករងរបួសជា យោធាខ្មែរក្រហមដែលវាយប្រយុទ្ធជាមួយកងទ័ព លន់ នល់។

នៅថ្ងៃទី១៧ ខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៥ ពេលរបបខ្មែរក្រហម ឡើងកាន់អំណាចទូទាំងប្រទេស អង្គការបានចាត់តាំងអង្គភាព យោធាមួយចំនួនធ្វើស្រែ ខ្លះបានធ្វើជាកម្មកររោងចក្រ ខ្លះ ទៀតទៅការពារព្រំដែននៅខាងស្រុកស្នួល ខេត្តក្រចេះ។ ខ្ញុំ មានវាសនាបានធ្វើនារីពេទ្យប្រចាំតំបន់៥០៥ ដដែល ដែល កាលនោះមានបុគ្គលិកពេទ្យសរុបទាំងប្រុសទាំងស្រីមានចំនួន ៣០០នាក់ ដោយរាប់បញ្ចូលទាំងអង្គភាពព្យាបាលជំងឺទូទៅ



ជាន់ចម្លាក់នៅ ស្រុកវាលវែង ខេត្តពោធិសាត់ កំពុងឆ្លាក់រូបព្រះ ខែឧសភា ឆ្នាំ២០១១
(រូបថត៖ បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

អង្គភាពពេទ្យផ្នែកផលិតសេរ៉ូមនិងអង្គភាពស្នូលនៅចន្លោះ ពីឆ្នាំ១៩៧៦ ដល់ឆ្នាំ១៩៧៧ ប្រជាជនភាគច្រើនកើតជំងឺ ហើម ដោយសារខ្វះខាតអាហាររូបត្ថម្ភ ធ្វើការងារលើស កម្លាំង និងហូបអាហារគ្មានអនាម័យជាដើម។ នៅឆ្នាំ១៩៧៨ ពេលមានកម្មាភិបាលភូមិភាគនិរតីចូលមកគ្រប់គ្រងតំបន់ ៥០៥ កម្មាភិបាលខ្មែរក្រហមចាស់ដែលធ្លាប់បានគ្រប់គ្រង តំបន់៥០៥ មួយចំនួន ត្រូវអង្គការចាប់ខ្លួនដោយមិនបានដឹង មូលហេតុ។ មិនយូរប៉ុន្មានអង្គការបានចាប់ខ្លួនប្រធានមន្ទីរ ពេទ្យមួយចំនួនថែមទៀត រួមមានឈ្មោះ រស់ (អនុធនសិស្ស) ឡែម (ភេទស្រី) នាថ និង យ៉ាត។ នៅឆ្នាំ១៩៧៨ បុគ្គលិក នៅអង្គភាពពេទ្យមានការព្រួយបារម្ភយ៉ាងខ្លាំងដោយសារ ការបន្តចាប់ខ្លួននេះ។ នៅខណៈនោះក៏មានយោធារងរបួស

កាន់តែច្រើនដោយសារការឡើងទៅវាយប្រយុទ្ធជាមួយកង ទ័ពវៀតណាម ត្រូវបានបញ្ជូនតាមឡានមកព្យាបាលនៅ មន្ទីរពេទ្យតំបន់ស្ទើររាល់ថ្ងៃ ហើយអ្នករបួសខ្លះក៏ត្រូវបាន ដឹកតាមកាណូតបន្តទៅព្យាបាលនៅភ្នំពេញទៀត។ ទោះបី ក្រុមគ្រូពេទ្យខិតខំជួយព្យាបាលយ៉ាងណាក៏ដោយក៏នៅមាន អ្នករងរបួសស្លាប់ច្រើនដែរដោយសារខ្វះថ្នាំពេទ្យព្យាបាល។ សាកសពទាំងនោះភាគច្រើនមានវ័យក្មេង ត្រូវបានដឹកជញ្ជូន តាមឡានយកទៅកប់ដោយមិនមានសាច់ញាតិ ឬកូនចៅមក ទទួលឡើយ។

ខ្ញុំបានធ្វើការនៅមន្ទីរពេទ្យ តំបន់៥០៥ រហូតដល់ឆ្នាំ ១៩៧៩ ពេលកងទ័ពវៀតណាមវាយចូលមកប្រទេសកម្ពុជា។ ពេលនោះ ខ្ញុំមិនហ៊ានរត់ត្រលប់ទៅរកស្រុកកំណើតដើម្បី



ទេសភាពស្រុកវាលវែង ខេត្តពោធិសាត់ ខែឧសភា ឆ្នាំ២០១១ (រូបថត៖ បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ដូចទីពកមួយបងប្អូនឆ្លើយ ដោយទី១) ខ្ញុំគិតថា ខ្ញុំគឺជាកម្មាភិបាលពេទ្យ ដូច្នេះខ្លាចកងទ័ពវៀតណាមចាប់ និងធ្វើបាបទី២) ខ្ញុំគិតថា ប្រជាជនស្តាប់កម្មាភិបាលខ្មែរក្រហមធ្លាប់ធ្វើបាបខ្លួន ដូច្នេះហើយទើបខ្ញុំសម្រេចចិត្តរត់ចូលព្រៃម្តងទៀតជាមួយនារីពេទ្យខ្មែរក្រហមរាប់រយនាក់ទាំងមិនស្គាល់ទិសតំបន់។ កាលនោះ ខ្ញុំមានអាយុ២០ឆ្នាំ។ នៅក្នុងព្រៃខ្ញុំបានជួបរឿងរ៉ាវជាច្រើនដែលយើងមិននឹកស្មានដល់។ ខ្ញុំបានឃើញមនុស្សជាច្រើនបានស្លាប់ អ្នកខ្លះស្លាប់នៅលើអង្រ្កើន អ្នកខ្លះស្លាប់នៅក្រោមដើមឈើជាដើម។ អ្នកទាំងនោះ ស្លាប់ដោយសារតែខ្វះទឹក អត់អាហារ និងកើតជំងឺគ្រុនចាញ់។ ខ្ញុំមានសំណាងបានរត់ចូលព្រៃជាមួយអង្គភាពពេទ្យសរុបជាង៣០០នាក់ ប៉ុន្តែក្រោយមកសមាជិកពេទ្យខ្លះទៀតបានរត់បែកគ្នា និងខ្លះទៀតបានស្លាប់ នៅសល់សមាជិកសរុបប្រហែល៥០នាក់ប៉ុណ្ណោះ បានឆ្លើងដល់ភ្នំដងរែក សំដៅមកស្រុកអន្លង់វែងខេត្តឧត្តរមានជ័យ។ ខ្ញុំបានជួបតាម៉ុកនៅពេលដែល តាម៉ុក កំពុងប្រមូលកម្លាំងយុវជនយុវនារីទាំងអស់ឲ្យចូលរួមប្រយុទ្ធប្រឆាំងជាមួយកងទ័ពវៀតណាម។ ខ្ញុំបានចូលអង្គភាពយោធា ក្នុងកងពល៦១២ ដែលមានប្រធានកងពលឈ្មោះ តាហៀន និងតាលាន។

នៅឆ្នាំ១៩៨២ តាម៉ុកបានរៀបចំឲ្យខ្ញុំមានប្តីឈ្មោះ ជ័យសារី។ បន្ទាប់ពីរៀបការរួច តាម៉ុក បានបញ្ជូនខ្ញុំ និងប្តីទៅសមរភូមិកោះកុងដើម្បីវាយប្រយុទ្ធតទល់ជាមួយកងកម្លាំងរដ្ឋាភិបាល និងកងទ័ពវៀតណាម។ នៅទីនោះ ខ្ញុំមានផ្ទៃពោះកូនបីខែ ចំពេលដែលអង្គការចាត់តាំងប្តីរបស់ខ្ញុំឲ្យចុះទៅធ្វើការនៅសមរភូមិខេត្តពោធិសាត់ ខេត្តបាត់ដំបង និងខេត្តកំពង់ឆ្នាំង។ នៅពេលប្តីរបស់ខ្ញុំត្រលប់មកវិញ ខ្ញុំកើតបានកូនស្រីមួយអាយុពីរខែរួចទៅហើយ។ នៅពេលដែលកូនរបស់ខ្ញុំធំបន្តិច ខ្ញុំត្រូវជួយជញ្ជូនគ្រាប់ទៅឲ្យ យោធាខ្មែរក្រហមនៅសមរភូមិមុខ។ នៅឆ្នាំ១៩៨៥ កងទ័ពវៀតណាមបានវាយសម្រុកយ៉ាងខ្លាំងក្លាទៅលើមូលដ្ឋានយោធារបស់ខ្មែរក្រហម ធ្វើឲ្យយោធា និងគ្រួសារខ្មែរក្រហមរត់ភៀស

ខ្លួនចូលទៅក្នុងទឹកដីថៃ។ ខ្ញុំ និងកូន បានរត់ទៅរស់នៅជម្រកសុខសាន្តបានមួយរយៈទើបត្រឡប់មករស់នៅស្រុកវាលវែងខេត្តពោធិសាត់វិញ។ ពេលខ្ញុំមកដល់ដំបូង ខ្ញុំសង្កេតឃើញស្រុកនេះមានព្រៃឈើដុះដុំជិត និងសត្វព្រៃជាច្រើនប្រភេទ។ ទោះបីខ្ញុំត្រឡប់មករស់នៅក្នុងទឹកដីខ្មែរហើយក៏ដោយ ក៏នៅពេលនោះសង្គ្រាមនៅតែបន្តឡើង ហើយប្តីរបស់ខ្ញុំត្រូវចេញទៅប្រយុទ្ធនៅសមរភូមិមុខជាញឹកញាប់ដែលធ្វើឲ្យខ្ញុំមានការព្រួយបារម្ភជាទីមួយ លុះត្រាតែបានឃើញប្តីរបស់ខ្ញុំត្រលប់មកផ្ទះវិញ ទើបខ្ញុំបានធូរស្បើយ និងសប្បាយចិត្ត។

នៅឆ្នាំ១៩៩៣ ទោះបីមានការរៀបចំបោះឆ្នោតដែលចូលរួមពីគ្រប់ភាគីដើម្បី និងពាក់ព័ន្ធដែលរៀបចំឡើងដោយអង្គការសហប្រជាជាតិក៏ដោយ ក៏កម្លាំងខ្មែរក្រហមមិនព្រមចូលរួមដែរ ហើយបានធ្វើសង្គ្រាមបន្តទៀត។ នៅឆ្នាំ១៩៩៦ កម្មាភិបាល និងយោធាខ្មែរក្រហមមួយចំនួនធំនៅប៉ៃលិន ក្រោមការដឹកនាំរបស់ អៀង សារី បានចុះចូលជាមួយរដ្ឋាភិបាលនៅភ្នំពេញ។ ចំណែកកម្មាភិបាល និងយោធាខ្មែរក្រហមមួយចំនួនទៀតដែលមិនទុកចិត្តរដ្ឋាភិបាល និងការចុះចូលនេះ ក៏បានរត់ទៅចូលរួមជាមួយ តាម៉ុក នៅអន្លង់វែង និងមួយចំនួនទៀតបានមកនៅខាងស្រុកវាលវែង។

មកដល់ឆ្នាំ១៩៩៨ ទើបកម្លាំងយោធាដែលនៅសេសសល់ចុងក្រោយរបស់ខ្មែរក្រហមនៅតំបន់អន្លង់វែង បានធ្វើសមាហរណកម្ម ចុះចូលជាមួយរាជរដ្ឋាភិបាលភ្នំពេញ ក្រោមគោលនយោបាយធានានូវអាយុជីវិត ទ្រព្យសម្បត្តិ គូនាទីដល់អតីតយោធាខ្មែរក្រហមទាំងនោះ។ ខ្ញុំបានសប្បាយរីករាយយ៉ាងខ្លាំង ព្រោះបានរស់នៅជួបជុំប្តី និងកូនៗវិញ។ ខ្ញុំបានប្រកបមុខរបរធ្វើស្រែចម្ការនៅភូមិប្រម៉ោយ ឃុំប្រម៉ោយស្រុកវាលវែង ខេត្តពោធិសាត់ ទោះបីមានជីវភាពមិនសូវធូរឆាក៏ដោយ។ ចំណែកកូនចៅរបស់ខ្ញុំក៏អាចចូលរៀននៅសាលា ហើយខ្ញុំក៏អាចទៅវត្តធ្វើបុណ្យ ទៅមន្ទីរព្យាបាលជំងឺ និងទៅផ្សារទិញរបស់របរដែរ។

សុខ វណ្ណៈ

ហួន យន ៖ អតីតត្រូវពេទ្យមើលថែថ្មី តាម៉ុក

ខ្ញុំឈ្មោះ ហួន យន កើតនៅក្នុងឆ្នាំ១៩៥១ និងមានស្រុកកំណើតនៅភូមិត្រពាំងត្រាច ឃុំលាយបួរ ស្រុកត្រាំកក់ ខេត្តតាកែវ។ ឪពុកខ្ញុំឈ្មោះ ហួន ហៀង និងម្តាយឈ្មោះ វ៉ែន អ៊ិន។



ហួន យន (រូបថត៖ បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ខ្ញុំគឺជាកូនទី១នៅក្នុងចំណោមបងប្អូន៥នាក់គឺ ស្រី២នាក់ និងប្រុស៣នាក់។ កាលពីនៅកុមារភាពខ្ញុំបានទៅរៀននៅសាលាក្នុងវត្តលាយបួរ រហូតដល់ថ្នាក់ទី៧។ ក្នុងឆ្នាំ១៩៦២ ខ្ញុំក៏បានឈប់រៀនដោយសារគ្រួសាររបស់ខ្ញុំផ្លាស់ទីលំនៅទៅរស់នៅក្នុងស្រុកបាកាន ខេត្តពោធិ៍សាត់។ រហូតមកដល់ឆ្នាំ១៩៦៨ ខ្ញុំបានរំលែកឱ្យបំបែករស់នៅស្រុកកំណើតវិញ ដោយខ្ញុំបានបួសជាព្រះសង្ឃនៅក្នុងវត្តលាយបួរ រហូតដល់ឆ្នាំ១៩៧០។

អំឡុងឆ្នាំ១៩៧១ ខ្មែរក្រហមចាប់ផ្តើមធ្វើការជ្រើសរើសយោធា ដែលនៅពេលនោះខ្ញុំត្រូវបានជ្រើសរើសឱ្យចូលទៅហាត់កងទ័ពនៅក្នុងភូមិភាគនិរតី។ តាម៉ុក គឺជាអ្នកគ្រប់គ្រងតំបន់នោះ។ ខ្ញុំធ្វើជាយោធាខ្មែរក្រហមដល់ ឆ្នាំ១៩៧៣ ក៏ត្រូវបានតាម៉ុក ផ្លាស់ប្តូរខ្ញុំឱ្យទៅធ្វើជាពេទ្យនៅក្នុងកងពលលេខ២។ តាវ៉ែន គឺជាប្រធានដែលគ្រប់គ្រងនៅក្នុងកងពល។ គាត់ គឺជាកូនប្រសាររបស់តាម៉ុក។ ពេលនោះត្រូវពេទ្យឈ្មោះ រឿន គឺជាពេទ្យចាស់នៅក្នុងកងពលលេខ២ បានបង្ហាត់បង្រៀនខ្ញុំអំពីវិធីសាស្ត្រសង្គ្រោះអ្នករបួសនៅក្នុងសមរភូមិដូចជា របៀបរុំរបួស របៀបបង់របួស អ្នកបាក់ឆ្អឹងដងកាំបិត បាក់ឆ្អឹងជើង និងបាក់ឆ្អឹងភ្លៅជាដើម។ ក្រោយមកទៀតតាម៉ុក បានបញ្ជូនខ្ញុំឱ្យទៅរៀនពេទ្យធ្មេញនៅទីក្រុងភ្នំពេញក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥។ ខ្ញុំបានរៀនអំពីរបៀបព្យាបាលធ្មេញពុក របៀបត្បារយកសសៃ របៀបដាក់ថ្នាំទៅក្នុងឫសធ្មេញ និងរបៀបថតធ្មេញពីបុរសម្នាក់ឈ្មោះ ធុក (ឈ្មោះដើម ឌី ផុន)។ ធុក គឺជាវេជ្ជបណ្ឌិតដែលធ្លាប់បានទៅរៀននៅប្រទេសបារាំងអស់រយៈពេល៦ឆ្នាំ ខាងឯកទេសព្យាបាលធ្មេញ។ ខ្ញុំរៀនជំនាញពេទ្យធ្មេញនេះរហូតដល់ឆ្នាំ១៩៧៨ ដោយខ្ញុំត្រូវរៀនទាំងទ្រឹស្តី និងការអនុវត្តន៍ជាក់ស្តែង។ ខ្ញុំរៀនទ្រឹស្តីពេលយប់ ចាប់ពីម៉ោង៧យប់ រហូតដល់ម៉ោង៩យប់។ ចំណែកពេលថ្ងៃ ខ្ញុំត្រូវអនុវត្តន៍ជាក់ស្តែងតាមរយៈការព្យាបាលអ្នកជំងឺដោយ

ផ្ទាល់ៗ ក្រោយមក តាម៉ុក ក៏បានចាត់តាំងខ្ញុំឲ្យមករៀនពេទ្យ ផ្នែកវះកាត់នៅក្នុងខេត្តតាកែវ។ ខ្ញុំបានរៀនជំនាញវះកាត់ពី តា ជួន ជឿន (បងប្រុសរបស់ ជួន ប្រាសិទ្ធ) អស់រយៈពេល ប្រហែល៧ខែ ដោយគាត់បានបង្រៀនខ្ញុំអំពីរបៀបវះពោះ មនុស្ស របៀបកាត់ពោះរៀនធំ របៀបវះយកកូនចេញពីក្នុង ពោះ និងរបៀបសម្រាលកូនជាដើម។ អំឡុងពេលនោះ ខ្ញុំបានព្យាបាលយោធាខ្មែរក្រហមដែលរងរបួសដោយសារ ធ្វើសង្គ្រាមជាមួយនិងកងទ័ពវៀតណាម ដោយក្នុងមួយយប់ ខ្ញុំវះកាត់ពោះរៀនយោធាបានតែ២នាក់ប៉ុណ្ណោះ ក្រៅពី នេះ យោធាទាំងនោះត្រូវស្លាប់អស់ជាច្រើននាក់។ នៅក្នុងខែ កក្កដា ឆ្នាំ១៩៧៨ អង្គការបានចាត់តាំងខ្ញុំរៀបការជាមួយ នារីម្នាក់ដែលជាគ្រូពេទ្យធ្វើការនៅកន្លែងជាមួយខ្ញុំ។ គាត់ មានស្រកកំណើតនៅភូមិគោជើងលែង ឃុំអង្គរការ ស្រុក ត្រាំកក់ ខេត្តតាកែវ។ នៅដើមឆ្នាំ១៩៧៩ នៅពេលដែល កងទ័ពវៀតណាមវាយចូលមកដល់កន្លែងបន្ទាយទាហាន ដែលខ្ញុំកំពុងធ្វើការខ្ញុំក៏បានរត់ភៀសខ្លួនទៅតំបន់ជួរភ្នំដងរែក ដែលមានព្រំប្រទល់ជាប់នឹងព្រំប្រទល់ប្រទេសថៃ។ អំឡុង ពេលនោះ ខ្ញុំបានរស់នៅតំបន់អន្លង់វែងជាមួយ តាម៉ុក ដោយ ខ្ញុំមានតួនាទីគឺជាគ្រូពេទ្យមើលថែជំងឺរបស់គាត់។ ខ្ញុំបានរស់ នៅអន្លង់វែងជាមួយ តាម៉ុក អស់រយៈពេលប្រហែល ១២

ឆ្នាំ។ ក្រោយមក ខ្ញុំបានចូលធ្វើការជាមួយអង្គការសហប្រជា ជាតិនៅក្នុងជំរុំអូរត្រាវ ដោយខ្ញុំមានតួនាទីគឺជាគ្រូពេទ្យ។ ក្នុងឆ្នាំ១៩៩៣ អ៊ុនតាក់ បានរៀបចំឲ្យមានការធ្វើ មាតុភូមិនិវត្តន៍ដោយនាំប្រជាជនដែលរស់នៅក្នុងជំរុំនានាឲ្យ រត់ភៀសខ្លួនតាមព្រំដែនប្រទេសថៃ ឲ្យវិលត្រលប់មករស់ នៅស្រុកកំណើតវិញ។ នៅពេលនោះខ្ញុំ និងគ្រួសារបានវិល ត្រឡប់មករស់នៅក្នុងភូមិកណ្តាល ឃុំម៉ាឡៃ ស្រុកម៉ាឡៃ ខេត្តបន្ទាយមានជ័យវិញ ដោយខ្ញុំនិងប្រពន្ធមានកូនចំនួន៥ នាក់ ស្រី៣នាក់ ប្រុស២នាក់។ អំឡុងឆ្នាំ២០០០ ប្រពន្ធរបស់ ខ្ញុំបានស្លាប់បាត់បង់ជីវិត។ បន្ទាប់ពីប្រពន្ធរបស់ខ្ញុំស្លាប់អស់ រយៈពេល៣ឆ្នាំ ខ្ញុំក៏បានសម្រេចចិត្តរៀបការជាមួយស្ត្រីម្នាក់ ទៀតឈ្មោះ លុយ សារ៉ាន់ ដែលត្រូវជាប្រពន្ធទី២របស់ខ្ញុំ រហូតដល់សព្វថ្ងៃនេះ។ គាត់មានស្រកកំណើតនៅភូមិអង្គ នរាយណ៍ ឃុំលាយបួរ ស្រុកត្រាំកក់ ខេត្តតាកែវ។ ខ្ញុំ និង ប្រពន្ធទី២មានកូនចំនួន១នាក់ទៀតហើយគាត់ប្រកបមុខរបរ ជាអ្នកលក់ដូរនៅក្នុងផ្សារ។ រហូតមកដល់ពេលបច្ចុប្បន្ននេះ កូនទាំង៦នាក់របស់ខ្ញុំ បានរៀបការនិងកសាងគ្រូសារ ដោយខ្លួនឯងរួចអស់ហើយ ចំណែកខ្ញុំ រស់នៅជាមួយប្រពន្ធ ទី២តែពីរនាក់ប៉ុណ្ណោះ។

ជាតិ បាត់សុនិត



ចំការស្វាយរបស់អ្នកភូមិ ស្ថិតនៅឃុំត្រពាំងតាវ ស្រុកអន្លង់វែង ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ (រូបថត៖បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ការងាររបស់ស្ត្រីនៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម

ស្ត្រី បានរួមចំណែកយ៉ាងច្រើនក្នុងការជួយអភិវឌ្ឍន៍ ក្រសួងនិងសង្គមជាតិឲ្យកាន់តែរីកចម្រើន។ ស្ត្រី គឺជាធនធាន មនុស្ស និងជាកម្លាំងចលករដែលមិនអាចខ្វះបាន។ ដូច្នេះ ក្នុងការកសាងប្រទេសមួយឲ្យមានការអភិវឌ្ឍ ឬរីកចម្រើន ជឿនលឿន និងប្រកបដោយភាពយូរអង្វែងទៅបានគឺមិន អាចខ្វះស្ត្រីបានទេ។ សូម្បីតែរបបខ្មែរក្រហមដែលត្រូវបាន ប្រជាជនខ្មែរគ្រប់គ្នាស្តាប់ខ្ពើម និងចាត់ទុកថាជារបបដ៏សាហាវ យោធា ក៏យើងសង្កេតឃើញថា របបនេះក៏បានផ្តល់តួនាទី ដល់ស្ត្រីដែរ ដូចជាគណៈកម្មាធិការ គណៈឃុំ និងគណៈស្រុក។ ស្ត្រីត្រូវបានខ្មែរក្រហមជ្រើសរើសឲ្យចូលធ្វើពេទ្យ យោធា

និងកងយុបដើម្បីធ្វើការតាមដានខ្មាំងដែរ។ ទោះបីយ៉ាង ណា ស្ត្រីមួយចំនួនត្រូវបានខ្មែរក្រហមតម្រូវឲ្យធ្វើការដល់ ហួសកម្លាំង និងបាត់បង់អាយុជីវិត។ ក្រោយរបបខ្មែរក្រហម បានដួលរលំស្ត្រីមានតួនាទីដ៏សំខាន់ និងបានចូលរួមស្តារ ប្រទេសឡើងវិញ។

ទូច កាន ភេទស្រី កើតឆ្នាំ១៩៤៧ ស្ថិតនៅក្នុងភូមិប៉ោយ សំរោង ឃុំព្រះនេត្រព្រះ ស្រុកព្រះនេត្រព្រះ ខេត្តបន្ទាយ មានជ័យ។ ទូច កាន បានរៀបរាប់ថា ខ្ញុំមានបងប្អូនស្រី៤នាក់ ហើយខ្ញុំគឺជាកូនទី១។ ឪពុកម្តាយរបស់ខ្ញុំបានស្លាប់អស់ ហើយ។ សព្វថ្ងៃខ្ញុំរស់នៅជាមួយប្អូនស្រីរបស់ខ្ញុំម្នាក់ឈ្មោះ



ទូច កាន (រូបថត៖ បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ទូច រើន។ កាលពីក្មេងខ្ញុំមិនបានរៀនសូត្រទេព្រោះទីពុកម្តាយ ខ្ញុំក្រ ហើយខ្ញុំត្រូវនៅជួយមើលថែប្អូន។ ខ្ញុំបានរៀបការនៅ អាយុ១៩ឆ្នាំ គឺមុនពេលដែល លន់ នល់ ធ្វើរដ្ឋប្រហារ។ នៅពេលរៀបការរួច ខ្ញុំបានបែកផ្ទះទៅរស់នៅជាមួយប្តី និង បានប្រកបរបរបរធ្វើស្រែ ដាំគ្រួសក់ ដាំទំឡិក និងដាំសណ្តែក ជាដើម។

លុះដល់ឆ្នាំ១៩៧៥ នៅពេលដែលខ្មែរក្រហមចូលមក ដល់ប្តីរបស់ខ្ញុំ និងខ្ញុំបានធ្វើការផ្សេងគ្នា។ យើងបានចេញ ទៅធ្វើការនៅតាមកងចល័ត តាមគោលដៅឆ្ងាយៗមិនដែល បានមកជួបគ្នានោះទេ។ ខ្មែរក្រហមបានជ្រើស និងចាត់តាំង ខ្ញុំឲ្យទៅកាប់ព្រៃ ដកស្នូត និងជម្រះមន។ មួយថ្ងៃខ្ញុំទទួលបាន អាហារពីរពេល គឺពេលថ្ងៃត្រង់ និងពេលល្ងាច ប៉ុន្តែមិន មានបាយហូបទេ គឺមានតែបបរមួយកូនបានតូចប៉ុណ្ណោះ។ រយៈពេល១ឆ្នាំក្រោយមក ខ្ញុំក៏ត្រូវបានខ្មែរក្រហមបញ្ជូនទៅ ធ្វើការនៅស្ពានស្រែង។ ខ្ញុំមានតួនាទីជាប្រធានគ្រប់គ្រង សមាជិក១០នាក់។ ខ្ញុំទទួលបញ្ញត្តិថ្នាក់លើឲ្យដឹកនាំសមាជិក ក្រុមលើកទំនប់ប្រឡាយតូចៗដើម្បីតភ្ជាប់គ្នា ដោយក្នុងម្នាក់ ដឹកឲ្យបាន១ម៉ែត្រគឺប។ នៅទីនោះ ខ្ញុំហូបមិនឆ្អែតឡើយ។ ពេលថ្នាក់លើស្ដារថា យើងហូបឆ្អែតទេ ខ្ញុំឆ្លើយថាឆ្អែតទាំង អស់គ្នា ព្រោះឆ្លើយថាមិនឆ្អែត ខ្លាចអង្គការយកទៅកសាង។ មួយរយៈក្រោយមក ខ្ញុំបានផ្លាស់ទៅនៅក្នុងអង្គភាពពេទ្យ ត្រពាំងថ្ម ដែលមានសមាជិកប្រមាណ១០នាក់។ ខ្ញុំមាន ភារកិច្ចដាំបាយឲ្យអ្នកជំងឺ ឲ្យថ្នាំអ្នកជំងឺ ចាក់ថ្នាំឲ្យអ្នកជំងឺ និងមើលថែអ្នកជំងឺពេលយប់។ អ្នកជំងឺភាគច្រើន ឈឺរាករូស វិលមុខ និងហត់ហែរអស់កម្លាំង។ ខ្ញុំបានយកស៊ីរាំងបូមទឹក ដូង ចាក់តាមសសៃរ ឬសាច់ដុំទៅអ្នកជំងឺ ហើយអ្នកជំងឺ ភាគច្រើនដែលមកព្យាបាលនៅអង្គភាពរបស់ខ្ញុំ បានផ្ទុះ ស្ទើរយ។ ខ្ញុំបានដាំបាយឲ្យអ្នកជំងឺពាង្គុះធំៗ ហើយដួស១ឆ្នាំង ធំទុកសម្រាប់ពេទ្យ។ ចំណែកសម្លយើងមិនមានហូបគ្រប់ គ្រាន់ទេ។ យើងមានសម្លហូបច្រើននៅពេលណាដែលមានត្រី ហើយបន្លែយើងចូលទៅបេះស្លឹករង្វៀលនៅក្នុងព្រៃ។ ខ្ញុំបាន

ធ្វើការនៅត្រពាំងថ្មបានរយៈពេលជាង១ឆ្នាំ កងទ័ពវៀត ណាមបានវាយចូលមក។ ខ្ញុំនិងប្តីបានរត់ទៅតាមខ្សែក្រហម និងរស់នៅក្នុងត្រពាំងរយៈពេលបីខែ ក៏សម្រេចចិត្តមករស់ នៅក្នុងស្រុកកំណើតវិញ។ ខ្ញុំបានគិតថា បើខ្ញុំចូលរួមជាមួយ ខ្មែរក្រហមតស៊ូទៀតក៏មិនបានអ្វីត្រលប់វិញដែរ ហើយកង ទ័ពយួនវាយចូលមកកាន់តែខ្លាំងដែរ។ ក្រោយមកខ្ញុំនិងប្តីក៏ បានលែងលះគ្នាហើយប្តីខ្ញុំក៏ទៅយកប្រពន្ធថ្មីទៀត។ ខ្ញុំរស់នៅ ជាស្ត្រីមេម៉ាយ ហើយសព្វថ្ងៃខ្ញុំសុំកាន់សិលាប្រាំបីនិងតែងតែ ទៅវត្តសូត្រព្រះធម៌ដើម្បីឲ្យចិត្តជ្រះស្រឡះ និងរួចផុតពី ទុក្ខសោកទាំងឡាយ។

ព្រំ គិតម៉ាន់



ស្រែកំពាំងស្រែ ស្ថិតនៅក្នុងស្រុកព្រះនេត្រព្រះ ខេត្ត បន្ទាយមានជ័យ (រូបថតរបស់បណ្ឌិតសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

«ឆ្នាំព្រៃ» និងជួយឱ្យមានការយល់ដឹងពីប្រវត្តិសាស្ត្រ និងសារសំខាន់នៃព្រៃឈើ

ឆ្នាំព្រៃនឹងលើកទឹកចិត្តឱ្យមនុស្សគ្រប់គ្នាឱ្យស្វែងយល់ពីប្រវត្តិសាស្ត្រនិងតម្លៃនៃការថែរក្សាព្រៃឈើ។ ឱ្យភាពយន្តឯកសារនេះ នឹងបង្ហាញពីជីវិតសត្វព្រៃ ធនធានធម្មជាតិនិងព្រៃឈើនៅក្នុងស្រុកអន្លង់វែង ដែលជាតំបន់ការពារកំបាំងក្រោយរបស់ខ្មែរក្រហម ស្ថិតនៅភាគជើងនៃប្រទេសកម្ពុជា។ តំបន់អន្លង់វែងនេះ គឺជាតំបន់ដែលធ្លាប់កើតមានអំពើឃោរឃៅ ការកាប់សម្លាប់របស់ក្រុមខ្មែរក្រហម និងតំបន់ដែលទទួលបានសន្តិភាពនៅក្នុងប្រទេសកម្ពុជាដែរ។

ឱ្យភាពយន្ត ឆ្នាំព្រៃ បានលើកឡើងពីគំនិតផ្តួចផ្តើម និងការខិតខំប្រឹងប្រែងរបស់ព្រះសង្ឃមួយអង្គព្រះនាម ប៊ុន

សាលូត ក្នុងការដឹកនាំការងារអភិរក្សព្រៃឈើដែលនៅសេសសល់នៅក្នុងទឹកដីស្រុកអន្លង់វែង ដែលបានដឹកនាំថតដោយ អ៊ូច មករា ប្រធានផលិតកម្ម Sleuk Rith Motion Picture នៃមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា។ ការបង្ហាញអំពីតំបន់អន្លង់វែង មិនត្រឹមតែជាគោលបំណងមួយរបស់ភាពយន្តឯកសារនេះតែប៉ុណ្ណោះទេ ក៏ប៉ុន្តែដើម្បីលុបបំបាត់ និងកែច្នៃភាពសាហាវឃោរឃៅរបស់របបខ្មែរក្រហមឱ្យទៅជាស្មារតីជាតិរួមគ្នាថ្មីមួយ ដែលមានយុវលង់ដំណាលគ្នាទៅនឹងការកកើតព្រៃឈើនៅតំបន់នេះដែរ។ ឆ្នាំព្រៃ គឺជាឱ្យភាពដែលមានសុទ្ធិនិយម ហើយនឹងការជឿជាក់លើយុវវ័យ



សិស្សានុសិស្សនិងក្រុមកម្មបាលរួមទស្សនាការបញ្ចាំងកូដឯកសារឆ្នាំព្រៃ នៅវត្តលង្កា ក្រុងភ្នំពេញ (រូបថត៖ បណ្ណាសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ជំនាន់ក្រោយដែលនឹងយកកំរិតប្រព្រឹត្តិការណ៍ ប៉ុន សាលូត ដែលជាការប្តេជ្ញា និងមានស្មារតីជាតិក្នុងការអភិរក្សវប្បធម៌ និងធនធានធម្មជាតិរបស់កម្ពុជា។ ឆ្នាំព្រៃ នឹងនាំអ្នកទស្សនា ផ្សារភ្ជាប់ខ្លួនទៅនឹងជីវចម្រុះនៃព្រៃឈើ។ ព្រៃឈើដែល ឆាយរងគ្រោះនេះត្រូវបានអនុញ្ញាតិជាផ្លូវការពីរដ្ឋាភិបាល កម្ពុជា ឲ្យរក្សាទៅជាព្រៃអភិរក្ស ដែលត្រូវបានដាក់ឈ្មោះ ជាផ្លូវការថា «ព្រៃសហគមន៍សង្ឃរុក្ខវ័ន្ត»។

ព្រះតេជគុណ ប៉ុន សាលូត គឺជាប្រធានសហគមន៍បាន មានសង្ឃដឹកនាំថា ព្រៃសហគមន៍សង្ឃរុក្ខវ័ន្តមានទំហំសរុប ៣០,២៥៦ ហិកតា លាតសន្ធឹងក្នុងស្រុកចំនួនបី រួមមាន ស្រុកសំរោង ស្រុកចុងកាល់ និងស្រុកអន្លង់វែង។ ព្រៃនេះត្រូវ បានចាត់ចូលជាព្រៃដែលទទួលបានការការពារតាមរយៈអនុក្រឹត្យ របស់រាជរដ្ឋាភិបាលកម្ពុជា។

ព្រះតេជគុណ ប៉ុន សាលូត ដែលជាមេគុណខេត្តខត្តរ មានជ័យដែរនោះ មានសង្ឃដឹកនាំបន្ថែមទៀតថា តំបន់ព្រៃ សហគមន៍សង្ឃរុក្ខវ័ន្ត គឺជាព្រៃសេសសល់ចុងក្រោយនៃខេត្ត ខត្តរមានជ័យ។ កាលពីមុនតំបន់ព្រៃសង្ឃរុក្ខវ័ន្ត ត្រូវបាន ទន្ទ្រាន និងកាប់ឈើលក់ទៅឲ្យឈ្មួញ ធ្វើឲ្យព្រៃឈើនៅតំបន់ នេះចាប់ផ្តើមរេចរីលបន្តិចម្តងៗ ហើយជម្រកសត្វព្រៃក៏បាន បាត់បង់ជាបណ្តើរៗដែរ។ ដូច្នេះព្រះអង្គក៏ស្ម័គ្រចិត្តចូល បម្រើការងារថែរក្សាព្រៃនេះ និងបានបំពេញឯកសារទៅ ស្ថាប័នពាក់ព័ន្ធ ក្រសួង និងរដ្ឋាភិបាល ដើម្បីសុំសិទ្ធិការពារ ថែរក្សា និងអភិរក្សតំបន់ព្រៃសហគមន៍នេះ ចាប់តាំងពីឆ្នាំ ២០០១មក។ ព្រះអង្គបង្កើតកម្មវិធីផ្សេងៗតាមបែបសាសនា រួមមាន ការរៀបចំពិធីបូជាទាន ការបំបួសដើមឈើដើម្បី អប់រំនិងណែនាំប្រជាជនក្នុងសហគមន៍អំពីសារៈសំខាន់នៃព្រៃ ឈើ។ សព្វថ្ងៃ ព្រះអង្គសង្ឃឹមថាការចំនួន៧កន្លែងសម្រាប់ ឃ្លាំមើលព្រៃឈើ ដោយទីស្នាក់ការនីមួយៗមានកម្លាំងយាម ល្បាតចំនួន៣-៤នាក់ រួមមាន ទាំងព្រះសង្ឃដែរ។

ទោះបីជាជួបបញ្ហាប្រឈមទាក់ទងនឹងការបំពេញការ ងារកន្លងមក ក៏ព្រះអង្គមិនដែលមានចិត្តរុញរា ឬចង់បញ្ឈប់

សកម្មភាពរបស់ព្រះអង្គដែរ ព្រោះព្រះអង្គស្រឡាញ់ធម្ម ជាតិ និងចង់អភិរក្សតំបន់សហគមន៍ព្រៃសង្ឃរុក្ខវ័ន្តឲ្យក្លាយ ទៅជាតំបន់ទេសចរណ៍ចម្រុះដែលអាចទាក់ទាញភ្ញៀវទេស ចរណ៍ មកពីគ្រប់ទីកន្លែងឲ្យចូលមកដើរកម្សាន្តនៅក្នុងព្រៃ នេះ។ ជិត២០ឆ្នាំកន្លងមកនេះ ព្រះអង្គបានខិតខំអភិរក្សតំបន់ សហគមន៍ព្រៃសង្ឃរុក្ខវ័ន្តនេះ ហើយជាលទ្ធផល សហគមន៍ ព្រៃសង្ឃរុក្ខវ័ន្តក៏បានផ្តល់ផលប្រយោជន៍ដល់ប្រជាពលរដ្ឋ ដែលរស់នៅ និងអាស្រ័យផលពីអនុផលព្រៃឈើក្នុងតំបន់ នេះចំនួន៩ភូមិ ស្មើនឹងជិតមួយរយគ្រួសារ។ ជាពិសេស តំបន់ សហគមន៍ព្រៃសង្ឃរុក្ខវ័ន្តនេះ ក៏បានផ្តល់ជាទីជម្រកដល់សត្វ ព្រៃជាច្រើនសន្ធឹកសន្ធាប់ដែរ។ ព្រះអង្គសង្ឃឹមថា ប្រជាជន កម្ពុជានឹងមានការយល់ដឹងច្រើនអំពីសារៈសំខាន់នៃព្រៃឈើ ព្រោះព្រៃឈើនិងមនុស្សត្រូវតែមានទំនាក់ទំនងនិងអាស្រ័យ ផលគ្នាទៅវិញទៅមក។ ព្រៃសហគមន៍សង្ឃរុក្ខវ័ន្ត នឹងត្រូវ បានការពារ និងថែរក្សាដោយយកចិត្តទុកដាក់ដើម្បីរក្សាទុក ជាសម្បត្តិធម្មជាតិសម្រាប់កូនចៅជំនាន់ក្រោយ។

កាលពីមុនព្រៃសហគមន៍សង្ឃរុក្ខវ័ន្ត ក៏ធ្លាប់ស្ថិតក្រោម ការគ្រប់គ្រងរបស់ក្រុមខ្មែរក្រហមដែរ។ យោធា កម្ពុជាភិបាល ខ្មែរក្រហម និងប្រជាជនដែលរត់គៀសខ្លួនពីការវាយប្រហារ ពីសំណាក់កងទ័ពវៀតណាម និងកងទ័ពរណសិរ្សសាមគ្គី សង្រ្គោះជាតិកម្ពុជា នៅឆ្នាំ១៩៧៩ បានរត់មកប្រមូលផ្តុំគ្នា និងរស់នៅក្នុងព្រៃនេះ។ ខ្មែរក្រហមបានកេណ្ឌប្រជាជនរាប់ ម៉ឺននាក់ចូលមករស់នៅក្នុងព្រៃនេះ និងនៅលើជួរភ្នំដងរែក (លាតសន្ធឹងពីខេត្តខត្តរមានជ័យ និងខេត្តព្រះវិហារ) ឲ្យចូល ជាយោធាដើម្បីវាយប្រយុទ្ធតទល់នឹងរដ្ឋាភិបាល។ តំបន់នេះ មានទីតាំងភូមិសាស្ត្រល្អសម្រាប់ក្រុមខ្មែរក្រហមលាក់ខ្លួន ព្រោះសម្បូរណ៍ទៅដោយព្រៃឈើក្រាស់ៗ និងជួរភ្នំវែង អន្លាយ។ នៅអំឡុងពេលនោះ ខ្មែរក្រហមក៏បានកាប់ឈើពី ក្នុងព្រៃនេះដើម្បីយកមកសាងសង់ផ្ទះសម្រាប់យោធា សង់ មូលដ្ឋានទ័ព ស្ពាន និងហេដ្ឋារចនាសម្ព័ន្ធជាច្រើនទៀត។ ក្រោយមក យោធាខ្មែរក្រហមបានចាប់ផ្តើមកាប់ព្រៃឈើ

កាន់តែច្រើនក្នុងគោលបំណងដោះដូរស្បៀងត្រៀមខ្មែរកោក និងសម្ភារប្រើប្រាស់ ជាមួយឈ្មួញថៃ ដែលបណ្តាលឲ្យព្រៃ ឈើជាច្រើននៅតាមព្រំដែនកម្ពុជា-ថៃរួមមានស្រុកអន្លង់វែង ស្រុកសំរោង និងស្រុកចុងកាល់ បាត់បង់ជាបន្តបន្ទាប់។

ក្រោយមក ដោយសារតម្រូវការឈើ និងការជួញដូរ ឈើកាន់តែច្រើនឡើងធ្វើឲ្យព្រៃនៅក្នុងតំបន់ព្រៃសហគមន៍នេះ ទទួលរងគ្រោះកាន់តែខ្លាំង តាមរយៈការកាប់រំលំ ទោះបីមាន វិធានការការពារជាបន្តបន្ទាប់ពីអាជ្ញាធរ និងរដ្ឋាភិបាលក៏ ដោយ។ ទោះបីបឋមប្រភេទក្រហមបានដួលរលំអស់រយៈកាល ៤០ឆ្នាំហើយក្តី ក៏ប៉ុន្តែការកាប់ទន្ទ្រានព្រៃឈើនៅតែបន្តកើត មាននៅក្នុងប្រទេសកម្ពុជាយើងរហូតមកដល់សព្វថ្ងៃនេះ។ ព្រៃ ឈើនៅតាមតំបន់ផ្សេងៗនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា ត្រូវ បានកាប់រំលំពីសំណាក់អ្នកមានអំណាចមួយចំនួន ឈ្មួញអ្នក

មានលុយ និងតាមរយៈការលួចកាប់បំផ្លាញរបស់ប្រជាជន មូលដ្ឋានផ្ទាល់។ ទោះបីជាអាជ្ញាភិបាលកម្ពុជាបានចេញ សារាចរណែនាំទៅដល់អភិបាលរាជធានីខេត្តក្រុងស្រុកខណ្ឌ ឲ្យអនុវត្តឲ្យបានត្រឹមត្រូវនូវតួនាទីភារកិច្ចរបស់ខ្លួន និងចាត់ វិធានការឲ្យបានម៉ឺងម៉ាត់ និងម៉ត់ចត់ចំពោះបទល្មើសធនធាន ធម្មជាតិគ្រប់ប្រភេទ ជាពិសេសទៅលើវិស័យព្រៃឈើ និង ជលផលដោយចាត់វិធានការតាមផ្លូវច្បាប់។

ព្រៃឈើ បានផ្តល់ផលប្រយោជន៍ជាច្រើនដល់មនុស្ស និងជម្រកសត្វព្រៃ។ ព្រៃឈើមានតួនាទីយ៉ាងសំខាន់ក្នុងការ ជួយថែរក្សាដំណើរការប្រព័ន្ធអេកូឡូស៊ី និងជួយកាត់បន្ថយ ឥទ្ធិពលអវិជ្ជមាននៃការប្រែប្រួលអាកាសធាតុ ដូចជា ទឹក ជំនន់ ខ្យល់ព្យុះ និងស្រូបយកឧស្ម័នកាបូនិចពីបរិយាកាស។ ព្រៃឈើ គឺជាសម្បត្តិធម្មជាតិដ៏មានតម្លៃ ដែលទំនាក់ទំនង



អគ្គទូត ពុទ្ធបរិស័ទ និងភ្ញៀវទស្សនាការបញ្ចាំងកុនឯកសារឆ្នាំព្រៃ នៅវត្តលង្កា ក្រុងភ្នំពេញ (រូបថត៖ បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ជាមួយនឹងការរស់នៅប្រចាំថ្ងៃរបស់មនុស្ស និងសត្វ ដូច្នេះ ទាមទារឲ្យមានការចូលរួម ការគ្រប់គ្រង និងការប្រើប្រាស់ ធនធានធម្មជាតិប្រកបដោយវិចារណញ្ញាណ ដើម្បីធានា នូវតុល្យភាពបរិស្ថាន ព្រមទាំងផ្តល់ឱកាសដល់កូនចៅជំនាន់ ក្រោយទទួលបានផលប្រយោជន៍ពីធនធានទាំងអស់នេះ។

ព្រៃសហគមន៍សង្ឃរុក្ខវ័ន្ត មិនត្រឹមតែរក្សាលំនឹងបរិស្ថាន ធម្មជាតិដែលមានសម្រស់ស្រស់បំព្រងពណ៌បៃតង និង រួមចំណែកក្នុងការអភិវឌ្ឍន៍ប្រកបដោយចីរភាព ព្រមទាំង បម្រើដល់វិស័យទេសចរណ៍ប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែបានផ្សារភ្ជាប់ ទៅនឹងអំពើហិរិយ និងប្រវត្តិនៃការកាប់សម្លាប់ដីឈោរឈៅ

របស់ក្រុមខ្មែរក្រហម។ របបខ្មែរក្រហមមិនត្រឹមធ្វើឲ្យប៉ះពាល់ទៅដល់មនុស្ស ធម្មជាតិ និង សង្គមប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែ បានបំផ្លិចបំផ្លាញយ៉ាងធ្ងន់ធ្ងរទៅដល់វប្បធម៌ និងសាសនា ផងដែរ ហើយដែលបន្តរហូតមកដល់សព្វថ្ងៃ។ ដូចគ្នានឹង យន្តការនៃការការពារ ការអភិរក្សព្រៃឈើ និងការបង្កាញ ពីសារសំខាន់នៃព្រៃសហគមន៍សង្ឃរុក្ខវ័ន្ត ប្រវត្តិសាស្ត្រនៃ របបខ្មែរក្រហមក៏យើងគួរត្រូវលើកយកពិភាក្សា និងរៀន សូត្រដែរ។

ហូ ថុនា



ព្រះសង្ឃ ពុទ្ធបរិស័ទ និងភ្ញៀវទស្សនាការបញ្ជាក់កូដឯកសារឆ្នាំព្រៃ នៅវត្តលង្កា ក្រុងភ្នំពេញ (រូបថត៖ បណ្ឌិតរម្យមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

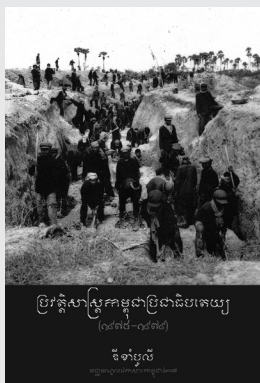
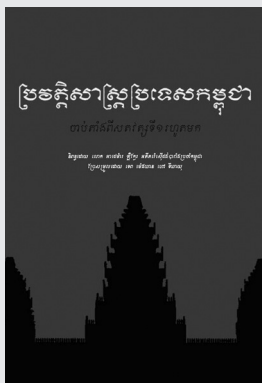
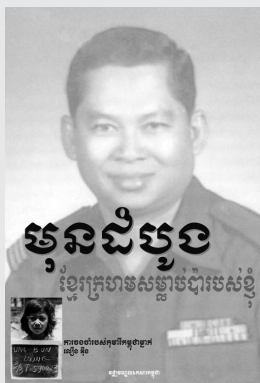
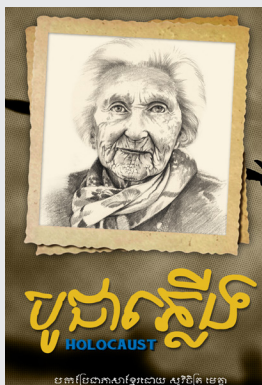
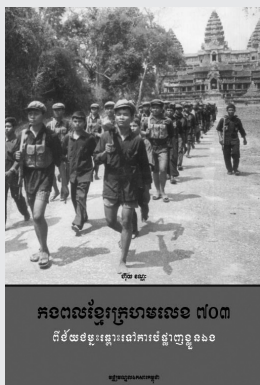
ការិយាល័យព័ត៌មានសាធារណៈ

«ការិយាល័យព័ត៌មានសាធារណៈ» របស់មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជាបានបើកបម្រើជូននិស្សិត អ្នកស្រាវជ្រាវ បុគ្គលិក រាជការ និងអង្គការក្រៅរដ្ឋាភិបាល និងបុគ្គលទាំងឡាយដែលមានចំណាប់អារម្មណ៍វិវឌ្ឍន៍របស់អង្គជំនុំជម្រះវិសាមញ្ញក្នុង តុលាការកម្ពុជា ឬសាលាក្តីខ្មែរក្រហម។

មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជាជាកន្លែងប្រមូលផ្តុំ និងបង្កើនឯកសារអំពីរបបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យបានច្រើនបំផុត។ ឯកសារនៅមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជាមានប្រាំប្រភេទ៖ ប្រភេទឯកសារទីមួយគឺឯកសារជាក្រដាសសន្លឹកដែលមានចំនួន ដិតមួយលានទំព័រ។ ប្រភេទឯកសារទីពីរគឺ ជាបទសម្ភាសន៍ដែលបុគ្គលិកមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជាចុះទៅធ្វើសម្ភាសន៍ ជាមួយជនរងគ្រោះ និងអតីតកម្មាភិបាលខ្មែរក្រហម។ ប្រភេទឯកសារទីបីគឺជារូបថតទាក់ទងទៅនឹងសម័យខ្មែរក្រហម។ ប្រភេទឯកសារទីបួនគឺជាឯកសារទាក់ទងទៅនឹងការធ្វើផែនទីរណ្តៅសាកសព និងទីតាំងសម្លាប់របស់ខ្មែរក្រហម និងឯកសារ ទីប្រាំគឺជាខ្សែភាពយន្តឯកសារដែលបានផលិតឡើងក្នុងរបបខ្មែរក្រហម និងសម័យក្រោយមកទៀត។

តាមរយៈការិយាល័យព័ត៌មានសាធារណៈ សាធារណជនអាចនឹងស្រាវជ្រាវឯកសារទាំងនេះបាន។ ឯកសារខ្លះទៀត រួមមាន៖ ប្រវត្តិរូបកម្មាភិបាលខ្មែរក្រហម ចម្លើយសារភាព កំណត់ហេតុរបស់បក្ស ទូរលេខឆ្លើយឆ្លងព័ត៌មានដែលបានមកពី ការសម្ភាសន៍ជាមួយអតីតកម្មាភិបាលខ្មែរក្រហម និងទិន្នន័យកន្លងទុកសម្រាប់ការពិភាក្សាសាកសព ទីតាំងកុក និងបូជនីយដ្ឋាន ប្រល័យពូជសាសន៍។

ការិយាល័យព័ត៌មានសាធារណៈមានទីតាំងនៅអគារលេខ៦៦ មហាវិថីព្រះសីហនុខាងកើតវិមានឯករាជ្យ។ ការិយាល័យ របស់យើងបើកជូនសាធារណជនពីថ្ងៃច័ន្ទដល់ថ្ងៃសុក្រ ពេលព្រឹកពីម៉ោងប្រាំបី ដល់ម៉ោង១២ និងពេលរសៀលពីម៉ោង២ ដល់ម៉ោង៥។ ប្រសិនបើអស់លោកអ្នកមានចម្ងល់ ឬចង់រៀបចំព្រឹត្តិការណ៍ជាក្រុមណាមួយ សូមទាក់ទងបុគ្គលិករបស់យើង សុំ ថាណែ តាមរយៈទូរសព្ទលេខ៖ ០២៣ ២១១ ៨៧៥ ឬអ៊ីម៉ែល៖ truththanay.s@dccam.org។



បង្កើត និងដំណើរការរបស់មន្ទីរសន្តិសុខ និងទីតាំងសម្រាប់
មនុស្ស។ ទម្រង់កម្មវិធីនោះរួមមាន ការធ្វើមនុស្សឃាត
ការសម្លាប់រង្គាល ការធ្វើឲ្យទៅជាទាសករ ការដាក់ក្នុងមន្ទីរ
ឃុំឃាំង ការធ្វើទារុណកម្ម ការធ្វើទុក្ខបុកម្នេញដោយមូល
ហេតុនយោបាយ និងអំពើអមនុស្សធម៌ផ្សេងៗទៀតក្រោម
ទម្រង់ជាការប៉ះពាល់ដល់សេចក្តីថ្លៃថ្នូររបស់មនុស្ស និង
អំពើអមនុស្សធម៌ផ្សេងៗទៀត ក្រោមទម្រង់ជាការបាត់ខ្លួន
ដោយបង្ខំ។ អង្គជំនុំជម្រះនឹងលើកឡើងអំពីការសន្និដ្ឋាន
របស់ខ្លួនទាក់ទងនឹងការបំពានបំពានយ៉ាងធ្ងន់ធ្ងរទៅលើអនុ-
សញ្ញាទីក្រុងហ្សឺណែវ ដែលបានប្រព្រឹត្តនៅមន្ទីរសន្តិសុខ
ស-២១ ដោយបង្ហាញអំពីការប្រព្រឹត្តលើជនជាតិវៀត
ណាម។

១.៣.៤. ការកំណត់គោលដៅលើក្រុមមនុស្សជាក់លាក់

២៦. អង្គជំនុំជម្រះយល់ឃើញថា នៅក្នុងរបបកម្ពុជា
ប្រជាធិបតេយ្យ មានគោលនយោបាយកំណត់គោលដៅ
លើក្រុមមនុស្សដូចតទៅនេះ ដើម្បីបង្កើតសន្តិមួយដែល
មិនជឿលើសាសនា និងមានលក្ខណៈតែមួយដោយគ្មានការ
បែងចែកវណ្ណៈ តាមរយៈការលុបបំបាត់នូវភាពខុសគ្នាខាង
ជាតិពន្ធុ ជាតិ សាសនា ពូជសាសន៍ វណ្ណៈ និងវប្បធម៌។ ក្រុម
ទាំងនោះរួមមានជនជាតិចាមជនជាតិវៀតណាមពុទ្ធសាសនិក
ព្រមទាំងអតីតអ្នករដ្ឋការនៃរបបសាធារណរដ្ឋខ្មែរ (រួមទាំង

អ្នករដ្ឋការស៊ីវិល និងទាហាន) និងក្រុមគ្រួសាររបស់ពួកគេ។

១.៣.៤.១. ជនជាតិចាម

២៧. ទាក់ទងនឹងជនជាតិចាម អង្គជំនុំជម្រះយល់ឃើញថា ក្រោយការបះបោរនៅកោះផល ក្នុងខែកញ្ញា ឆ្នាំ១៩៧៥ និងនៅស្វាយយ៉ាង ក្នុងខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៥ ប្រជាជនចាមនៅភូមិភាគបូព៌ាភាគច្រើនជាអ្នករស់នៅតាមដងទន្លេមេគង្គត្រូវបានគេបញ្ជូនឲ្យទៅរស់នៅបែកខ្ញែកគ្នា នៅភូមិភាគកណ្តាល (ឧត្តរចាស់)។ ជនជាតិចាម ត្រូវបានកងទ័ពបក្សកុម្មុយនីស្តកម្ពុជាបញ្ជូនចេញ ដោយគ្មានការយល់ព្រម និងក្រោមការកំរាមកំហែងថានឹងចាត់ទុកជាខ្មាំង បើពួកគេមិនស្លាប់បញ្ឆោត។ ទោះបីជាការបំបែកនេះ គឺជាផ្នែកមួយនៃការជម្លៀសប្រជាជនក្នុងទ្រង់ទ្រាយធំពីភូមិភាគបូព៌ាទៅភូមិភាគកណ្តាល (ឧត្តរចាស់) ក្នុងគោលដៅដាក់ពង្រាយប្រជាជននៅទូទាំងប្រទេសកម្ពុជាក៏ដោយ ក៏អង្គជំនុំជម្រះយល់ឃើញថា ជនជាតិចាមនៅភូមិភាគបូព៌ាត្រូវបានកំណត់ជាគោលដៅដាក់លាក់ដោយសារតែការបះបោរប្រឆាំងនឹងការរឹតត្បិតពីមុនលើ សាសនា ប្រពៃណី និងវប្បធម៌ចាម។ អង្គជំនុំជម្រះយល់ឃើញទៀតថា គេមិនត្រឹមតែជម្លៀសជនជាតិចាមពីកន្លែងដើមទៅកន្លែងថ្មី ដើម្បីបំពេញសេចក្តីត្រូវការខាងកម្លាំងពលកម្មក្នុងស្រុកប៉ុណ្ណោះទេ គឺថែមទាំង បំបែកជនជាតិចាមឲ្យរស់នៅរាយប៉ាយនៅតាមភូមិខ្មែរ ដើម្បី



រំលាយសហគមន៍ជនជាតិចាម និងប្រជាជនប្រកបរបរកសិកម្ម ជាមួយប្រជាជនកម្ពុជា។ ហេតុដូច្នេះ ជនជាតិចាមត្រូវបាន កំណត់ជាគោលដៅ មិនមែនជាបុគ្គលទេ ប៉ុន្តែផ្អែកលើសមា ជិកក្រុមរបស់ពួកគេ។

២៨. លើសពីនេះទៅទៀត អង្គជំនុំជម្រះយល់ឃើញ ថា ប្រជាជនចាមបានទទួលរងការរើសអើងទូទាំងប្រទេស នៅ ការដ្ឋានការងារទំនប់ ១ មករា ពួកគេត្រូវបានបង្ខំឲ្យហូប សាច់ជ្រូក ហើយត្រូវបានរារាំងមិនឲ្យគោរពជាសាសនា និងនិយាយភាសាចាមឡើយ។ អង្គជំនុំជម្រះក៏យល់ឃើញ ផងដែរថា បក្សកុម្មុយនីស្តកម្ពុជាបានដាក់កំហិតលើការ ប្រណិប័តន៍សាសនា និងវប្បធម៌ចាម នៅស្រុកក្រូចឆ្មារ តាម ទីតាំងជាច្រើនក្នុងភូមិភាគកណ្តាល (ឧត្តរចាស់) និងតាម ទីតាំងនានាផ្សេងទៀតនៅក្នុងប្រទេសកម្ពុជា ពេញមួយ របបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ។ ការដាក់កំហិតបែបនេះរួមមាន ការហាមសំយាងជារៀងរាល់ថ្ងៃ ការបង្ខំជនជាតិចាមឲ្យហូប សាច់ជ្រូក ព្រមទាំងស្លៀកសម្លៀកបំពាក់ និងកាត់សក់ដូច ប្រជាជនខ្មែរ ការបង្ខំឲ្យនិយាយតែភាសាខ្មែរ ក៏ដូចជា ការ ដុតកម្ពស់អាល់គូរីអាស និងការរុះរើព្រះវិហារ ឬការប្រើប្រាស់ ព្រះវិហារសម្រាប់គោលបំណងខុសពីការបូជសាសន៍។ អ្នករើស ទើងត្រូវបានចាប់ខ្លួន និង/ឬសម្លាប់ចោល។

២៩. លើសពីនេះទៅទៀត អង្គជំនុំជម្រះយល់ឃើញថា មនុស្សជាច្រើន រួមទាំងជនជាតិចាមភាគច្រើនមកពីស្រុក កងមាស (បច្ចុប្បន្នខេត្តកំពង់ចាម) តំបន់ ៤១ ភូមិភាគ កណ្តាល (ឧត្តរចាស់) ត្រូវបានចាប់យកទៅសម្លាប់នៅវត្តអូរ ត្រកួន ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៧។ អង្គជំនុំជម្រះយល់ឃើញទៀតថា នៅឆ្នាំ១៩៧៨ ប្រជាជនចាមជាច្រើនមកពីស្រុកក្រូចឆ្មារ (បច្ចុប្បន្នខេត្តត្បូងឃ្មុំ) ត្រូវបានចាប់យកទៅមន្ទីរសន្តិសុខភូមិ ទ្រា ក្នុងស្រុកក្រូចឆ្មារដែល ហើយនៅទីនោះ សមាជិកក្រុម ចាមត្រូវបានគេពិនិត្យផ្ទៀងផ្ទាត់។ អ្នកដែលត្រូវបានគេចាត់ ទុកថាជាចាម ត្រូវបានសម្លាប់ ចំណែកឯអ្នកដែលមិនមែនជា ចាម ត្រូវបានទុកឲ្យរួចជីវិត។ អង្គជំនុំជម្រះក៏យល់ឃើញផង

ដែរថា បញ្ហាឲ្យកំណត់គោលដៅលើជនជាតិចាមនៅភូមិភាគ កណ្តាល (ឧត្តរចាស់) និងជាពិសេស នៅតំបន់៤១ចេញមកពី ថ្នាក់លើ។ អង្គជំនុំជម្រះក៏យល់ឃើញដែរថា បញ្ហាឲ្យកំណត់ គោលដៅលើជនជាតិចាមនៅភូមិភាគបូព៌ា និងជាពិសេស នៅស្រុកក្រូចឆ្មារ ចេញមកពីថ្នាក់លើ។ ថ្វីត្បិតតែអង្គជំនុំ ជម្រះមិនអាចកំណត់ចំនួនជនរងគ្រោះបានជាក់លាក់ក៏ដោយ ក៏អង្គជំនុំជម្រះជឿជាក់ថា ជនស៊ីវិលចាមជាច្រើន ត្រូវបានគេ ចាប់យកទៅមន្ទីរសន្តិសុខវត្តអូរត្រកួន និងមន្ទីរសន្តិសុខភូមិទ្រា រួចត្រូវបានគេសម្លាប់ចោលក្នុងទ្រង់ទ្រាយធំ។ អង្គជំនុំជម្រះ ជឿជាក់ថា ចាមនៅមន្ទីរសន្តិសុខវត្តអូរត្រកួននិងមន្ទីរសន្តិសុខ ភូមិទ្រា បានបង្ហាញអំពីស្ថានភាពផ្លូវចិត្តក្នុងការប្រល័យពូជ សាសន៍ជនជាតិចាម ដែលត្រូវបានរកឃើញថា ត្រូវបានគេ សម្លាប់នៅទីតាំងទាំងនោះ។ អង្គជំនុំជម្រះយល់ឃើញទៀត ថា នៅឆ្នាំ១៩៧៨ ជនជាតិចាមមកពីស្រុកក្រូចឆ្មារត្រូវបាន ចាប់យកទៅមន្ទីរសន្តិសុខភូមិទ្រា ឃុំខ្លួនតាមទំនើងចិត្ត និង ដកហូតសិទ្ធិទទួលបានដំណើរការក្តីតាមផ្លូវច្បាប់ ហើយ នៅទីនោះ អ្នកខ្លះត្រូវបានគេសួរចម្លើយ និងវាយដំ។

៣០. ដូច្នេះ អង្គជំនុំជម្រះយល់ឃើញថា ទុក្ខដ៏កម្ម ប្រល័យពូជសាសន៍ និងទុក្ខដ៏កម្មប្រឆាំងនឹងមនុស្សជាតិ ត្រូវបានប្រព្រឹត្តលើជនជាតិចាម ក្រោមទម្រង់ជាការធ្វើ មនុស្សឃាត ការសម្លាប់រង្គាល ការដាក់ក្នុងមន្ទីរឃុំឃាំង ការធ្វើទារុណកម្ម ការធ្វើទុក្ខបុកម្នេញដោយមូលហេតុ នយោបាយ និងការធ្វើទុក្ខបុកម្នេញដោយមូលហេតុសាសនា និងអំពើអមនុស្សធម៌ផ្សេងៗទៀតក្រោមទម្រង់ជាការជម្លៀស ដោយបង្ខំ។

១.៣.៤.២. ជនជាតិវៀតណាម

៣១. ចំពោះជនជាតិវៀតណាម អង្គជំនុំជម្រះយល់ ឃើញថា ចាប់ពីឆ្នាំ១៩៧៥ ដល់ចុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានគោល នយោបាយថ្នាក់ជាតិសំដៅបណ្តេញជនជាតិវៀតណាមដែល រស់នៅប្រទេសកម្ពុជា។ គោលនយោបាយនេះត្រូវបានអនុវត្ត ក្រោយពីមានការព្រមព្រៀងគ្នាជាមួយអាជ្ញាធរវៀតណាម។

កម្មាភិបាលខ្មែរក្រហមបានរៀបចំនិងឃ្លាំមើលការដឹកជញ្ជូនប្រជាជនរៀតណាមទៅព្រំដែនរៀតណាម តាមកាណូត និងរថយន្ត។ ប្តីឬប្រពន្ធជាជនជាតិខ្មែរដែលមានគ្រួសារចម្រុះជាតិសាសន៍ត្រូវនៅកម្ពុជា។ អង្គជំនុំជម្រះក៏យល់ឃើញដែរថា ថ្នាក់លើរបស់បក្សកុម្មុយនីស្តកម្ពុជាបានបញ្ជាឱ្យកំណត់អត្តសញ្ញាណជនជាតិរៀតណាម ហើយក្រោយមក ចាប់ពីខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៥ថ្នាក់ក្រោមបានរៀបចំបញ្ជីឈ្មោះ និងប្រវត្តិរូបរួចបញ្ជូនទៅថ្នាក់លើដើម្បីចាត់វិធានការបន្តទៀត។ ចាប់ពីឆ្នាំ១៩៧៥ មកបក្សកុម្មុយនីស្តកម្ពុជាបានចាត់ទុកថាប្រសិនបើគ្រួសារណាមានម្តាយជាជនជាតិរៀតណាមហើយទីពុកជាខ្មែរនោះ ត្រូវបញ្ជូនម្តាយនិងកូនៗទៅប្រទេសរៀតណាមដោយទុកទីពុកៗស្រដៀងគ្នានេះដែរប្រសិនបើគ្រួសារណាមានទីពុកជាជនជាតិរៀតណាម ហើយម្តាយជាខ្មែរ ត្រូវបញ្ជូនទីពុកទៅប្រទេសរៀតណាមវិញ ដោយទុកម្តាយនិងកូនៗនៅប្រទេសកម្ពុជា។ អង្គជំនុំជម្រះយល់ឃើញថា ជនជាតិរៀតណាមដែលចេញពីខេត្តព្រៃវែង ខេត្តស្វាយរៀង និងស្រុកត្រាំកក់ ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥ និងឆ្នាំ១៩៧៦ ត្រូវគេបង្ខំឱ្យធ្វើបែបនេះក្នុងបរិយាកាសបង្ខិតបង្ខំ។

៣២. អង្គជំនុំជម្រះក៏យល់ឃើញដែរថា មានភស្តុតាងបង្កហេតុពិតៗករណីជាក់លាក់មួយចំនួននៃការសម្ភារបំបាត់ជនស៊ីវិលរៀតណាម ទាហានណ៍ នៅខេត្តស្វាយរៀង ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៨ ក្នុងដែនទឹកកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ ក្រោយខែមេសា ឬខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៧ និងនៅថ្ងៃទី១៩ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៨, នៅខេត្តកំពង់ឆ្នាំង ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៧, នៅវត្តឧរាច់ (ខេត្តសៀមរាប) នៅចុងឆ្នាំ១៩៧៨ និងនៅក្រចេះ ក្នុងខែកញ្ញា ឆ្នាំ១៩៧៨។ ការសម្លាប់ដោយចេតនាទ្រង់ទ្រាយធំទាំងនេះ ត្រូវបានរៀបចំឡើងជាប្រព័ន្ធ និងកំណត់គោលដៅទៅលើជនជាតិរៀតណាម។ ក្នុងករណីនីមួយៗ ជនជាតិរៀតណាមត្រូវបានគេកំណត់គោលដៅមិនមែនជាបុគ្គលទេ គឺដោយសារតែសមាជិកក្រុមរបស់ពួកគេ និងដោយសារតែពួកគេត្រូវបានសន្មតថា ជាជនជាតិរៀតណាម។ ករណីទាំង

នេះបានកើតឡើងក្រោមគោលនយោបាយរបស់បក្សកុម្មុយនីស្តកម្ពុជា ក្នុងការកំណត់គោលដៅជាក់លាក់ទៅលើក្រុមជនជាតិរៀតណាម រួមទាំងជនស៊ីវិលផង។ រហូតដល់ចុងឆ្នាំ១៩៧៦ ជនជាតិរៀតណាមត្រូវគេកំណត់គោលដៅ ដើម្បីបណ្តេញចេញ និងដើម្បីកម្ទេច ចាប់ពីខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៧ មក។

៣៣. ទាក់ទងនឹងការប្រព្រឹត្តលើជនជាតិរៀតណាមដែលត្រូវបានឃុំខ្លួននៅមន្ទីរសន្តិសុខ ស-២១ អង្គជំនុំជម្រះយល់ឃើញថា ជនស៊ីវិល និងទាហានរៀតណាមរាប់រយនាក់ត្រូវបានគេសម្លាប់ក្រោយពីសួរចម្លើយ ដោយប្រើវិធីបង្ខិតបង្ខំ និងទទួលរងនូវលក្ខខណ្ឌលំបាកវេទនា នៅមន្ទីរសន្តិសុខស-២១។ អ្នកដែលត្រូវបានគេសម្លាប់ជាជនស៊ីវិល ឬឈ្មើសឹករៀតណាម ដែលជាជនត្រូវទទួលបានការការពារតាមអនុសញ្ញាទីក្រុងហ្សឺណែវ ឆ្នាំ១៩៤៩។ ចម្លើយសារភាពដែលយកពីអ្នកជាប់ឃុំជាជនជាតិរៀតណាម ត្រូវគេចុះផ្សាយក្នុងឯកសារនានារបស់កម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ ក្នុងគោលដៅបង្ហាញអំពី «ការឈ្លានពាន» របស់រៀតណាមមកលើកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ។ អង្គជំនុំជម្រះយល់ឃើញទៀតថា អ្នកជាប់ឃុំជាជនជាតិរៀតណាមដែលចូលមកមន្ទីរសន្តិសុខ ស-២១ មិនទទួលបានការការពារតាមនីតិវិធី ឬសិទ្ធិដែលអាចឱ្យពួកគេការពារខ្លួនបាននៅក្រោយពេលចាប់ខ្លួន ត្រូវបានគេដកហូតដំណើរការមួយដែលស្រដៀងនឹងការកាត់ក្តីដោយយុត្តិធម៌ ហើយត្រូវគេបង្ខំឱ្យឆ្លើយសារភាពថាជាគិញ មុនពេលត្រូវបានគេសម្លាប់។ ទាហាន និងជនស៊ីវិលរៀតណាមទាំងអស់ ដែលចូលមកមន្ទីរសន្តិសុខ ស-២១ ត្រូវគេចោទថាជាគិញ និងចាត់ទុកថាជាខ្មាំង។ ជោគវាសនារបស់អ្នកជាប់ឃុំទាំងនេះត្រូវបានសន្និដ្ឋានទុកជាមុន ដោយសារជាចុងក្រោយ ពួកគេទាំងអស់ត្រូវបានសម្លាប់ចោល។

(នៅមានត)

អង្គជំនុំជម្រះវិសាមញ្ញក្នុងតុលាការកម្ពុជា

ការយល់ឃើញរបស់អ្នកទស្សនាជាលើក្រុងពន្យនៅក្នុងរបប ខ្មែរក្រហម ក្នុងឈុតឈ្មោះនិយាយ «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់»

ក្រោយរបបខ្មែរក្រហមដួលរលំ ប្រជាជនកម្ពុជានៅ
រស់រានមានជីវិតប្រមាណជា៥លាននាក់ប៉ុណ្ណោះ។ មាន
រឿងរ៉ាវជាច្រើនបានដក់ជាប់នៅក្នុងចិត្តរបស់ប្រជាជនកម្ពុជា
ដែលបានឆ្លងកាត់របបខ្មែរក្រហម ហើយរឿងរ៉ាវទាំងនេះ
ត្រូវបានចងចាំរហូតមកដល់សព្វថ្ងៃ។ លោកនិយាយ «ទម្លាយ
ភាពស្ងៀមស្ងាត់» គឺជាការសម្តែង ដែលបានដកស្រង់ចេញ
ពីសាច់រឿងពិតរបស់ប្រជាជនកម្ពុជាដែលបានឆ្លងកាត់ភាព
សោកស្រេចពីអតីតកាល។

ខាងក្រោមនេះ គឺជាខ្លឹមសាររឿងនៅក្នុងឈុតមួយនៃ
លោកនិយាយ «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» ៖

«ខ្ញុំឈ្មោះ ស៊ីណា នៅក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានអាយុ១០ឆ្នាំ
គេយកទុករបស់ខ្ញុំទៅមន្ទីរពេទ្យ គាត់មានជំងឺហើមដោយ

សារតែអត់មានអាហារហូប។ ទីពុករបស់ខ្ញុំស្រែករកឲ្យគេ
ជួយ «ខ្ញុំចុកពោះខ្លាំងណាស់» ពេទ្យបានយកថ្នាំមួយក្តាប់
ពណ៌ខ្មៅចេញមក។ ម៉ែក៏យកថ្នាំនោះមកឲ្យពុក ប៉ុន្តែថ្នាំនោះ
មិនបានធ្វើឲ្យពុកបាត់ឈឺនោះទេ។ ពុកថ្ងៃ ឈឺ។ ពេទ្យក៏ចេញ
មក ហើយស្រែកសម្តែងឲ្យពុក។ ម៉ែក៏ស្រែកខ្លាំងៗម្តេស
អ្នកស! ចង់ឆាប់អ្នកស! ពេទ្យក៏ដើរចេញទៅយកស៊ីរ៉ាំងមក
ចាក់ចូលក្នុងសាច់ពុក ពុកបាត់មាត់ឈឺ»។

ក្រោយរបបខ្មែរក្រហមដួលរលំ ក្មេងស្រីដែលបានបាត់
បង់ទីពុកលែងចង់និយាយស្តី ហើយប្រសិនបើបានជួប
គ្រូពេទ្យដែលធ្វើឲ្យទីពុករបស់នាងបាត់បង់អាយុជីវិតម្តង
ទៀតនាងប្រាកដជាមិនលើកលែងទោសឲ្យនោះទេ។

គ្រូពេទ្យនោះឈ្មោះ សុវណ្ណា គឺជាអតីតគ្រូពេទ្យនៅ



ហុង ចន្ទា អង្គុយលើអគ្រីង ក្បែរផ្ទះ
(រូបថត៖ បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ក្នុងរបបខ្មែរក្រហម។ សុវណ្ណ តែងតែមានភាពខ្មាសអៀន ចំពោះរឿងរ៉ាវដែលខ្លួនបានធ្វើ។ «កាលពីឆ្នាំ១៩៧៦ ខ្ញុំមានអាយុ ១៥ឆ្នាំ។ ខ្ញុំបានចូលបម្រើដល់បដិវត្តន៍។ ខ្ញុំមើលថែអ្នកជំងឺ។ ខ្ញុំមានមោទកភាពខ្លាំងណាស់។ បន្តិចក្រោយមកខ្ញុំបានដឹងថា ខ្ញុំមិនអាចធ្វើអ្វីបានទាំងអស់ ព្រោះមន្ទីរពេទ្យនោះមិនបានធ្វើអ្វីដែលមន្ទីរពេទ្យគួរធ្វើនោះទេ។ យើងធ្វើការនៅទីនេះ គ្រាន់តែបើកភ្នែកចាំមើលមនុស្សស្លាប់តែប៉ុណ្ណោះ។ យើងគ្មានអ្វីផ្តល់ឲ្យអ្នកជំងឺនោះទេសូម្បីតែថ្នាំសង្កូវ។»។ ក្រោយខ្មែរក្រហមដួលរលំ ខ្ញុំបានជួបក្មេងស្រីដែលខ្ញុំបានព្យាបាលធ្វើឲ្យឪពុកនាងស្លាប់។ ខ្ញុំបានសុំនាងលើកលែងទោស ប៉ុន្តែនាងមិនបានលើកលែងទោសឲ្យខ្ញុំឡើយ។

គំនុំមិនត្រូវបានលើកលែងទោស។ ប៉ុន្តែប្រសិនបើទាំងពីរបានបើកបេះដូង និងគិតអំពីស្ថានភាពរបស់ភាគីម្ខាងទៀត នោះការលើកលែងទោសអាចនឹងត្រូវបានយកមក

ពិចារណា។ មានមតិរបស់អ្នកទស្សនាល្ខោននិយាយទម្លាយភាព «ស្ងៀមស្ងាត់» បានលើកឡើងប្រសិនបើពួកគេ គឺជាស៊ីណា ៖

ជុំ ស្រីម៉ុច ភេទស្រី អាយុ១៩ឆ្នាំ គឺជាកុរសិស្សឯកទេសអង់គ្លេស-ខ្មែរ មានទីកន្លែងកំណើតនៅឃុំព្រែកដំបូក ស្រុកស្រីសន្ធរ ខេត្តកំពង់ចាម។ ស្រីម៉ុច គិតថា ប្រសិនបើខ្ញុំ គឺជាស៊ីណា ខ្ញុំអាចមានឱកាសបានជួបអ្នកក្រូចពេទ្យម្តងទៀត ខ្ញុំនឹងសួរហេតុផល តើបានចាក់ថ្នាំអ្វីជូនពួកខ្ញុំ។ ប្រសិនបើគាត់និយាយមកមានហេតុផល ឬមិនមានហេតុផលត្រឹមត្រូវ ខ្ញុំអាចលើកលែងទោសឲ្យគាត់។ ខ្ញុំអាចលើកលែងទោសឲ្យគាត់ព្រោះក្នុងរបបខ្មែរក្រហមមិនមានសម្ភារ និងថ្នាំសង្កូវគ្រប់គ្រាន់។ របបអាហារនិងថ្នាំពេទ្យតិចតួច ធ្វើឲ្យក្រូចពេទ្យពិបាកក្នុងការព្យាបាល និងប្រើប្រាស់ថ្នាំគ្មានប្រសិទ្ធភាព។ ក្រូចពេទ្យដែលទទួលបានការអប់រំតិចតួច ធ្វើឲ្យសីលធម៌វិជ្ជា



កុរសិស្សរង់ចាំទស្សនាការសម្តែងល្ខោននិយាយទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់ (រូបថត៖ បណ្ឌិតសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ជីវៈរបស់គ្រូពេទ្យមានកម្រិតទាប ដែលនាំឲ្យមិនមានភាពអត់ធ្មត់ចំពោះអ្នកជំងឺ។ ម្យ៉ាងវិញទៀត ស្ថានភាពប្រទេសនៅពេលនោះ គ្រូពេទ្យគ្មានសិទ្ធិអ្វីទាំងអស់ គឺស្ថិតនៅក្រោមបញ្ជារបស់ថ្នាក់លើ។ ខ្មែរក្រហមបានឆ្លងកាត់របបដ៏ជួរចង់នេះដូចគ្នា ហើយគាត់ត្រូវត្រឡប់មករស់នៅក្នុងពេលបច្ចុប្បន្នដូច្នេះយើងជាជនជាតិខ្មែរត្រូវតែស្រឡាញ់គ្នា។ ជីវិតរបស់មនុស្សមិនមានអារម្មណ៍ស្ថិតស្ថេរបានទេ។ ខ្ញុំគឺជាគ្រូបង្រៀន ដូច្នេះទោះបីជាខ្ញុំខឹងយ៉ាងណាក៏ដោយ ក្តីស្រឡាញ់របស់ខ្ញុំចំពោះសិស្សនៅតែមាន និងមិនដែលមានចិត្តកុំកូនចំពោះសិស្សឡើយ។ ខ្ញុំពិតជាសប្បាយចិត្តខ្លាំងណាស់ដែលមានមើលល្ខោននិយាយ «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» ព្រោះកូនខ្មែរត្រូវតែយល់ដឹង និងចងចាំសោកនាដកម្មដ៏អាក្រក់ និងការពារកុំឲ្យរបបនេះកើតឡើងម្តងទៀត។ ខ្ញុំបានយល់ដឹងពីតថភាពនៅពេលនោះ ប្រជាជនគ្មានសិទ្ធិសេរីភាពអ្វីទាំងអស់។ ខ្ញុំមើលឃើញពីភាពខុសប្លែកគ្នាកាលពីរបបពីមុន និងរបបបច្ចុប្បន្ន។ ល្ខោននេះបានអប់រំឲ្យមនុស្សត្រូវចេះសាមគ្គី ចេះស្រឡាញ់គ្នា និងមានឆន្ទៈក្នុងការដោះស្រាយបញ្ហា និងត្រូវហ៊ានប្រឈមជាមួយបញ្ហា។

រស់បញ្ហាភេទប្រុសអាយុ១៩ឆ្នាំគឺជាគរុសិស្សឯកទេសប្រវត្តិវិទ្យា-ភូមិវិទ្យា មានស្រុកកំណើត នៅឃុំតតរ ស្រុកកំពង់សៀម ខេត្តកំពង់ចាម។ ប្រសិនបើខ្ញុំគឺជា ស៊ីណា ខ្ញុំនឹងលើកលែងទោសឲ្យគ្រូពេទ្យនោះ ព្រោះអ្នកគ្រូពេទ្យទទួលបាននូវការអប់រំតិចតួច ហើយវិស័យសុខាភិបាលក៏មានភាពខ្វះខាតខ្សោយដែរ ដែលមានតែថ្នាំអាចជំនួយសម្រាប់ព្យាបាលជំងឺត្រង់មុខ។ ស៊ីណា គ្រាន់តែធ្វើតាមបញ្ជារបស់ថ្នាក់លើតែប៉ុណ្ណោះ។ គ្រូពេទ្យនៅសម័យនោះបានប្រើពាក្យសម្តីមិនគួរសមចំពោះអ្នកជំងឺដែលខុសពីវិជ្ជាជីវៈជាគ្រូពេទ្យ ហើយតាមរយៈរឿងនេះ ក៏អាចធ្វើការប្រៀបធៀបចំពោះគ្រូពេទ្យបច្ចុប្បន្នមួយចំនួនដែលទទួលបានការអប់រំប្រសើរជាងគ្រូពេទ្យនៅសម័យខ្មែរក្រហមដែរ។ «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» បានធ្វើឲ្យខ្ញុំដឹងអំពីមូលហេតុដែលនាំឲ្យមានការបែកបាក់គ្នានៅ

ក្នុងសង្គម។ ថៃ គឹមហុង ភេទប្រុស អាយុ១៨ឆ្នាំ គឺជាគរុសិស្សប្រវត្តិវិទ្យា-ភូមិវិទ្យា មានទីកន្លែងកំណើតនៅឃុំស្បូវសែន ស្រុកព្រៃឈរ ខេត្តកំពង់ចាម។ គឹមហុង បានរៀបរាប់ថា ខ្ញុំមិនដែលបានទស្សនាល្ខោននិយាយ ដែលមានចំណងជើងថា «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» ពីមុននោះទេ។ នៅក្នុងឈុតទី២នៃរឿងនេះបានបង្ហាញឲ្យខ្ញុំបានដឹងអំពីភាពខុសគ្នានៃវិស័យសុខាភិបាលក្នុងរបបខ្មែរក្រហម។ គ្រូពេទ្យព្យាបាលអ្នក



ស្រី ម៉ុច គរុសិស្សភាសាខ្មែរ និងភាសាអង់គ្លេសនៅករុកោសល្យភូមិភាគកំពង់ចាម (រូបថត៖ បណ្ណាសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ជំងឺដោយខ្វះវិជ្ជាជីវៈ និងគ្មានសីលធម៌ចំពោះអ្នកជំងឺ។ ប្រសិនបើខ្ញុំ គឺជាតួអង្គដែលទីពកត្រូវបានគ្រូពេទ្យព្យាបាលឲ្យស្លាប់ ខ្ញុំនឹងលើកលែងទោសឲ្យគ្រូពេទ្យនោះ ព្រោះរឿងទាំងអស់នេះជារឿងរ៉ាវអតីតកាល។ ប្រសិនបើខ្ញុំទៅសម្លាប់គ្រូពេទ្យនោះ ទីពករបស់ខ្ញុំក៏មិនអាចត្រឡប់មកវិញដែរ។ គ្រូពេទ្យនោះគឺ ស្ថិតនៅក្រោមការគាបសង្កត់របស់អង្គការ។

ហុង ចន្ទ្រា អាយុ ៥៤ឆ្នាំ មានស្រុកកំណើតនៅឃុំវត្តក្រវាត់ ស្រុកសង្កែ ខេត្តបាត់ដំបង។ ចន្ទ្រា បានលើកឡើងថា ខ្ញុំបានមើលឆ្មោល «ទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» ខ្ញុំបាននឹកដល់ទីពុកខ្ញុំដែលធ្វើជាទាហាន។ ទីពុករបស់ខ្ញុំបានលាក់ប្រវត្តិរូបមិនឲ្យខ្មែរក្រហមដឹងឡើយ។ ទីពុករបស់ខ្ញុំត្រូវបានបញ្ជូនទៅសមរភូមិនៅភូមិក្បាលដំរី។ ក្រោយមកនៅពេលដែលគាត់ឈឺ ទីពុករបស់ខ្ញុំក៏ត្រូវបានខ្មែរក្រហមបញ្ជូនមកវិញ។ ទីពុករបស់ខ្ញុំសម្រាកព្យាបាលនៅមន្ទីរពេទ្យ។ ទីពុករបស់ខ្ញុំមានជំងឺហើម ហើយខ្ញុំបានទៅមើលគាត់នៅមន្ទីរពេទ្យ។ ខ្ញុំចង់មើលថែទាំទីពុករបស់ខ្ញុំ ប៉ុន្តែខ្ញុំមិនអាចធ្វើបាននោះទេព្រោះអង្គការមិនអនុញ្ញាត។ ទីពុករបស់ខ្ញុំហើម ហើយសាច់របស់គាត់ពណ៌ឡើងខៀវ។ ទីពុករបស់ខ្ញុំប្រហែលមិនមានអារម្មណ៍ហូប។ ទីពុករបស់ខ្ញុំឃ្លានពោតស្បែក។ ខ្ញុំក៏បានទៅលួចពោតនៅក្នុងចម្ការដើម្បីស្វែងរកពុកហូប។ ខ្ញុំបានទៅដល់ចម្ការពោតខ្ញុំ មិនឃើញមនុស្សសូម្បីតែម្នាក់។ បន្ទាប់ពីខ្ញុំបានកាប់ពោតបានចំនួនពីរទៅបីផ្លែស្រាប់តែឈ្នួបមកក្នុងខ្ញុំ ឈ្នួប

នោះបាននាំខ្ញុំទៅជួបប្រធានរបស់គេ ហើយបានសួរនាំខ្ញុំ។ ខ្ញុំបានឆ្លើយប្រាប់ត្រង់ថា ទីពុករបស់ខ្ញុំឈឺ ហើយគាត់ឃ្លានពោត។ សំណាងល្អប្រធានក៏ឈ្នួបបានដោះលែងខ្ញុំដោយសារទីពុករបស់ខ្ញុំនៅសល់មាសខ្លះ ដូច្នេះគាត់ក៏លួចយកមាសទៅដូរយកថ្នាំជាមួយគ្រូពេទ្យ។ ទីពុករបស់ខ្ញុំបានជាសះស្បើយពីជំងឺ។ ប្រសិនបើទីពុករបស់ខ្ញុំស្ថិតនៅក្នុងស្ថានភាពដូចជាតូអង្គទីពុករបស់ ស៊ីណា ខ្ញុំមិនខឹងនឹងគ្រូពេទ្យនោះទេ ព្រោះគ្រូពេទ្យនោះទទួលបញ្ញត្តិថ្នាក់លើ។ ប្រសិនបើគ្រូពេទ្យនោះមិនធ្វើតាមបញ្ជារបស់ថ្នាក់លើទេ គ្រូពេទ្យនោះប្រាកដជាត្រូវបានយកទៅសម្លាប់ជាមិនខាន។

បន្ទាប់ពីការសម្តែង «រឿងទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់» សាធារណជនក៏បានបង្ហាញអំពីគំនិត តម្លៃអប់រំរបស់ល្ខោននេះជាមួយសាច់រឿងផ្ទាល់ខ្លួន ដែលបានជំរុញឲ្យមនុស្សទាំងអស់រស់នៅក្នុងសង្គមដោយសុខសន្តិភាព រំសាយនូវកំហឹង ឈប់មានគំនិតបំពានរឿងរ៉ាវអតីតកាល និងត្រូវចេះរួបរួមគ្នាដើម្បីអភិវឌ្ឍន៍ប្រទេសជាតិ។ **ដារ៉ាដ្ឋ មេត្តា**



ការសម្តែងនិយាយទម្លាយភាពស្ងៀមស្ងាត់នៅខេត្តកំពង់ចាម
(រូបថត៖ បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ដំណឹងជ្រើសរើសអ្នកស្រាវជ្រាវ

មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា ត្រូវការជ្រើសរើសអ្នកស្រាវជ្រាវដែលគ្រូបង្រៀន ឬអតីតគ្រូបង្រៀនឯកទេសប្រវត្តិវិទ្យាចំនួន២០នាក់ ឲ្យចូលរួមក្នុងការសរសេរសំណេរ «ប្រវត្តិសាស្ត្រចេញពីភូមិ» ទាក់ទងនឹងព្រឹត្តិការណ៍នៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម ចេញពីភូមិឃុំដែលខ្លួនកំពុង ឬធ្លាប់បំពេញការកិច្ចជាគ្រូបង្រៀន។ កិច្ចការនេះ ជាកិច្ចការស្ម័គ្រចិត្តនៅក្នុងគម្រោងស្តីពី «ប្រវត្តិសាស្ត្រភូមិ» ហើយក៏ជាដំណាក់កាល ទី២នៃការអនុវត្តកិច្ចការនេះដែរ។ សំណេររបស់អ្នកស្រាវជ្រាវ នឹងត្រូវបោះពុម្ពផ្សាយដោយមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា រួចប្រគល់ជូន វិញដើម្បីប្រើប្រាស់ជាសម្ភារឧបទ្វេសក្នុងការបង្រៀន ឬប្រើប្រាស់ផ្ទាល់ខ្លួន។ មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា ឧបត្ថម្ភជាថវិកាសម្រាប់ការ ស្រាវជ្រាវនេះ។



លក្ខខណ្ឌជ្រើសរើស

- ១) អ្នកស្រាវជ្រាវ ត្រូវតែជាអតីត ឬគ្រូបង្រៀនឯកទេសប្រវត្តិវិទ្យានៅក្នុងខេត្តព្រៃវែង, ស្វាយរៀង, ត្បូងឃ្មុំ, កណ្តាល (ស្រុក មុខកំពូល, ល្វាឯម និងខ្សាច់កណ្តាល) និងក្រចេះ (ស្រុកឆ្លូង) ដែលមិនជាប់ភ្នាក់ងារនាយកប្បនាយករងនៃវិទ្យាល័យ ឬការងារ ដទៃទៀតដែលខ្លួនកំពុងធ្វើការ។
- ២) មានចំណេះដឹងអំពីវិធីសាស្ត្រក្នុងការធ្វើកិច្ចការស្រាវជ្រាវដូចជា ការធ្វើបទសម្ភាសន៍ទំនាក់ទំនងជាមួយអ្នកដែលត្រូវសម្ភាសន៍ វិភាគលើទិន្នន័យដើម និងសរសេរ។
- ៣) មានចំណេះដឹងសមរម្យក្នុងការប្រើប្រាស់កុំព្យូទ័រលើកម្មវិធី Microsoft Word & Excel និងមានកុំព្យូទ័រផ្ទាល់ខ្លួនដើម្បីធ្វើ កិច្ចការនេះ។
- ៤) មានការប្តេជ្ញាចិត្តខ្ពស់ក្នុងការសម្រេចឲ្យបាននូវសំណេរតាមការកំណត់។
- ៥) មានភាពច្នៃប្រឌិតចំពោះការប្រើប្រាស់ឧបករណ៍ (ថតសំឡេង និងម៉ាស៊ីនថត) សម្រាប់កិច្ចការស្រាវជ្រាវ។
- ៦) មានសមត្ថភាពទំនាក់ទំនងជាមួយអាជ្ញាធរមូលដ្ឋាន។

លក្ខខណ្ឌការងារ

- ១) ធ្វើកិច្ចការស្រាវជ្រាវដោយមិនឲ្យប៉ះពាល់ដល់ម៉ោងបង្រៀនសិស្សនៅតាមវិទ្យាល័យដែលខ្លួនកំពុងបង្រៀន។
- ២) ប្រើប្រាស់ពេលវេលាសមស្រប ឬពេលទំនេរពីការបង្រៀន ដើម្បីធ្វើកិច្ចការនេះ។
- ៣) បែងចែកពេលវេលាច្បាស់លាស់ពីដំណើរការប្រព្រឹត្តទៅនៃកិច្ចការស្រាវជ្រាវរួចផ្ញើមកកាន់មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជាដើម្បី ការសហការ។ ឧទាហរណ៍៖ បង្ហាញគម្រោងផែនការដំណាក់កាលៗដូចជា៖ ប្រមូលធនធានសម្រាប់ ឯកសារយោង, កំណត់កោលដៅសម្រាប់សម្ភាសន៍, ការសម្ភាសន៍, វិភាគទិន្នន័យសម្ភាសន៍ និងសំណេរ។
- ៤) សរសេរកិច្ចការស្រាវជ្រាវឲ្យបានយ៉ាងហោចណាស់២០ទំព័រ។
- ៥) ផ្ញើសំណេរ និងកិច្ចសម្ភាសន៍ជាសំឡេងមកកាន់មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា ដើម្បីរក្សាទុក និងងាយស្រួលក្នុងការពិនិត្យផ្ទៀង ផ្ទាត់ និងបោះពុម្ព។

ប្រសិនបើលោកគ្រូអ្នកគ្រូ និងប្រិយមិត្តដទៃទៀតមានការចាប់អារម្មណ៍លើកិច្ចការនេះ សូមដាក់ពាក្យស្នើសុំមកកាន់មជ្ឈមណ្ឌល ឯកសារកម្ពុជា ដោយភ្ជាប់មកជាមួយនូវ ៖ ១) ពាក្យស្នើសុំធ្វើកិច្ចការស្រាវជ្រាវប្រវត្តិភូមិ។ ២) ប្រវត្តិរូបសង្ខេប១២រូប និង ៣) សេ ចក្តីអធិប្បាយត្រួសៗពីប្រធានបទដែលចង់សរសេរ តាមអាសយដ្ឋាន ផ្ទះលេខ៦៦ ផ្លូវព្រះសីហនុ សង្កាត់ទន្លេបាសាក់ ខណ្ឌចំការមន រាជធានីភ្នំពេញ ឬផ្ញើមកកាន់អ៊ីមែល៖ truthrasy.p@dccam.org។ ការទទួលពាក្យផុតកំណត់ត្រឹម ថ្ងៃទី៣១ ខែមិថុនា ឆ្នាំ២០១៩។

សម្រាប់ព័ត៌មានបន្ថែម សូមទាក់ទងមកកាន់ ជេង ពស្ស័រវ៉ាស៊ី នាយកកម្មវិធីស្រាវជ្រាវ និងអប់រំពីអំពើប្រល័យពូជសាសន៍នៅកម្ពុជា តាមទូរសព្ទ៖ ០១២ ៦៩៦៩៦១ ឬអ៊ីមែល៖ truthrasy.p@dccam.org ។

បញ្ជីឈ្មោះអ្នកដែលបានស្លាប់នៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហមបាវក្សក្នុង សៀវភៅរំលឹកវិញ្ញាណក្ខន្ធនៃមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា

(តពីលេខមុន)

ឆ្លុន សាមិត្ត ហៅ រៀង យ៉ាងហ័ ហៅ នី មានអាយុ២៧ ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥ មានស្រកកំណើតនៅព្រៃវែងខេត្តព្រៃវែង ខ្មែរក្រហម ឆ្លុន កាន់ភ្នំយ៉ាងហ័ និង ភ្នំជីវិត មាន ប្រពន្ធឈ្មោះ ឆ្មេ ជីជី មានកូនប្រុស ១នាក់ និងស្រី ១នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី២២ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៥ នៅសណ្ឋាគារឡឺក្រុង ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងហ័នៅក្នុងក្រុងស្វាយ ក្នុងផ្ទះ ក០៧ បន្ទប់ទី ១០។ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពី កាលបរិច្ឆេទនៃការចូលក្នុងកុក្កុលស្វែង និងការសម្លាប់នៅ ឡើយ។

ឆៀវ ប៊ុនខេន មានអាយុ២០ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៧ មាន ស្រកកំណើតនៅក្នុងមាស ខេត្តកំពង់ចាម ជាកូនរបស់ពូ ឆៀវ ម៉េញ និងមីន ឈៀង ហ៊ុន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួន នៅថ្ងៃទី៥ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៧។ ខ្មែរក្រហមបញ្ចូល ឆៀវ ប៊ុនខេន ទៅក្នុងកុក្កុលស្វែងនៅថ្ងៃទី៥ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៧៧ និងសម្លាប់ចោលនៅថ្ងៃទី៣០ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៧។

ឆ្លុន អកដ្ឋា មានអាយុ២៨ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៧ មានស្រក កំណើតនៅភ្នំពេញ ជាកូនរបស់ពូ ឆ្លុន ផៃ និងមីន គឹម ហួយ មានប្រពន្ធឈ្មោះ ទ្រូ ចន្ទលី ហៅ គង់ មានកូនប្រុស២នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី១៧ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៧ នៅស្រុកភ្នំស្រុក តំបន់៥ (ខេត្តបាត់ដំបង) ហើយបញ្ជូនទៅ ឃុំយ៉ាងហ័នៅក្នុងក្រុងស្វាយក្នុងផ្ទះក០៥ បន្ទប់ទី១៤។ ខ្មែរ ក្រហមសម្លាប់ ឆ្លុន អកដ្ឋា ឬ ឆ្លុន អថា នៅថ្ងៃទី២៩ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៦។

ឆ្លុន សាមិត្ត ហៅ រៀង យ៉ាងហ័ ហៅ នី មានអាយុ ២៧ឆ្នាំ ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥ មានស្រកកំណើតនៅព្រៃវែង ខេត្ត

ព្រៃវែង ខ្មែរក្រហម ឆ្លុន កាន់ភ្នំយ៉ាងហ័ និង ភ្នំជីវិត មាន ប្រពន្ធឈ្មោះ ឆ្មេ ជីជី មានកូនប្រុស១នាក់ និងស្រី ១ នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី២២ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៥ នៅសណ្ឋាគារឡឺក្រុង ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងហ័នៅក្នុងក្រុងស្វាយ ក្នុងផ្ទះក០៧ បន្ទប់ទី១០។ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពី កាលបរិច្ឆេទនៃការចូលក្នុងកុក្កុលស្វែង និងការសម្លាប់នៅ ឡើយ។

ឆៀវ ប៊ុនខេន មានអាយុ២០ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៧ មាន ស្រកកំណើតនៅក្នុងមាស ខេត្តកំពង់ចាម ជាកូនរបស់ពូ ឆៀវ ម៉េញ និងមីន ឈៀង ហ៊ុន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួន នៅថ្ងៃទី៥ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៧។ ខ្មែរក្រហមបញ្ចូល ឆៀវ ប៊ុនខេន ទៅក្នុងកុក្កុលស្វែងនៅថ្ងៃទី៥ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៧៧ និងសម្លាប់ចោលនៅថ្ងៃទី៣០ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៧។

ឆៀង ដិនអ៊ី ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី៧ ខែ ឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦ នៅកំពង់សោម។ បើយោងតាមឯកសារ នៅបណ្ណសារនៃមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា ដែលយកទៅធ្វើ ជាបញ្ជីឡើងវិញដោយការិយាល័យសហព្រះរាជអាជ្ញា នៃ អង្គជំនុំជម្រះវិសាមញ្ញក្នុងតុលាការកម្ពុជា រកឃើញថាឆៀង ដិនអ៊ី ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី៣០ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ ១៩៧៥, បញ្ចូលទៅក្នុងកុក្កុលស្វែងនៅថ្ងៃទី៧ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់ចោលនៅថ្ងៃទី២៤ ខែឧសភា ឆ្នាំ ១៩៧៦។

ឆៀង ជីថាន់ មានអាយុ៤១ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៧ មានស្រក កំណើតនៅភ្នំពេញ ខ្មែរក្រហម ឆៀង ថាន់ផាន់ និង ឆៀង ជី ហៀង មានប្តីឈ្មោះ ប្រាស្រ្ត អ៊ុល ធ្វើការក្នុងក្រុមភូមិសាស្ត្រ រកងពល៣១០ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី៦ ខែកុម្ភៈ

ឆ្នាំ១៩៧៧ នៅក្នុងពេល៣១០១ ខែក្របាចសម្លាប់ ឆៀង ជីថាន់ នៅថ្ងៃទី៦ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៧។ ចំណែកឯ ប្តីឈ្មោះ ប្រាស្រ្ត អ៊ុល ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃជាមួយគ្នានឹង ប្រពន្ធ ហើយសម្លាប់មុនប្រពន្ធគឺនៅថ្ងៃទី១៦ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ ១៩៧៧។

ឆៀង ជី ជឿង ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី៧ ខែឧសភាឆ្នាំ១៩៧៦នៅកំពង់សោម។ បើយោងតាមឯកសារ នៅបណ្ណសារនៃមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា ដែលយកទៅធ្វើ ជាបញ្ជីឡើងវិញដោយការិយាល័យសហព្រះរាជអាជ្ញា នៃ អង្គជំនុំជម្រះវិសាមញ្ញក្នុងតុលាការកម្ពុជារកឃើញថាឆៀង ជី ជឿង ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួនតាំងពីថ្ងៃទី១០ ខែធ្នូ ឆ្នាំ ១៩៧៥ មកម្ល៉េះ។ ខ្មែរក្រហមបញ្ចូល ឆៀង ជី ជឿង ទៅក្នុង គុកទួលស្វែងនៅថ្ងៃទី៧ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយសម្លាប់ ចោលនៅថ្ងៃទី២៤ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦។

ឆៀង ជី ឡាំ មានអាយុ១៥ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៧ ប្អូនស្រី របស់ ឆៀង ជីថាន់ ស្រុកកំណើតនៅភ្នំពេញ ទីពុកម្តាយ ឆៀង ថាន់ជ្រៀវ និង ឆៀង ជីហឿង ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ ខ្លួននៅថ្ងៃទី៦ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៧៧ នៅក្នុងពេល៣១០១ នៅ ពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការសម្លាប់នៅ ឡើយ។

ឆៀង យ៉ាន់លី ជាប់គុកទួលស្វែងក្នុងផ្ទះលេខ០៨ បន្ទប់ លេខ១១១ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ចូលក្នុងគុកទួលស្វែងនៅថ្ងៃ ទី៦ ឬ១០ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៦។ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការសម្លាប់នៅឡើយ។

ឆៀង យ៉ាន់ហុង អាយុ១៣ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ ស្រុក កំណើតនៅអាំងភូ ខេត្តប៉ៃលិន ទីពុកម្តាយ ឆៀង យ៉ាន់ទី និង ឆៀង ជីយិន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី៥ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៦ នៅស្រុកកោះធំ តំបន់២៥ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំ ឃាំងនៅគុកទួលស្វែងក្នុងផ្ទះក០២ បន្ទប់លេខ១១ នៅពុំទាន់ មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការសម្លាប់នៅឡើយ។

ឆៀង ហួឡាង ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី៧

ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦ នៅកំពង់សោម ហើយសម្លាប់ចោល នៅថ្ងៃទី២៤ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦។

ចក អុន មានអាយុ៣៧ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រុក កំណើតនៅបារាយណ៍ ខេត្តកំពង់ធំ ជាកូនរបស់អ៊ំ ឆៀង អ៊ឹម និងអ៊ំស្រី អ៊ុំ មានប្រពន្ធឈ្មោះ សូ ស៊ិនថន ហៅ ថន មានកូន ប្រុស៣នាក់ និងស្រី២នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅ ថ្ងៃទី២៤ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៦ នៅភ្នំពេញ។ ខ្មែរក្រហមសម្លាប់ ចក អុន នៅថ្ងៃទី១៧ ខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៧៦ ក្រោយពីជាប់ ឃុំឃាំងអស់រយៈពេល ៨៦ ថ្ងៃ។

ចក់ យន់ មានអាយុ៤១ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រុក កំណើតនៅខេត្តព្រៃវែង ជាកូនរបស់អ៊ំ ចក់ កេញ និង អ៊ំស្រី ឈ្មោះ កែវ មានប្រពន្ធឈ្មោះ ហៀង យ៉ុន មានកូនប្រុស ២នាក់ និងស្រី១នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី២ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំឃាំងនៅគុកទួល ស្វែងក្នុងផ្ទះ១ បន្ទប់ធំ៥។ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពី កាលបរិច្ឆេទនៃការមកដល់គុកទួលស្វែង និងការសម្លាប់នៅ ឡើយ។

ចក់ សុផ ជាប្រជាជន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅ តំបន់២៥ ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦។ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការមកដល់គុកទួលស្វែង និងការសម្លាប់ នៅឡើយ។

ចក់ សំអុន មានអាយុ២១ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រុក កំណើតនៅទឹកជ្រៅ ខេត្តកំពង់ចាម ជាកូនរបស់ពូ ចក់ អ៊ឹម និងមីន កី អេន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី១ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៦ នៅស្រុកកៀនស្វាយ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំឃាំង នៅគុកទួលស្វែងក្នុងផ្ទះក០៥ បន្ទប់ធំ៥។ នៅពុំទាន់មាន ឯកសារបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការមកដល់គុកទួលស្វែង និងការសម្លាប់នៅឡើយ។

ចក់ ហុន ប្រធានកងហា កងពល១៧០ ត្រូវបានខ្មែរ ក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី៣ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ១៩៧៦ នៅក្នុងពេល ១៧០១ ខ្មែរក្រហមសម្លាប់ ចក់ ហុន នៅថ្ងៃទី១៦ ខែកញ្ញា

ឆ្នាំ១៩៧៦ ក្រោយពីជាប់ឃុំឃាំងអស់រយៈពេល ១៤ថ្ងៃ។

ចក់ ហួត មានអាយុ១៩ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅព្រែកប្បាស ខេត្តតាកែវ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅស្រុក ២០ ថ្ងៃទី១០ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំឃាំងនៅកុកទួលស្មែងក្នុងបន្ទប់ទំព័រ ៧ បន្ទប់តូចៗ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការសម្លាប់នៅឡើយ។

ចក់ អែត ហៅ សៀន អាយុ៤១ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅទ្រាំង ខេត្តតាកែវ ជាកូនរបស់អ៊ំ ចក់ អ៊ិត និងអ៊ំស្រី យិន អែម មានប្រពន្ធឈ្មោះ ឈឿន ហៅ ស៊ាន មានកូនប្រុស១នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី១ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៧ (៦) ហើយបញ្ជូនទៅឃុំឃាំងនៅកុកទួលស្មែង បន្ទប់ទំព័រ ៥ បន្ទប់តូចៗ ខ្មែរក្រហមសម្លាប់ ចក់ អែត នៅថ្ងៃទី១៨ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦ ក្រោយពីជាប់ឃុំឃាំងអស់រយៈពេល ១៨ ថ្ងៃ។

ចក់ ហៀប ជាកម្មករចាស់ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ឃាត់ខ្លួននៅថ្ងៃទី២៨ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ នៅរទេះភ្លើង។ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការមកដល់កុកទួលស្មែង និងការសម្លាប់នៅឡើយ។

ចន អឿន មានអាយុ២៥ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៧ មានស្រុកកំណើតនៅជើងព្រៃ ខេត្តកំពង់ចាមយុទ្ធជនកងពល៣១០ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី២៥ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៧៧ នៅកងពល៣១០។ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការសម្លាប់នៅឡើយ។

ចាង ជិន អ៊ីង ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី៧ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦ នៅកំពង់សោម។ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការសម្លាប់នៅឡើយ។

ចាង យ៉ាងហៅ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី៧ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦ នៅកំពង់សោម ហើយសម្លាប់ចោលនៅថ្ងៃទី២៤ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦។

ចាង យ៉ាងឡាក អាយុ៤៤ឆ្នាំ ជនជាតិយួន (វៀតណាម)

ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួនមកដល់កុកទួលស្មែងនៅថ្ងៃទី៥ ខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៦ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការសម្លាប់នៅឡើយ។

ចាង យ៉ែនជីង មានអាយុ២៥ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅខេត្តឡុងចូរឡៅ ទីពុកម្តាយ ត្រីង យ៉ងឡើង និង យ៉ងជីងអាន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី៣ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំឃាំងនៅកុកទួលស្មែងក្នុងផ្ទះក បន្ទប់ទំព័រ ២ បន្ទប់តូចៗ ខ្មែរក្រហមបញ្ជូន ចាង យ៉ែនជីង ទៅដល់កុកទួលស្មែងនៅថ្ងៃទី៦ ឬ ១០ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៦។ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការសម្លាប់នៅឡើយ។

ចាង សេងណុន អតីតគ្រូបង្រៀន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ឃាត់ខ្លួនក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦។ បើយោងតាមឯកសារនៅបណ្ណសារនៃមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា ដែលយកទៅធ្វើជាបញ្ជីឡើងវិញដោយការិយាល័យសហព្រះរាជអាជ្ញា នៃអគ្គនាយកដ្ឋានវិសាមញ្ញក្នុងតុលាការកម្ពុជា រកឃើញថា ខ្មែរក្រហមបញ្ចូល ចាង សេងណុន ដល់កុកទួលស្មែងនៅថ្ងៃខុសគ្នាគឺថ្ងៃទី១២ និង២៧ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយសម្លាប់ចោលនៅថ្ងៃទី២១ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៦។

ចាន់ កាត មានអាយុ៤៦ឆ្នាំ មានស្រុកកំណើតនៅស្រុក ១៨ (ស្រុកកោះធំ) ខេត្តកណ្តាល ជាកូនរបស់អ៊ំ ញាន ចាន់ និងអ៊ំស្រី កុង យួន មានប្រពន្ធឈ្មោះ ប្រុង កុង មានកូនប្រុស ៤នាក់ និងស្រី២នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមឃាត់ខ្លួននៅភ្នំពេញ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំឃាំងនៅកុកទួលស្មែងក្នុងផ្ទះ ក បន្ទប់ទំព័រ ០៦ បន្ទប់តូច ២។ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការមកដល់កុកទួលស្មែង និងការសម្លាប់នៅឡើយ។

(នៅមានត)

វ៉ាន់ថាន់ ពៅដាវ៉ា និង ឡុង ដានី
មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា

អង្គជំនុំជម្រះ តុលាការក្រុងភ្នំពេញ

បញ្ជីអង្គជំនុំជម្រះដែលបានបង្កើតឡើងក្នុងក្របខណ្ឌប្រព័ន្ធប្រតិបត្តិការយុត្តិធម៌កម្ពុជា, ទីក្រុងភ្នំពេញ

រៀបរៀងដោយ៖ បាន ប្រាជ្ញា, សា ហ្វាទីលី, សុភ័ក្ត្រ កាណា និង អ៊ុន សុដារី

វិទ្យាស្ថានស្ថិតិ, ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០១៩

(តាមលេខមុន)

ល.រ	លេខកូដ	ឈ្មោះ ជាភាសាអង់គ្លេស	ឈ្មោះ	ភេទ	អាយុ	ថ្ងៃចេញសេចក្តីសម្រេច	ទំព័រក្នុង សៀវភៅ
៤១៤	៨៩២៣	Thlork Paulida	ឆ្លុក ប៊ូលីដា	?	?	?	២២៧
៤១៥	៨៩៤១	Keo Un	កែវ អ៊ុន	?	?	៣០/១០/១៩៨៤	២៣០
៤១៦	៨៩៤៧	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៣០
៤១៧	៨៩៥៣	Svay Sao	ស្វាយ សៅ	?	?	១៦/០៨/១៩៨៨	២៣០
៤១៨	៨៩៥៨	Kang Vanny	កង វ៉ានី	ស្រី	?	០៦/០៩/១៩៨៣	២៣៣
		Nhik Neang	ញឹក នាង	?	?	?	
៤១៩	៨៩៦១	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៣៣
៤២០	៨៩៦៥	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៣៣
៤២១	៨៩៦៨	Pen Sinat	ប៉ែន ស៊ីណាត	?	?	?	២៣៣
៤២២	៨៩៧១	Ly Choung	លី ជូង	?	?	?	២៣៤
៤២៣	៨៩៨៤	Ngauv Huoy	ង៉ាវ ហ្វូយ	ស្រី	?	?	២៣៤
៤២៤	៨៩៨៩	Kim Rithyvuth	គឹម រ៉ុទ្ធវិរុធ	ប្រុស	៣ ឆ្នាំ	១០/០៥/១៩៨៩	២៣៦
៤២៥	៨៩៩៧	Chann Dimang	ចាន់ ទីម៉ង់	ស្រី	៦ ឆ្នាំ	១០/១០/១៩៨៨	២៣៦
៤២៦	៩០០១	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៣៧
៤២៧	៩០១៦	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៣៩
៤២៨	៩០២០	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៣៩
៤២៩	៩០២២	Yim Sarem	យឹម សារ៉េម	?	?	?	២៣៩
៤៣០	៩០២៦	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៤០
៤៣១	៩០២៧	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៤០

៤៣២	៩០២៩	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៤០
៤៣៣	៩០៤១	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៤៤
៤៣៤	៩០៤៤	In Phally alias Am	ឥន ផល្លី ហៅ អាំ ស្រី	៣៧	ឆ្នាំ	២៨/០៥/១៩៩៣	២៤៤
៤៣៥	៩០៥០	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៤៤
៤៣៦	៩០៥១	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៤៩
៤៣៧	៩០៥៥	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៤៩
៤៣៨	៩០៤៦	Pen Mut	ប៉ែន មុត	?	?	?	២៤៤
៤៣៩	៩០៦០	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៥០
៤៤០	៩០៥៧	Om May	អុំ ម៉យ	?	?	?	២៤៩
៤៤១	៩០៦៤	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៥៣
៤៤២	៩០៦៩	Vannada	វណ្ណាដា	?	?	០៦/០២/១៩៨១	២៤៩
៤៤៣	៩០៧៣	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៥០
៤៤៤	៩០៧៦	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៥០
៤៤៥	៩០៧៨	Om Nguon alias Khliang	អុំ ងួន ហៅ ហ្គីង	?	?	?	២៥១
៤៤៦	៩០៨២	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៥៣
៤៤៧	៩០៨៥	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៥៣
៤៤៨	៩០៨៨	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៥៤
៤៤៩	៩០៩០	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៥៤
៤៥០	៩០៩៣	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៥៤
៤៥១	៩០៩៦	Kim Ngon	គីម ង៉ុន	ប្រុស	?	?	២៥៤
៤៥២	៩០៩៩	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	
៤៥៣	៩១០៣	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៥៤
៤៥៤	៩១០៤	Unknown	មិនដឹងឈ្មោះ	?	?	?	២៥៧

(នៅមានត)

ដំណឹងស្នេហាស្រឡាច ដាន់ សុផា បាត់ខ្លួននៅសម័យខ្មែរក្រហម



ដាន់ សុផា

ខ្ញុំបាទឈ្មោះ ដាន់ សុផា មានទីកន្លែងកំណើតនៅខាងជើងវត្តទួលទំពូង ភ្នំពេញ។ ពីមុនសម័យខ្មែរក្រហម ខ្ញុំមានតួនាទីជាទាហានជើងទឹក នៅជ្រោយចង្វារ។ នៅពេលដែលខ្មែរក្រហមចូលមកទីក្រុងភ្នំពេញ ឆ្នាំ១៩៧៥ ខ្មែរក្រហម បានជម្លៀសក្រុមគ្រួសាររបស់ខ្ញុំ ទៅព្រៃល្វា ស្រុកព្រែកប្បាស ខេត្តតាកែវ។ ខ្ញុំបានរស់នៅខេត្តតាកែវបានមួយរយៈ ទើបខ្មែរក្រហមបានបញ្ជូនគ្រួសារខ្ញុំឲ្យទៅរស់នៅស្រុកព្រះនេត្រព្រះ ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ ជាមួយប្រពន្ធរបស់ខ្ញុំឈ្មោះ សុផាវី ពីមុនជាក្រុមប្រៀននៅជ្រោយចង្វារ និងម្តាយឈ្មោះ ញឹម យ៉ា ព្រមទាំងកូនប្រុសរបស់ខ្ញុំម្នាក់ឈ្មោះ ដាន់ សុផា អាយុ៣ឆ្នាំ។ កូនខ្ញុំ ដាន់ សុផា កើតថ្ងៃទី៣១ ខែសីហា ឆ្នាំ១៩៧៣។

ក្រោយមក ប្រពន្ធរបស់ខ្ញុំបានកើតពិស និងបានស្លាប់នៅពេលខ្មែរក្រហមចាត់តាំងគាត់ ឲ្យទៅធ្វើការនៅស្រុកភ្នំស្រុក ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ ខណៈដែលខ្ញុំត្រូវបានខ្មែរ

ក្រហមបំបែក ចេញពីគ្រួសារឲ្យទៅនេសាទត្រី នៅខាងស្ទឹងសង្កែ ខេត្តបាត់ដំបង។ ចំណែកកូនប្រុសរបស់ខ្ញុំ ដោយសារនៅក្មេងពេកមិនដឹងថាម្តាយស្លាប់ទេ គឺនៅយំទឹកសាកសពម្តាយ។

នៅពេលរៀនណាមួយចូលប្រទេសកម្ពុជាឆ្នាំ១៩៧៩ ខ្ញុំបានទទួលដំណឹងថា មានភាពស្នាក់នៅម្នាក់បានយកកូនរបស់ខ្ញុំទៅចិញ្ចឹម។ នៅឆ្នាំ១៩៨០ ខ្ញុំបានភៀសខ្លួនទៅនៅជម្រកអ៊ីដា ក្នុងទឹកដីថៃ។ ក្រោយមក ខ្ញុំបានចេញទៅរស់នៅសហរដ្ឋអាមេរិក ប៉ុន្តែមិនដែលបានទទួលដំណឹងពីកូនប្រុសរបស់ខ្ញុំឡើយ។

ដូច្នេះ ប្រសិនបើបងប្អូនណាបានដឹងដំណឹង ឬស្គាល់កូនប្រុសរបស់ខ្ញុំ ដាន់ សុផា សូមទាក់ទងមកខ្ញុំបាទឈ្មោះ ដាន់ សុផា តាមរយៈអាសយដ្ឋាន៖ #1419 Red Field Rodd, Bel Air, MD (Marry Land) 2115, USA អ៊ីម៉ែល Sxphann@yahoo.com ទូរសព្ទនៅប្រទេសកម្ពុជាលេខ ០១៥ ៩៧១ ១៤៤ ទូរសព្ទនៅកន្លែងធ្វើការឆ្នាំលេខ ៤១ ៤៣៦ ២៥៩២ និងទូរសព្ទដៃ ៤៤ ៣៤ ១៨៤ ៣១៤ ឬ មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា ៖ ផ្ទះលេខ៦៦ ផ្លូវព្រះសីហនុ ក្រុងភ្នំពេញ ទូរសព្ទលេខ ០២៣ ២១១ ៨៧៥។

សូមអរគុណ!



ក្រុមនិស្សិតកំពុងទស្សនាប្លង់ស៊ីក្យាមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារភូមិភាគបូព៌ា

បណ្ណបណ្ណាល័យឯកសារកម្ពុជា ៖ ការិយាល័យព័ត៌មានសាធារណៈ

ផ្ទះលេខ៦៦ មហាវិថីព្រះសីហនុ រាជធានីភ្នំពេញ ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា ទូរសព្ទ៖ (៨៥៥) ២៣ ២១១ ៨៧៥

DC-Cam/PIR: #66 ♦ Preah Sihanouk Blvd ♦ Phnom Penh ♦ Cambodia ♦ Tel: (855) 23 211 875 ♦ dccam@online.com.kh ♦ www.dccam.org

A magazine of the Documentation Center of Cambodia: Searching for the Truth ♦ Issue 233, May 2019 ♦ Funded by USAID
Licensed by the Ministry of Information of the Kingdom of Cambodia, Prakas No. 375 P.M BRK, 30 October 2018.