

ទស្សនាវដ្តីនៃមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា

វិស្វករ ការពិត

◆ កាកព្រឹត្តិប្បតិ្តសិល្បៈ ក្នុងអំឡុងពេលនៃជំងឺរាតត្បាតពាសពេញពិភពលោក
ការបោះចោលសំបុត្រសំរាប់រាល់ម៉ោងនៃជំងឺរាតត្បាត គឺជាការក្រើនរំលោភយើង
ធំអស់គ្នាអំពីកាកព្រឹត្តិប្បតិ្តសិល្បៈចំពោះមនុស្សជាតិ

ថែកចូលដោយឥតគិតថ្លៃដល់មន្ទីរ ស្រុក និងឃុំ ទូទាំងព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា

លេខ២៤៤ ខែមេសា ឆ្នាំ២០២០

ឧស្សាហកម្មនៃបង្កបង្កើនឯកសារកម្ពុជា

លេខ ២៤៤ ខែមេសា ឆ្នាំ២០២០

មាតិកា

សំបុត្រ

- ◆ កាតព្វកិច្ចសីលធម៌ ក្នុងអំឡុងពេលនៃ ១

ផ្នែកឯកសារ

- ◆ សីល ក្លែង ហៅ នឹង ជនជាតិទំពួន..... ៤
- ◆ ខ្ញុំក្លាយជាជនបដិវត្តន៍តាមឪពុកខ្ញុំ..... ៨

ផ្នែកប្រវត្តិសាស្ត្រ

- ◆ ជីវិតក្រសួរ ខ្ញុំក្រោយថ្ងៃជម្លៀស ១៤
- ◆ រស់ ស៊ីថាត នឹង កែ ពក..... ១៨
- ◆ បូជាភ្លើង ២០

ផ្នែកច្បាប់

- ◆ សាលក្រមសំណុំរឿង០០២/០២ ៣៣

ផ្នែកវេទិកាសាធារណៈ

- ◆ ១៧/ មេសា គឺជាថ្ងៃនៃការចាប់ផ្តើម ៤០

ផ្នែកស្រាវជ្រាវរកគ្រួសារ

- ◆ «ដេរដង់តូលី» រឿងរ៉ាវចេញពីប្រជាជនថ្មីក្រោម របបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ
- ◆ កុក សារឿន ៖ អនុសេនីយ៍ឯក..... ៤៣
- ◆ ខៀវ ឡឿន ៖ អនុសេនីយ៍ទោ ៤៥
- ◆ វីង វ៉ាន ៖ ពលទាហាន ៤៧
- ◆ ហេង សុផាណា ៖ ពលបាលទោ ៤៩
- ◆ អ៊ុក តាត ៖ អនុសេនីយ៍ទោ..... ៥២
- ◆ បញ្ជីឈ្មោះអ្នកដែលបានស្លាប់ ៥៥



យោធាខ្មែរក្រហមចូលក្នុងទីក្រុងភ្នំពេញ នៅថ្ងៃទី១៧
ខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៥។
(បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

រក្សាសិទ្ធិ

មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា
អនុញ្ញាតឲ្យបោះពុម្ពផ្សាយដោយ
ក្រសួងព័ត៌មាននៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ប្រកាសទេសរដ្ឋមន្ត្រី និងរដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងព័ត៌មាន
លេខ៣៧/៥៣.មប្រក
ចុះថ្ងៃទី៣០ ខែតុលា ឆ្នាំ២០១៨
រូបថតឯកសារ៖ មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា

ស្នេហាលេខនេះ៖ ឆាន់ យូ, ហេឌី ហ្វាយ, ប៊ុន ពីរីន, វេនី ខកហៀល, វ៉ាន់ថាន់ ពៅដាវ៉ា និង ឡុង ដានី
អ្នកនិពន្ធ និងស្រាវជ្រាវ៖ ហូ បុនា, ដាវ៉ារដ្ឋ មេត្តា, អ៊ុន សុដារី អ្នកបកប្រែ៖ អ៊ុន សុដារី
និពន្ធនាយកទូទៅ៖ សោម ប៊ុនថន ជំនួយការនិពន្ធនាយក៖ ហូ បុនា
ក្រាហ្វិកកុំព្យូទ័រ៖ លី សេនសូនីឡា គ្រប់គ្រងការចែកចាយ៖ ឆេង វ៉ែង

កាតព្វកិច្ចសីលធម៌ ក្នុងអំឡុងពេលនៃ ជំងឺរាតត្បាតពាសពេញពិភពលោក

ការចងចាំរបស់អ្នករស់រានមានជីវិតពីរបបខ្មែរក្រហម គឺជាការត្រឡប់
រំលឹកយើងទាំងអស់គ្នាអំពីកាតព្វកិច្ចសីលធម៌ចំពោះមនុស្សជាតិ

នាង យុ

អ្នករស់រានមានជីវិតពីរបបខ្មែរក្រហមដូចជូនគ្នា នៅខែមករា
ឆ្នាំ១៩៧៩ នៅមុខព្រះរាជវាំងនាក់ នៅខេត្តសៀមរាប ។
(បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)



កាលពីប៉ុន្មានសប្តាហ៍មុន ខ្ញុំបានធ្វើដំណើរទៅកាន់ទី
ជនបទជាច្រើននៅក្នុងប្រទេសកម្ពុជា។ ខ្ញុំបានធ្វើដំណើរ
នៅតាមទីជនបទនៃខេត្តកណ្តាល កំពង់ចាម ពោធិ៍សាត់
បាត់ដំបង ប៉ៃលិន កោះកុង បន្ទាយមានជ័យ និងសៀមរាប

នៅក្នុងអំឡុងពេលនៃជំងឺរាតត្បាតកំពុងកើតមានឡើង
នៅជុំវិញពិភពលោក និងនៅមុនពេលដែលប្រទេសកម្ពុជា
ចេញបម្រាមគោចរបស់ខ្លួន។ អ្វីៗដែលខ្ញុំសង្កេតឃើញ
នៅក្នុងអំឡុងពេលធ្វើដំណើរ និងក្រោយពីខ្ញុំបានត្រឡប់មក

ភ្នំពេញវិញ បានធ្វើឲ្យខ្ញុំនឹកឃើញដល់ពេលវេលាដ៏ខ្មោច ដ៏គួរឲ្យសោកសង្រេង និងប្រកបដោយសោកនាដកម្ម ជាងនេះទៅទៀត កាលពីសម័យខ្មែរក្រហម ក្នុងឆ្នាំ ១៩៧៥ ដល់ឆ្នាំ១៩៧៩។ ខ្ញុំគឺមិនមែនជាជនរងគ្រោះ តែម្នាក់ឯងនោះទេ។

ខ្ញុំបានជួបនិយាយជាមួយស្ត្រីម្នាក់ដែលជាអ្នករស់ រានមានជីវិតពីសម័យខ្មែរក្រហម ហើយក៏ដូចជាខ្ញុំនឹង អ្នកភូមិដទៃទៀតដែលខ្ញុំបាននិយាយជាមួយដែរ ស្ត្រី រូបនេះមានអារម្មណ៍ភ័យខ្លាចចំពោះជំងឺរាតត្បាតជា សកលនេះ ដែលកំពុងជ្រៀតចូលមកក្នុងប្រទេសកម្ពុជា។ គាត់ចាប់អារម្មណ៍ចង់ដឹងអំពីគំនិតរបស់ខ្ញុំទាក់ទងនឹង ស្ថានភាពនេះ។ គាត់បានសួរខ្ញុំតែមួយសំណួរ ហើយដែល បានធ្វើឲ្យខ្ញុំនៅឈរទ្រឹង ជាមួយនឹងការឆ្លើយតបទៅគាត់ ដែលគ្រាន់ត្រឹមតែជាភាពស្ងៀមស្ងាត់តែប៉ុណ្ណោះ។

គាត់បានសួរខ្ញុំថា៖ «ហេតុអ្វីបានជាពិភពលោកជ្រួល ច្របល់ម៉្លេះ? ឥឡូវនេះ ប្រទេសកម្ពុជា គ្មានមនុស្សស្លាប់ ដោយសារជំងឺកូវីដនេះទេ ហើយអត្រាអ្នកស្លាប់នៅ សហរដ្ឋអាមេរិក គឺមានត្រឹមប្រមាណជាង ០,០០៧ ភាគរយ តែប៉ុណ្ណោះ។ នៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម ក្រៅពីតួលេខមនុស្ស ដែលត្រូវបានសម្លាប់ជារៀងរាល់ថ្ងៃ យើងឃើញមនុស្ស ជាច្រើនទៀត ដែលបានធ្លាក់ខ្លួនឈឺរហូតដល់ស្លាប់ អ្នក ដែលគ្មានអាហារហូបចុក ហើយប្រជាជនជាច្រើនមុន នាក់រងគ្រោះដោយសារជំងឺរាតត្បាតថែមទៀតផងនៅ ពេលនោះ ក៏ប៉ុន្តែហាក់ដូចជាគ្មានប្រទេសណាបានខ្វល់ ខ្វាយពីយើងទេ រហូតទាល់តែយើងបាត់បង់មនុស្សអស់ ជាងបីលាននាក់។ តើវាយ៉ាងម៉េចរឿងនេះ?»

ខ្ញុំមិនអាចឆ្លើយតបបានទៅនឹងអ្វីដែលគាត់សួរនោះ ទេ ពីព្រោះថាខ្ញុំមិនអាចផ្តល់ចម្លើយសមហេតុសមផល ណាមួយដល់គាត់។ សំណួររបស់គាត់ បានបង្ហាញអំពី កម្លាត កំហុសឆ្គង និងភាពបរាជ័យរបស់សហគមន៍ អន្តរជាតិពិតៗកាល។ សំណួរនេះ ក៏បង្ហាញអំពីការ

ឈឺឆ្កាល ដែលជាកាតព្វកិច្ចសីលធម៌របស់យើងចំពោះ មនុស្សជាតិទៀតផង។

ក្រោយវិលត្រឡប់មកពីការធ្វើដំណើរនេះវិញ ខ្ញុំ ចាប់ផ្តើមភ្ញាក់ផ្អើលអំពីរបៀបដែលវិបត្តិសង្គមបែបនេះ បានបង្ហាញពីការគិត ការប្រព្រឹត្ត និងការឈឺឆ្កាលរបស់ យើងចំពោះអ្នកដទៃ។ បើទោះជាវិបត្តិនេះកើតឡើងនៅ ក្នុងកម្រិតបុគ្គល សហគមន៍ ឬសង្គមក៏ដោយ វិបត្តិនេះ គួរត្រូវបានចាត់ទុកថា ជាឱកាសក្នុងការបង្ហាញអំពីភាព ជាអ្នកដឹកនាំ និងឥរិយាបថដែលប្រកបដោយសីលធម៌។ ជំងឺរាតត្បាតជាសកលនេះ បានក្លាយទៅជាការព្រួយ បារម្ភរបស់មនុស្សគ្រប់ស្រទាប់វណ្ណៈនៅក្នុងសង្គម ក៏ ប៉ុន្តែកាតព្វកិច្ចសីលធម៌របស់យើងចំពោះមនុស្សជាតិ មិនគួរប្រែប្រួលនោះទេ។

វិបត្តិនេះផ្តល់ឱកាសដល់បុគ្គល អាជីវកម្ម និង រដ្ឋាភិបាល ក្នុងការបង្ហាញសច្ចភាពចំពោះគោលការណ៍ គ្រឹះរបស់ខ្លួន និងភាពស្មោះត្រង់ចំពោះប្រជាជនដែល កំពុងតែពឹងផ្អែកមកលើខ្លួន។ រដ្ឋាភិបាលគួរតែបង្ហាញ ការប្តេជ្ញាចិត្តរបស់ខ្លួន ចំពោះការពិតនិងការថែទាំ ប្រជាជនរបស់ខ្លួន ដោយចាប់ផ្តើមចេញពីការធានាឲ្យ បានថា ប្រជាជនទាំងអស់ទទួលបានព័ត៌មានគ្រប់គ្រាន់ ដើម្បីការពារខ្លួន និងគ្រួសារ។ ការពិត គឺមិនគួរត្រូវបិទ បាំង កែសម្រួល ឬរឹតត្បិតនោះទេ ខណៈពេលដែលជីវិត មនុស្សម្នាក់ៗស្ថិតក្នុងភាពគ្រោះថ្នាក់។

អាជីវកម្មគួរតែបង្ហាញថា សម្ព័ន្ធភាពរបស់ខ្លួន ជាមួយអតិថិជន សាធារណជន និងដៃគូខ្សែចង្វាក់ផ្គត់ ផ្គង់ គឺមិនមែនធ្វើឡើងសម្រាប់តែប្រាក់ចំណេញ និង ការទូទាត់បំណុលជាទៀងទាត់នោះទេ។ គ្រប់អាជីវកម្ម ទាំងអស់ពឹងផ្អែកលើរបស់ដែលមិនអាចកាត់ថ្លៃបាន មួយនោះគឺ កេរ្តិ៍ឈ្មោះ និងរបៀបដែលអាជីវកម្ម នីមួយៗអនុវត្តចំពោះអតិថិជន សាធារណជន និង ដៃគូរបស់ខ្លួន ចំណែកដៃគូរបស់ខ្លួនក៏នឹងប្តេជ្ញា

ចំពោះតម្លៃពិតនៃរបស់នោះដែរ នៅក្នុងរយៈពេលជាច្រើនខែ និងឆ្នាំខាងមុខ។

ក្នុងនាមជាមនុស្ស យើងមានកាតព្វកិច្ចចំពោះមនុស្សជាតិទាំងអស់។ យើងមានកាតព្វកិច្ចមិនត្រឹមតែធានាចំពោះសុខុមាលភាពផ្លូវកាយ និងសុវត្ថិភាពតែប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែថែមទាំងធានាដល់សន្តិសុខសង្គមរបស់មនុស្សជាតិថែមទៀតផង ពីព្រោះថាមនុស្សគ្រប់រូបទាមទារឲ្យមានការបញ្ជាក់ថា ខ្លួនមិនមែននៅតែម្នាក់ឯងនោះទេ។ មនុស្សនៅគ្រប់ស្រទាប់សង្គម គួរយកឱកាសនេះស្វែងរកវិធីសាស្ត្រ ដើម្បីបង្ហាញពីការប្តេជ្ញារបស់ខ្លួន ចំពោះគោលការណ៍ប្រសើរជាងមុននៃតួនាទីរបស់ប្រជាជន ការពិត និងការសណ្តោសប្រណីចំពោះមនុស្សជាតិទាំងមូល។

នៅក្នុងប្រវត្តិសាស្ត្រ កាតព្វកិច្ចសីលធម៌ និងច្បាប់របស់យើងចំពោះមនុស្សជាតិ ពឹងផ្អែកលើស្ថានភាពសេដ្ឋកិច្ចនិងនយោបាយ។ ការណ៍នេះមិនអាចទទួលយកបានឡើយប្រសិនបើយើងពិតជាចង់ពណ៌នាស្ថានភាពសេដ្ឋកិច្ច និងនយោបាយថាគឺជា «កាតព្វកិច្ចនៃមនុស្សជាតិ»។

ការតស៊ូប្រយុទ្ធប្រឆាំងទៅនឹងជំងឺកូវីដ១៩នាពេលបច្ចុប្បន្ន បានធ្វើឲ្យអ្នករស់រានមានជីវិតពីរបបខ្មែរក្រហមជាច្រើនរំពូកឡើងវិញ នូវការចងចាំដ៏គួរឲ្យភ័យរន្ធត់របស់ខ្លួន។ ការចងចាំនេះ បានផ្តល់ឲ្យយើងនូវកម្លាំងចិត្តផង និងការឈឺចាប់ផង។ អ្នករស់រានមានជីវិតពីរបបខ្មែរក្រហម ទទួលបានកម្លាំងចិត្តពីការចងចាំនេះ ដោយមនុស្សជំនាន់ក្រោយជាច្រើនអាចយល់បានត្រឹមត្រូវខ្លះតែប៉ុណ្ណោះ។ ក្រៅពីភាពភ័យខ្លាច សោកនាដកម្ម និងការបាត់បង់ជីវិត អ្នករស់រានមានជីវិតទាំងឡាយនៅពេលនេះ នឹងទទួលបាននូវភាពមិនឆ្ងាយទ្រុឌទ្រោមក្នុងកម្រិតមួយ ដែលមនុស្សជំនាន់ក្រោយៗទៀត មិនអាចយល់បានឡើយ។

ក្រៅពីភាពមិនឆ្ងាយទ្រុឌទ្រោមនេះ អ្នករស់រានមានជីវិតពីរបបខ្មែរក្រហមទទួលបាននូវការយល់ដឹងមួយ។ ដោយសារតែមានការចងចាំដ៏គួរឲ្យរន្ធត់ និងប្រកបដោយសោកនាដកម្មនេះ អ្នករស់រានមានជីវិតពីរបបខ្មែរក្រហម ប្រាកដជាមានការយល់ដឹងធំធេងជាង ទាក់ទងនឹងបញ្ហារបស់មនុស្សជាតិទាំងឡាយ និងថាតើជីវិតមនុស្សមានភាពផុយស្រួយយ៉ាងដូចម្តេចខ្លះ។ ការយល់ដឹងអំពីជីវិតមនុស្ស គឺជាមូលដ្ឋានគ្រឹះនៃសេចក្តីគោរព ដែលការគោរពនេះអាចជារតន្ត្រីវិសេសវិសាលនៃគុណធម៌ និងសីលធម៌របស់មនុស្សជាតិ។

នៅក្នុងអំឡុងពេលនៃជំងឺរាតត្បាតនេះ ប្រទេសកម្ពុជាត្រូវតែប្រើប្រាស់បទពិសោធន៍នៃអតីតកាលដ៏រន្ធត់របស់ខ្លួន ដើម្បីកូសបញ្ជាក់ពីភាពមិនឆ្ងាយទ្រុឌទ្រោមនិងអំពើមនុស្សធម៌ នាពេលសព្វថ្ងៃ។ ខ្ញុំបានស្តាប់ឮរឿងរ៉ាវរបស់អ្នករស់រានមានជីវិតពីរបបខ្មែរក្រហមដែលបង្ហាញអំពីភាពមិនឆ្ងាយទ្រុឌទ្រោម ហើយរឿងរ៉ាវទាំងអស់នោះ នៅមានឥទ្ធិពល ហើយដក់ដាប់ក្នុងខ្លួនរបស់ខ្ញុំមកដល់សព្វថ្ងៃ។ ខ្ញុំក៏បានស្តាប់ឮរឿងរ៉ាវពីអ្នករស់រានមានជីវិតពីរបបខ្មែរក្រហម ដែលបង្ហាញអំពីទឹកចិត្តជ្រះថ្លានៃអំពើមនុស្សធម៌ ដែលត្រូវបានធ្វើឡើងនៅក្នុងពេលនៃការសម្លាប់រង្គាល ភាពអត់ឃ្មាន និងសេចក្តីស្លាប់។ ប្រទេសកម្ពុជា មិនត្រឹមតែជាប្រទេសជាតិមួយ ដែលពោរពេញទៅដោយអ្នករស់រានមានជីវិតពីរបបខ្មែរក្រហមតែប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែប្រទេសកម្ពុជា គឺជាប្រទេសជាតិមួយដែលពោរពេញទៅដោយភាពមិនឆ្ងាយទ្រុឌទ្រោម និងសេចក្តីសង្ឃឹម។ យើងត្រូវប្រើប្រាស់ភាពមិនឆ្ងាយទ្រុឌទ្រោមនិងសេចក្តីសង្ឃឹមនេះ ដើម្បីប្រយុទ្ធប្រឆាំងនឹងវីរុសកូវីដ១៩ និងមិនត្រូវទុកឲ្យជំងឺរាតត្បាតនេះបង្កើនយើងចេញពីកាតព្វកិច្ចសីលធម៌របស់យើងឡើយ។

សីល ក្លែង ហៅ នឹង ជនជាតិទំពួន

ប្រធានយានដ្ឋានជួសជុលឡាន យ-១ ក្រសួងឧស្សាហកម្ម
ដឹកស្រាវជញ្ជូនពីបង្កើយសារភាពឯកសារ DO២០៨២

អ៊ុន សុជាតី



រោងចក្រផលិតដំឡើងកៅស៊ូ នៅភូមិបបកម្ពុជា
ប្រជាធិបតេយ្យ (ពីឆ្នាំ១៩៧៥ ដល់ឆ្នាំ១៩៧៩)
(បណ្តុះបណ្តាលបុគ្គលិកសារកម្ពុជា)

ខ្ញុំឈ្មោះ សីល ក្លែង ហៅ នឹង ភេទប្រុស អាយុ ២៦ ឆ្នាំ គិតត្រឹមឆ្នាំ១៩៧៨។ ខ្ញុំ គឺជាជនជាតិទំពួន។ ខ្ញុំមាន ស្រុកកំណើតនៅភូមិសាម៉ុត ឃុំដីព ស្រុក លំផាត់ ខេត្ត រតនគិរី។ ឪពុកម្តាយរបស់ខ្ញុំបានឈឺស្លាប់ចោលខ្ញុំតាំងពី ខ្ញុំនៅតូចៗ បន្ទាប់មក ខ្ញុំបានទៅរស់នៅជាមួយម្តាយមីង វិញ។ ខ្ញុំរៀនបានត្រឹមថ្នាក់ទី៧។

រស់នៅជាមួយម្តាយមីងរហូតដល់ឆ្នាំ១៩៧៦ ខ្ញុំបាន ប្រកបមុខរបរដឹកត្បូងនៅប៉ែន ខេត្តបាត់ដំបង (សព្វថ្ងៃ

ស្ថិតក្នុងខេត្តប៉ៃលិន)។ បន្ទាប់មកនៅក្នុងឆ្នាំ១៩៧០ ខ្ញុំ បានសម្រេចចិត្តចូលព្រៃធ្វើបដិវត្តន៍ជាមួយយោធាភូមិ ភាគពាយព្យចំនួន ២នាក់ គឺបង សាន និង បង សាយ។ ខ្ញុំក៏បានជាប់ខ្សែរយៈសេដ្ឋីអាជាមួយគាត់ចាប់តាំងពី ពេលនោះមក។ រហូតដល់ឆ្នាំ១៩៧២ បងសាន និងបង សាយ បានទទួលការចាត់តាំងពី អ៊ុំញឹម ខាងភូមិភាគ ហើយ បងសានបានឲ្យខ្ញុំនិងភ្នាក់ងារចំនួន៤នាក់ផ្សេងទៀត មកបង្កប់ខ្លួនជាមួយ បងវ៉ន នៅភូមិភាគពិសេស។ បង

សាន និងបងសាយ បានណែនាំខ្ញុំជាច្រើនអំពីការបង្កប់ខ្លួន និងការធ្វើសកម្មភាព។ គាត់ឲ្យខ្ញុំមកធ្វើជានិស្សិត ដើម្បី ទាក់ទងពីភូមិភាគពិសេសទៅភូមិភាគពាយព្យវិញ។ ខ្ញុំ និងភ្នំគូលាចំនួន ៤ នាក់ បានមកស្នាក់នៅមន្ទីរ ៣០៤ ឃុំពាម ជាមួយបងវ៉ន ហើយបន្ទាប់មក ភ្នំគូលាបស់ខ្ញុំចំនួន ២ នាក់ ទៀតត្រឡប់ទៅវិញអស់ គឺនៅតែខ្ញុំនិងមិត្តសាញ់តែ ប៉ុណ្ណោះ។ ក្រោយមកខ្ញុំបានភ្ជាប់ខ្សែរយៈជាមួយឈ្មោះ ហុង រ៉ាន សន មុត ហ៊ុន និងបងអន។ រហូតដល់ឆ្នាំ ១៩៧៤ បងវ៉ន ដឹងថាខ្ញុំក្បត់ គាត់ក៏យកខ្ញុំធ្វើជានិស្សិត និងជូនដំណើរការតំរូវរហូតដល់ឆ្នាំ១៩៧៥។

នៅពេលដែលខ្មែរក្រហមបានឡើងកាន់កាប់អំណាច ទាំងស្រុង នៅក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥ បងវ៉ន បានឲ្យខ្ញុំមកធ្វើការ នៅក្នុងរោងចក្រជួសជុល ឡាន ជាអនុប្រធានរហូតដល់ ខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៦ ទើបធ្វើជាប្រធាននៅយានដ្ឋានយ-១ ជួសជុល ឡានដដែល។ ចំពោះខ្សែ សេ.អ៊ី.អា ដែលខ្ញុំធ្លាប់ ទំនាក់ទំនងមានច្រើនទាំងក្នុង និងខាងក្រៅក្រសួង។ នៅ ក្នុងក្រសួងទស្សនាហកម្ម ប្រធានរោងចក្រភាគច្រើន និង ប្រជាជនមួយចំនួនទៀតសុទ្ធសឹងជាខ្សែរយៈរបស់យើង។ នៅ ខែកក្កដា ឆ្នាំ១៩៧៨ បងអន ប្រធានក្រសួង ទស្សនាហកម្ម បានហៅគ្រប់រោងចក្រមកប្រជុំ។ នៅមន្ទីរ ទស្សនាហកម្ម ដោយមាន បងអន និង បងរ៉ូម ដឹកនាំប្រជុំ រហូតដល់ម៉ោង១០ព្រឹក។ បងអនបានប្រកាសបើកអង្គប្រជុំ អំពីផែនការក្បត់អង្គការដោយលើកឡើងថា «ថ្ងៃនេះយើង ប្រជុំដើម្បីរៀបចំផែនការអប់រំបំផុសមហាជន កម្មករ ឲ្យ បំផ្លាញសម្ភារសំខាន់ៗនៅក្នុងរោងចក្រឲ្យខូចរាល់ថ្ងៃ មិន ថា រោងចក្រតូចក្តី ឬធំក្តី ហើយគ្រប់រោងចក្រយើងត្រូវ បំផុសខាងផ្នែកនយោបាយឲ្យច្របូកច្របល់លើនយោបាយ របស់បក្ស ព្រោះបញ្ហាទាំងអស់នេះ វាសំខាន់ណាស់ សម្រាប់ការរារាំងដល់បដិវត្តន៍»។ បងអន បានណែនាំ ឲ្យបំផ្លាញក៏តម្រូវឲ្យ សម្ភារជួសជុលម៉ាស៊ីន បំផ្លាញ សម្ភារតូចតាចដែលប្រើប្រចាំថ្ងៃនៅក្នុងរោងចក្រ។ ចំណែកផ្នែក ឡានវិញ គឺត្រូវបើក ឡានឲ្យបុកភ្លើង ឬ បើកឲ្យក្រ ឡាប់ ដើម្បីឲ្យខូចនយោបាយបក្ស ថែមទាំង

ធ្វើឲ្យ ឡានខូចច្រើន ដើម្បីរារាំងស្ទះដល់ការដឹកជញ្ជូន។ ក្រៅពីនោះ ត្រូវលួចដាក់ថ្នាំពុលខ្លះៗនៅក្នុងទឹកក្រូច ទឹក ដោះគោ និងទឹកស៊ីអ៊ុំ ដើម្បីឲ្យខូចនយោបាយបរទេស។ មុនពេលបែកគ្នា បងអនបានផ្តាំថា «យើងទាំងអស់គ្នាត្រូវ តែយកចិត្តទុកដាក់លើការកិច្ចទាំងអស់នេះ ដោយសំខាន់ អប់រំមហាជនឲ្យធ្វើសកម្មភាពបំផ្លាញឲ្យខ្លាំង»។ ខ្ញុំបានយក យោបល់របស់ បងអន មកណែនាំបំផុសក្នុងអង្គភាព របស់ខ្ញុំឲ្យស្តាប់ និងស្តាប់ស្នាញប្រឆាំងបដិវត្តន៍ ដើម្បីវាយ បក្សកុម្មុយនីស្ត ថែមទាំងណែនាំឲ្យបំផ្លាញ ឡាន ដោយ ប្រើប្រាស់មិនប្រុងប្រយ័ត្ន។ ចាប់តាំងពីខ្ញុំចូលមកធ្វើការ នៅក្នុងយានដ្ឋាននេះ ខ្ញុំមានខ្សែរយៈក្បត់ មានឈ្មោះ ម៉ន អនុប្រធានខ្ញុំម៉ែង សមាជិក មៀន ប្រធានក្រុម ប៉ក់ប្រធាន ក្រុម តាទី ប្រធានក្រុម តា ប្រធានក្រុម ស្រេង ប្រធាន ក្រុម ឡាយ អនុប្រធានក្រុម ហ៊ាន អនុប្រធានក្រុម ឆៃ អនុប្រធានក្រុម អ៊ុំ អនុប្រធានក្រុម និងណាក់ អនុ ប្រធានក្រុម។

នៅក្នុងខែកក្កដាឆ្នាំ១៩៧៨ នេះដដែល បងអន បានហៅខ្ញុំ និងសន ប្រធានរោងចក្រដ៧ ទៅជួបនឹងទទួល ការចាត់តាំងពីគាត់ថា ឲ្យខ្ញុំទៅកន្លែង មិត្តជន និង មិត្តម៉ែន ជាជំនួយការនៅក្រសួងសាធារណការ ដើម្បីប្រាប់ដំណឹង ថាយើងត្រូវរៀបចំផែនការជាថ្មី ដើម្បីវាយរំលំបក្ស កុម្មុយនីស្ត និងបំផុសចលនាត្រៀមវាយបក្សកុម្មុយនីស្ត ដើម្បីកសាងសង្គមថ្មីឡើងវិញ។ បងអន បាន ឆ្លើយតបបន្ទាប់ពីទទួលបានដំណឹងពីខ្ញុំថា «ខ្ញុំបាននិយាយ រឿងទាំងអស់នេះជាមួយបងអនុរូច ហើយពីថ្ងៃមុន ខ្ញុំយល់ អស់ហើយពីបញ្ហានេះ ហើយខ្ញុំបានចាប់ផ្តើមដំណើរការជា បណ្តើរៗដែរ»។ បន្ទាប់មក ខ្ញុំក៏បានចាប់ដៃ បងអន លា ត្រឡប់មកក្រសួងទស្សនាហកម្មវិញ ដើម្បីប្រាប់ដំណឹង នេះដល់ បងអន។ មិនយូរប៉ុន្មាន ខ្ញុំនិងបងសន ក៏បានទៅ ទាក់ទងខាងក្រសួងសាធារណការ ដើម្បីប្រាប់ពីផែនការ បន្ថែមទៀត ព្រោះនៅទីនោះ មាន បងហេង និងបងម៉ែន ដែលខ្ញុំធ្លាប់រស់នៅជាមួយតាំងពីឆ្នាំ១៩៧៤មកម៉្លេះ។ ក្រោយៗមកទៀត ខ្ញុំបានទំនាក់ទំនងជាញឹកញាប់ជាមួយ



រោងចក្រតម្បាញ នៅភូមិបប
កម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ (ពីឆ្នាំ១៩៧៥
ដល់ឆ្នាំ១៩៧៩
(បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

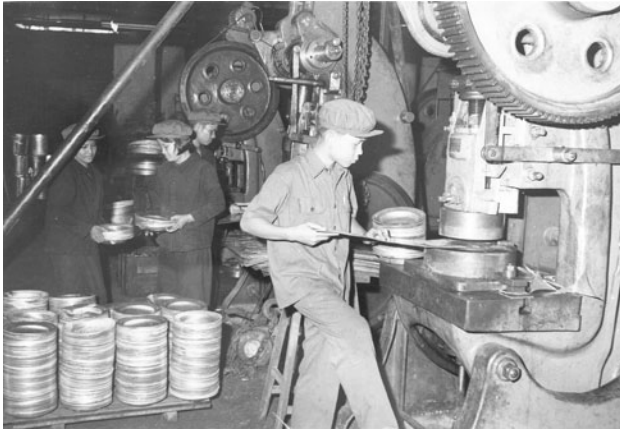


រោងចក្រកែវ នៅភូមិបបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ
(ពីឆ្នាំ១៩៧៥ ដល់ឆ្នាំ១៩៧៩
(បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ក្រសួងសាធារណការនៅកន្លែងអគ្គិសនី ថែមទាំងធ្វើ
សកម្មភាពផ្សេងៗ ដើម្បីរួមសហការជាមួយក្រសួង
ផ្សេងៗនៅក្នុងក្រុងភ្នំពេញដែរ។

នៅខែសីហា ឆ្នាំ១៩៧៨ បងអនបានហៅប្រធាន
រោងចក្រមួយចំនួនមកប្រជុំម្តងទៀត ដើម្បីរំលឹកពីសភាព
ការណ៍មួយចំនួន និងពង្រឹងសកម្មភាពឲ្យខ្លាំងក្លា ដោយ
ពង្រីកខ្សែបណ្តាញឲ្យបានកាន់តែច្រើនថែមទៀត។
បន្ទាប់ពីទទួលបានការណែនាំរួច ខ្ញុំបានទៅអប់រំកម្មករ
ក្នុងរោងចក្ររបស់ខ្ញុំតាមបណ្តារបស់ បងអន ថា «ឲ្យមើល
ឃើញពីសង្គមចាស់ ដូចជា រឿងចាយលុយ មានប្រាក់ខែ
មានផ្សារលក់ដូរ ឲ្យស្តាប់បដិវត្តន៍ ឲ្យស្ទុកស្មារតីសង្គម
បដិវត្តន៍ ប្រឆាំងនឹងបដិវត្តន៍ តាមរយៈការបំផ្លិចបំផ្លាញ
សម្ភារផ្សេងៗ»។ ក្រៅពីនេះ ខ្ញុំក៏បានធ្វើសកម្មភាពជា
បន្តបន្ទាប់តាមការចាត់តាំងរបស់ បងអន។ ចំពោះ
សកម្មភាពទំនាក់ទំនងខាងក្រៅ មិត្តភ័ន មិត្តណាយ និងខ្ញុំ
បានទទួលការចាត់តាំងពីបងអនឲ្យទៅជួប បងប្រាង្គ
និងបងសាំង នៅក្រសួងរទេះភ្លើងអំពីផែនការថ្មីៗ ជំនួស
គាត់ព្រោះ បងអន ខ្លាចគេចាប់អារម្មណ៍មកលើគាត់។
បងអន បានផ្តាំធ្វើពាក្យសម្តីថា «ខ្ញុំសុំរំលឹកអំពីផែនការ

របស់យើង និងស្នើរៀបចំឲ្យបានស្រួល និងត្រូវប្រុងប្រយ័ត្ន
ឲ្យបានមែនទែន។ មិនតែប៉ុណ្ណោះ ត្រូវខំយកចិត្តទុកដាក់
បំផុសសកម្មភាព ដើម្បីឲ្យទទួលបានការឯកភាពពីក្រសួង
មួយទៅក្រសួងផ្សេងទៀត»។ ខ្ញុំក៏ត្រឡប់មកវិញរាយ-
ការណ៍ជូនបងអនវិញ និងសុំទាក់ទងផ្ទាល់ទៅ មិត្តចាន់
មិត្តដា និងមិត្តសៀន នៅក្រសួងរទេះភ្លើង ដែលខ្ញុំធ្លាប់
ស្គាល់ជាយូរមកហើយបន្ថែមទៀត។ បងអន ក៏អនុញ្ញាត
ព្រោះគាត់មិនសូវស្គាល់នរណាច្រើននោះទេ។ យើងទាំង
បីនាក់បានត្រឡប់ទៅទីនោះម្តងទៀត ដើម្បីទាក់ទង
មិត្តចាន់មិត្តដា និងមិត្តសៀន នៅពេលទៅដល់ ខ្ញុំមិនទាន់
និយាយរឿងបំផុសចលនានោះទេ គឺខ្ញុំបានសួរនាំជុំវិញ
បញ្ហាធ្វើស្រែ ដំណើរការនៅក្នុងរោងចក្រ និងរឿងដោះ
ស្រាយជីវភាពកម្មករនៅក្នុងរោងចក្រ ហើយជាចុង



រោងចក្រផលិតបាន នៅក្នុងរបបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ (ពីឆ្នាំ១៩៧៥ ដល់ឆ្នាំ១៩៧៩ ។
(បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ក្រោយ ពេលដែលខ្ញុំភ្ជាប់សភាពការណ៍បាន ខ្ញុំក៏និយាយ ចូលដល់សភាពការណ៍បដិវត្តន៍តែម្តង។ ក្រោយពីខ្ញុំ ដាក់ផែនការរួច មិត្តទាំងបីនាក់បានឯកភាពទទួលយក ផែនការនេះ។ បន្ទាប់មកទៀត ខ្ញុំ និង បងភិន ត្រូវបងអន ចាត់តាំងម្តងទៀតទៅទាក់ទង មិត្តសាវ័ត និងមិត្តជឿន នៅក្រសួងកសិកម្មវិញម្តង។ បន្ទាប់ពីទាក់ទងរួច បង សាវ័ត និងបងជឿន ឲ្យខ្ញុំជម្រាបទៅបងអនវិញថា «នៅក្នុងក្រសួងរបស់ខ្ញុំកំពុងតែចាប់ផ្តើមដំណើរការជា បណ្តើរៗ តាមការពិភាក្សាពីមុន ដោយខ្ញុំបានព្យាយាម អប់រំកម្មករ និងកម្មាភិបាលទាំងអស់ដើម្បីបម្រើដល់ ផែនការនិងសកម្មភាពរបស់យើងខាងមុខនេះ»។

រហូតមកដល់ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៨ បងអន បានកោះ ហៅប្រធានរោងចក្រទាំងអស់ឲ្យមកប្រជុំជាលើកចុង ក្រោយនៅមន្ទីរទស្សនាហកម្ម។ បងអន និយាយថា «ថ្ងៃ នេះ គឺជាថ្ងៃដែលយើងប្រជុំចុងក្រោយ ដើម្បីឲ្យមិត្តភ្ជាប់ បាននូវផែនការល្អិតរបស់យើងនៅចុងក្រោយនេះ ព្រោះ ពេលនេះជិតដល់ពេលកំណត់ដែលយើងត្រូវវាយក្នុងខែ កុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៧៩ ខាងមុខនេះ»។ បងអន សុំឲ្យមានការ ចាត់តាំងផែនការទៅតាមរោងចក្រនីមួយៗដូចជា៖

- ១) ត្រូវបំផុសនយោបាយសតិអារម្មណ៍ដោយចាត់តាំង ឲ្យកម្មករនៅក្នុងរោងចក្រវាយបក្សកុម្មុយនីសកម្ពុជា រួមគ្នាជាមួយវៀតណាម។
- ២) អប់រំកម្មករឲ្យបំផ្លិចបំផ្លាញសម្ភារនៅក្នុងរោងចក្រ ឲ្យកាន់តែខ្លាំង
- ៣) ដាក់ថ្នាំបំពុលនៅក្នុងរោងចក្រទឹកដោះកោ ទឹកក្រូច ទឹកស៊ីអ៊ីវ ទឹកត្រី ដើម្បីឲ្យបែកបាក់នយោបាយ នៅបរទេស។
- ៤) នៅមន្ទីរពេទ្យ ត្រូវចាក់ថ្នាំសម្លាប់អ្នកជំងឺ និង ព្យាយាមកម្ទេចមន្ទីរពេទ្យឲ្យបានច្រើនជាងគេ។
- ៥) រៀបចំដករបបកម្មករសម្រាប់ទុកត្រៀមពេលកំពុង វាយ ដើម្បីជួយវៀតណាមឲ្យចូលមកវាយដល់ក្នុង ទីក្រុង និងព្យុះញាត់ដល់កម្មករពីបញ្ចប់របបនេះ ដោយយកហេតុផលថា មកពីអង្គការខុះខាតច្រើន ហើយអង្គការឲ្យដកយកវិញ។

នៅពេលប្រជុំនេះ បងអន បានប្រាប់អំពីផែនការវាយ ចូលទីក្រុង និងការរៀបចំទិសដៅ និងមុខសញ្ញានីមួយៗ ដើម្បីវាយចូលនៅក្នុងទីក្រុងភ្នំពេញរួចជាស្រេច។

ក្រោយពីទទួលបានការណែនាំ និងការចាត់តាំង រួចហើយ ខ្ញុំយកបញ្ហាទាំងអស់នេះមករៀបចំត្រៀមដើម្បី សហការជាមួយរោងចក្រគេធំៗ ឲ្យត្រៀមកម្លាំងដែល មានក្នុងរោងចក្ររបស់ខ្លួន ដើម្បីធ្វើសកម្មភាពថ្ងៃខាងមុខ នេះ។ ខ្ញុំបានធ្វើសកម្មភាពតាមការចាត់តាំងពីបងអនដែល បានណែនាំជាបន្តបន្ទាប់រហូតដល់ខែវិច្ឆិកាឆ្នាំ១៩៧៨។

ថ្ងៃទី១២ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៧៨ ខ្ញុំត្រូវបានអង្គការ ចាប់ខ្លួន និងយកមកឃុំឃាំងក្នុងកុកទួលស្ទែងដោយមាន ឈ្មោះ រស់ ទិត គឺជាអ្នកសួរចម្លើយខ្ញុំ។

កំណត់ចំណាំ ៖ រាល់ចម្លើយសារភាពរបស់អ្នកទោសទាំង អស់នៅមន្ទីរសន្តិសុខស-២១ សុទ្ធតែឆ្លងកាត់ការបន្តិតបន្តួច និង ធ្វើទារុណកម្មយ៉ាងធ្ងន់ធ្ងរពីកងសួរចម្លើយរបស់ខ្មែរក្រហម ដូច្នេះយើងមិនអាចសន្និដ្ឋានបានថា ចម្លើយរបស់ សឹង ភ្លើល ហៅ នឹង ពិតឬយ៉ាងណានោះទេ។

ខ្ញុំក្លាយជាជនបដិវត្តន៍តាមឪពុកខ្ញុំ ដកស្រង់ចេញពីបង្ខំយសារភាពឯកសារ D២៤០២១

ជាតិរដ្ឋ មេត្តា



ជនរងគ្រោះដែលជាប់ឃុំនៅមន្ទីរសន្តិសុខ
ស-២១ ឬ គុកទួលស្វែង
(បណ្តុះបណ្តាលឯកសារកម្ពុជា)

ខ្ញុំឈ្មោះ ស៊ុនដុន ដៃ ហៅ អន គឺជាជនជាតិ និង
មានអាយុ ៣៥ឆ្នាំ នៅក្នុងឆ្នាំ ១៩៧៨។ ខ្ញុំនៅភូមិហាត់
ប៉ក ឃុំហាត់ប៉ក ស្រុករំដួល ខេត្តរតនគិរី។ ឪពុកម្តាយ
របស់ខ្ញុំបានប្រកបរបរធ្វើស្រែចម្ការ។ បន្ទាប់មកគាត់
បានចូលខ្មែរសង្គ្រាម ហើយត្រូវបានខ្មាំងចាប់ដាក់គុកអស់

រយៈពេល ៦ឆ្នាំ គឺជាប់ឃុំនៅស្ទឹងត្រែង ២ឆ្នាំ និងនៅ
ភ្នំពេញ៤ឆ្នាំ។ នៅឆ្នាំ១៩៦៥ គាត់ត្រូវបានដោះលែង
ពីរឆ្នាំក្រោយមក ឪពុកខ្ញុំបាននាំខ្ញុំ និងម្តាយខ្ញុំរត់ចូល
ក្នុងព្រៃភូមិចាន់ ស្ថិតនៅក្នុងស្រុកបរកែវខាងជើង តំបន់
រតនគិរី។

នៅខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៦៥ ខ្ញុំទទួលបានការអប់រំពី
ឪពុករបស់ខ្ញុំឲ្យចូលក្នុងបក្សពលករវៀតណាម ដើម្បី
ក្លាយជាសហព័ន្ធនាគារ។ ក្រោយមក ខ្ញុំក៏បានរៀនអំពី
នយោបាយរបស់បក្សពលករវៀតណាម នៅមន្ទីរក្នុង
ព្រៃភូមិចាន់ ដោយមានអ្នកខ្មែរសនាមឯកសារឈ្មោះ
ថងស៊ី (ឆ្នាំ១៩៧២ ដល់ ឆ្នាំ១៩៧៧ គឺលេខាស្រុក
២៣)។ អ្នករៀននយោបាយមានឈ្មោះ ការីន (លេខា
ស្រុកសៀមប៉ាង), កាលាច (ប្រធានចម្ការកប្បាស
បានលុះ), កងដែង (លេខាតំបន់១០២), ស៊ឹម ហៅ ម៉ាន
និង ប៊ិន (ប្រធានចម្ការដំណាំរបស់ភូមិភាគស្រីសាន),
ស៊ុដុន (ឪពុករបស់ខ្ញុំ កាលនោះ គឺជាប្រធានសេដ្ឋកិច្ចស្រុក
រំដួលខាងជើង), ខ្ញុំ (កងការពារមន្ទីររបស់ ថងស៊ី) និង វណ្ណា
(ពេទ្យស្រុករំដួលខាងជើង)។ ពេលរៀនសូត្រ ថងស៊ី បាន
លើកឡើងពីបញ្ហាមួយចំនួន ធ្វើឲ្យជឿជាក់លើបក្ស
ពលករវៀតណាម ដែលដឹកនាំធ្វើការតស៊ូដណ្តើមយោធា
ដំបូងលើបារាំង ហើយបក្សពលករវៀតណាម ចង់រួបរួម
ប្រទេសឡាវ, ខ្មែរ និងវៀតណាម ឲ្យជាសហភាពដ៏ល្អ
តែមួយ។ ចំណែកខ្លឹមសារត្រូវគោរពតាមផែនការអប់រំ
សហព័ន្ធនាគារ។ ក្រោយមក បានរយៈពេលប្រហែល
ជា១ខែ ឈ្មោះ ថងស៊ី បានឲ្យខ្ញុំរៀនបច្ចេកទេសយោធាយួន
ដែលកាលនោះអ្នកចូលរៀនមានខ្ញុំ, ចំប៉ា (កងការពារ
ភូមិចាន់) និង ក្តី (កងការពារភូមិចាន់)។ ក្រុមរៀនឈ្មោះ

ល្បើ (ជនជាតិចារ៉ាយ) ទើបតែមកពីយួនខាងជើង និងឈ្មោះ តាន់ ក្រោយពីរៀនសូត្រចប់ ឪពុករបស់ ខ្ញុំបានប្រាប់ខ្ញុំថា មនុស្សទាំងអស់ដែលកូនបានរៀនជាមួយ សុទ្ធតែជាអ្នកតស៊ូជួយជម្នះក្នុងការរួបរួមប្រទេសឲ្យក្លាយ ជាឥណ្ឌូចិន។ នៅក្នុងឆ្នាំ១៩៦៦ ខ្ញុំបានទាក់ទងជាមួយ ឈ្មោះ ខាងលើធ្វើសកម្មភាព យោសនាប្រជាជនឲ្យមាន ជំនឿលើបក្សពលករវៀតណាម។ នៅក្នុងឆ្នាំ១៩៦៧ ៥៧ស៊ី បានចាត់តាំងខ្ញុំ និងឪពុករបស់ខ្ញុំឲ្យធ្វើសកម្មភាព នៅក្នុងព្រៃភូមិកុក ឡាស់ ស្រុករ៉ែនសែ ឪពុករបស់ខ្ញុំបាន ទៅទាក់ទងជាមួយឈ្មោះ ស៊ីម ក្រោយមកឪពុករបស់ ខ្ញុំបាននាំខ្ញុំទៅទាក់ទងជាមួយខ្សែរយៈបក្សពលករ វៀតណាមមួយចំនួននៅក្នុងភូមិកុក ឡាស់, ភូមិតាក និងភូមិខាំពីរ ក្នុងស្រុករ៉ែនសែខាងជើង រួមមានឈ្មោះ ធូម (កម្មាភិបាលចលនាប្រជាជនភូមិកុក ឡាស់), ភួន (ប្រជាជននៅក្នុងសហករណ៍ កុក ឡាស់), សាវ៉ាង (ប្រធាន

សហករណ៍ណាវ៉ាម), ប៊ុនសុំ (សមាជិកស្រុកកុក ឡាស់), សួល (ប្រជាជនសហករណ៍ភូមិខាំពីរ), សា (កម្មាភិបាល ចលនាប្រជាជន), តង់ (ប្រធានសហករណ៍ភូមិកា ឡាស់), តឿន (ប្រជាជននៅសហករណ៍កងណា), ខាំ បន (អនុ ប្រធានសហករណ៍ភូមិទាម)។ ខ្ញុំ និងឪពុកខ្ញុំរួមទាំងបក្ស ពួក កសាងកម្មាំងបានឈ្មោះ ប៊ុនមាំ (ប្រធានរោង បាយសហករណ៍ ភូមិកុក ឡាស់), បៀ (ប្រជាជននៅ សហករណ៍កុក ឡាស់)។ នៅក្នុងសកម្មភាពនោះខ្ញុំបាន ចូលរួមបន្តិចបន្តួចប៉ុណ្ណោះ ឪពុកខ្ញុំ គឺជាអ្នកលើកឡើងឲ្យ ធ្វើបដិវត្តន៍ជាមួយយួន។

នៅថ្ងៃទី១៥ ខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៦៧ ឈ្មោះ ស៊ីម បាន ទៅជួបឪពុកខ្ញុំ ហើយបានរៀបចំបញ្ចូលខ្ញុំ និងប៊ុនមាំ ក្នុង បក្សពលករវៀតណាម ដោយមានឪពុករបស់ខ្ញុំជាអ្នក ទទួលសារ និងឈ្មោះ ស៊ីម ជាអ្នកទទួលស្គាល់។ នៅក្នុង ពិធីនោះ ខ្ញុំ និងប៊ុនមាំ គោរពទង់ដែលមានរូបកញ្ចៀវ





ខ្នោះ និងប្រវាក់សម្រាប់ដាក់អ្នកទោស
នៅមន្ទីរសន្តិសុខស-២១ ឬ គុក
ទួលស្វែង (បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌល
ឯកសារកម្ពុជា)

ញញួរនៅខាងលើ និងមានរូបផ្កាយ៣នៅខាងក្រោម
ព្រមទាំងគោរពរូបហូជីមិញ នៅខាងក្រោមរូបផង។
នៅឆ្នាំ១៩៦៧ សំបុត្រមួយច្បាប់ពីឈ្មោះ ការិន បាន
ធ្វើមកឱ្យឪពុកខ្ញុំ ដោយអង្គការកម្ពុជាកម្ពុជាមិនស្គាល់ ហើយ
នៅក្នុងសំបុត្របញ្ជាក់ថា ខ្ញុំត្រូវតែធ្វើជានិស្សិត។ មុនពេល
ឪពុកខ្ញុំឱ្យខ្ញុំទៅធ្វើនិស្សិតអង្គការ គាត់បានណែនាំខ្ញុំថា
កូនទៅនេះ គឺរករកគោលជំហរពលករវៀតណាមឱ្យរឹង
មាំ ហើយមិនត្រូវអួតអាង ថាខ្លួនបានចូលបក្សពលករទេ
ព្រោះបក្សនេះមិនឯកភាពជាមួយអង្គការខ្មែរក្រហមទេ
នៅដើមខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៦៧ ខ្ញុំបានចាកចេញពីឪពុកទៅ
ធ្វើជានិស្សិតអង្គការនៅមន្ទីរ១០០ ក្នុងភូមិកាត្រែង ស្រុក
បរកែវខាងជើង តំបន់រតនគិរី។ ពេលទៅដល់កន្លែងអង្គការ
មានឈ្មោះវិនដែលជាប្រធានមន្ទីរ បានចាត់តាំងខ្ញុំជា
ប្រធានក្តាប់រួម និងនិស្សិតរបស់អង្គការ។ ខ្ញុំធ្វើនៅមន្ទីរ

និស្សិតនៅអូរកប ជិតកន្លែងអង្គការ។ ក្រោយមក ការិន
បានហៅខ្ញុំ និងនិស្សិតអង្គការ៣នាក់ទៀត មានឈ្មោះ ដូន
(ប្រជាជននៅសហករណ៍ភូមិល្អក ស្រុកបរកែវខាងជើង,
សេង (ប្រធានចម្ការបន្លែ និងគោក្របី នៅភូមិស្រែគោ
ស្រុកស្ទឹងត្រែង តំបន់១០៤) និងឈ្មោះ ប៉ាន់ (យុទ្ធជន
កម្ពុជាកម្ពុជា នៅរោងជាងធំ)។ ការិន បានហៅយើងទៅអប់រំ
ដើម្បីប្រឆាំងបដិវត្តន៍។ ក្រោយអប់រំរួច ការិន មិនបាន
ណែនាំឱ្យធ្វើសកម្មភាពអ្វីទេ ថាបើធ្វើខ្លាចបែកការណ៍
គឺធ្វើតាមអង្គការសិនទេ។ ខ្ញុំបានរាយការណ៍ពីការណែនាំ
របស់ការិនទៅប្រាប់ ស៊ឹម ដែលមានមន្ទីរនៅភូមិកាត្រែង។
នៅក្នុងឆ្នាំ១៩៧០ បងស៊ឹម បែកពីខ្ញុំ ហើយខ្ញុំក៏មិន
បានទទួលការណែនាំអ្វីពីគាត់ទៀតដែរ។ អង្គការបាន
ផ្លាស់មកមន្ទីរនៅភូមិប៉ាន់ ស្រុកបរកែវខាងជើង។ ក្រោយ
មកមានកម្មាភិបាលម្នាក់ ឈ្មោះ យ៉ា មកធ្វើគណៈភូមិ

ភាគស្ថាប័ន។ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ១៩៧០ ខ្ញុំហៅមិត្តនិរសារ នៅមន្ទីរក១១ រៀនឯកសាររបស់អង្គការ។ យ៉ា បាន ទៅដេកសម្រាកនៅទីនោះមួយយប់ ហើយបានហៅខ្ញុំ, សន, ថត ហៅ ប៊ុន និងនិរសារម្នាក់ទៀត ឈ្មោះ សៀន មកអប់រំឲ្យប្រឆាំងបដិវត្តន៍។ យ៉ា បាននិយាយថាមិត្ត ទាំងអស់គ្នាឃើញទេកម្លាំងបដិវត្តន៍ ដែលអង្គការដឹក នាំមានកម្មាភិបាលជើងចាស់តិចណាស់ ឯកម្លាំង បដិវត្តន៍មួយទៀតបានប្រឆាំងមួយរៀតណាម ហើយ កម្លាំងកម្មាភិបាលដែលរួមជាមួយរៀតណាមមានកម្លាំង ច្រើន ជាកម្មាភិបាលដែលមានជំនាញបច្ចេកទេស, ពេទ្យ, យោធា និងបច្ចេកទេសផ្សេងៗទៀត។ តើមិត្តគិតថាខាង ណាជាអ្នកឈ្នះ? ខ្ញុំថាមិនដឹងខាងណាឈ្នះចាញ់ទេ។ យ៉ា បានបន្តទៀតថា មិនអាចឈ្នះកម្លាំងបក្សពលករ កម្ពុជាទេ។ ការអប់រំនេះ យើងខ្ញុំបានធ្វើតាម យ៉ា ។

នៅខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧១ អង្គការលេខាភូមិភាគ ស្ថាប័នចាស់ បានផ្លាស់ពីមន្ទីរមកនៅភូមិភាគខេត្តរបស់ ហើយឈ្មោះ យ៉ា បានឆ្លើយកាន់កាប់លេខាភូមិភាគ ស្ថាប័ន និងមាន បង្កើតជាអនុលេខា។ ក្រោយពីអង្គការ ផ្លាស់ប្តូរអ្នកដឹកនាំ បង្កើត យ៉ា បានផ្លាស់មកនៅមន្ទីរភូមិ ស្រែគោ ឃុំស្រែគោ ស្រុកស្ទឹងត្រែងតំបន់១០៤។ នៅខែ មិថុនា ឆ្នាំ១៩៧១ បង្កើត យ៉ា និងបង្កើត បានចាត់តាំងខ្ញុំធ្វើ ជាអនុប្រធានកងដឹកជញ្ជូនសេដ្ឋកិច្ច ភូមិភាគស្ថាប័ន។ ខ្ញុំ និងបក្សពួកបានទាក់ទងគ្នាធ្វើសកម្មភាពតាមដែនការ របស់ យ៉ា និង បង្កើត ជាបន្តបន្ទាប់ ហើយជាលទ្ធផលគឺ ផ្នែកសេដ្ឋកិច្ច និងកងដឹកជញ្ជូន កសាងកម្លាំងបាន ៣នាក់ មានឈ្មោះ លីហ៊ាង (បុគ្គលិករោងសិប្បកម្មភូមិភាគ ស្ថាប័ន នៅស្ទឹងត្រែង) និង ផ្នែកបុគ្គលិកខាងក្រសួង សំណង់ផ្សេងៗរបស់ភាគស្ថាប័ន មានឈ្មោះ វង់។

នៅខែកក្កដា ឆ្នាំ១៩៧២ បង្កើត យ៉ា និង បង្កើត បានចាត់ តាំងខ្ញុំឲ្យដឹកកាំភ្លើងជាន់៣០០ដើម ពីឃ្វាំងដឹកមន្ទីរភាគ យកទៅប្រគល់ឲ្យ បងប៊ុត ទុកត្រៀមដែនការប្រឆាំង បដិវត្តន៍។ ខ្ញុំក៏បានដឹកកាំភ្លើងជូន បងប៊ុត នៅក្នុងមន្ទីរ ១០៤។ ក្រោយមក បងប៊ុត បានឲ្យខ្ញុំទាក់ទងជាមួយខ្សែ នៅស្រុកសៀមប៉ាង ដោយមានឈ្មោះ ម៉ុន (លេខាស្រុក សៀមប៉ាង) ដោយយកក្រណាត់១៥០ក៏ទៅឲ្យ ម៉ុន ដើម្បី

យកទៅឲ្យប្រជាជនដែលបានតំទៅប្រទេស ឡាវ ប្រមាណ ជា២០០នាក់។ នៅក្នុងខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧២ បង្កើត យ៉ា បាន ហៅបក្សពួកមួយចំនួនទៅប្រជុំនៅសាលាមន្ទីរស២ ក្នុង នោះអ្នកចូលរួមមានឈ្មោះ បងយ៉ា, បងវី, បងប៊ុត, ទុំ, អេន, អុន, អំ, សៀន ហៅ ថាវីន, ស៊ូ ឡែន, ស៊ីឡា, កែវ, ខ្មៅ, បៀន, នូ សន, ប៊ូ, ខ្ញុំ, ថងស៊ី, ដែង និងចាន់។ ខ្លឹមសារ នៅក្នុងការប្រជុំចំណុចទី១) បងយ៉ា បានប្រាប់ថា មួយ រយៈនេះគាត់មិនបាននៅជាមួយទេ ព្រោះត្រូវទៅបំពេញ ការងារបដិវត្តន៍ ហើយមានមិត្ត ប៊ុត និងបងវី ជា អ្នកទទួលខុសត្រូវជំនួស។ ទី២) គឺត្រូវអនុវត្តការងារយូរ អង្វែង។ ម្នាក់ៗត្រូវតែម្ចាស់ការលើខ្លួនឯង ដោយធ្វើ សកម្មភាព និងលាក់ការសម្ងាត់ឲ្យបានល្អ ហើយទទួលបាន លទ្ធផល ទើបហៅថាកម្មាភិបាលទទួលខុសត្រូវខ្ពស់។ ក្រោយប្រជុំ បងយ៉ា ត្រូវបានផ្លាស់ប្តូរទៅកន្លែងផ្សេង។

នៅក្នុងខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៥ បងវី និង ប៊ុត បានហៅ បក្សពួកមួយចំនួនទៅប្រជុំនៅមន្ទីរ ដែលមានក្លាប្រមាណ ជា១៤នាក់។ ខ្លឹមសារនៃការប្រជុំ គាត់បានណែនាំដែនការ គ្រប់អង្គភាពត្រូវប្រមូលកម្លាំង និងសមាសភាពមិនល្អ ដែលជាវណ្ណៈប្រឆាំងជាមួយបដិវត្តន៍។ ត្រួតពិនិត្យកម្លាំង នេះកុំឲ្យបាត់បង់ទៅខាងបដិវត្តន៍ និងលាក់ការសម្ងាត់ ឲ្យបានល្អ។ នៅខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៧៥ បងវី បានមកដល់ មន្ទីរពាណិជ្ជកម្មភាគនៅភ្នំពេញ។ ក្រោយពីបងវី មក បងប៊ុត បានចាត់តាំងខ្ញុំនិងកម្លាំងមួយចំនួនឲ្យមកដឹក សម្ភារ ពីមន្ទីរពាណិជ្ជកម្មភាគនៅភ្នំពេញ ហើយយក ទៅដាក់នៅមន្ទីរពាណិជ្ជកម្មនៅក្រចេះ ដែលមានឈ្មោះ ទុំ ជាអ្នកនៅប្រចាំការ។ ពេលខ្ញុំមកដល់មន្ទីរពាណិជ្ជកម្ម ភាគ នៅខាងជើងស្ពានជ្រោយចង្វា បងវីបានប្រជុំជាមួយ ខ្ញុំ, អុន និង ទុំ។ ក្នុងការប្រជុំនេះ បងវីបានលើកដែនការ មួយចំនួន ចំពោះក្រណាត់ និងខោអាវល្អៗ ត្រូវយកទៅ ដាក់នៅមន្ទីរក្រចេះ ទុកប្រឆាំងបដិវត្តន៍ ចំណែកសម្ភារ ណាដែលមិនល្អត្រូវទុកចែកឲ្យប្រជាជន។ ខ្ញុំនិងបក្សពួក បានដឹកសម្ភារនេះរហូតដល់ចុងឆ្នាំ១៩៧៥។

នៅក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ បងវី និងបងប៊ុត បានហៅបក្សពួក មួយចំនួនប្រជុំនៅសាលាឈោបាយរបស់ភាគនៅខាង កើតវត្តភ្នំស្ទឹងត្រែង មានអ្នកចូលរួម បងវ៉ាន់, បងប៊ុត,

ទុំ, អំ, អេន, អុន, ប៉ូ, សន, ស៊ូឡែម, សៀត ហៅ ថាវិន, ស៊ីឡា, កែវ, ខ្មៅ, នូ សន, ឌីន, ដែង, ថង់ ស៊ី, ខាំរៀង។ ខ្លឹមសារប្រជុំមានត្រួតពិនិត្យកម្លាំងដែលកសាងបាន រួមមាន ភាគ, គំបន់, ស្រុក ហើយឲ្យមានអារុជគ្រប់ដៃ ត្រូវត្រៀមកម្លាំងធ្វើរដ្ឋប្រហារ គឺទិសដៅវាយយក ស្រុកសៀមប៉ាងមុន នៅក្នុងខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៦ ដើម្បី ជាមូលដ្ឋានបង្កើតវាយរំដោះយកភាគស្ថានឲ្យបាន នៅថ្ងៃអនាគតខាងមុខ។ ចំណែកកម្លាំងខាងក្រៅមាន មិត្តប៉ុត និង មិត្តស៊ីឡា ទាក់ទងបានទាំងទីតាំងតាម និងកងទ័ពដែលបានបាត់ទៅ (មានជនជាតិលាវ និង ជន ជាតិទំពួន)។ នៅពេលយើងរំដោះកន្លែងណាបានហើយ ត្រូវក្តាប់ប្រជាជន ហើយប្រមូលប្រជាជនឲ្យធ្វើរដ្ឋប្រហារ ជាមួយយើង។ នៅក្នុងខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៧៦ បងយ៉ា បាន ត្រឡប់ទៅមន្ទីរភាគស្ថានវិញ ហើយក៏បានប្រជុំ។ បង យ៉ា បានលើកឡើងចំពោះផែនការនៅខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៧៦ ដែលលើកឡើងពីការធ្វើរដ្ឋប្រហារ ប៉ុន្តែឡាវមិនបាន ធ្វើទេ ដូច្នេះផែនការរបស់យើងត្រូវលើកទៅធ្វើនៅក្នុង ខែកញ្ញា ឆ្នាំ១៩៧៦ វិញ។

នៅខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៧៧ ខ្ញុំបានទទួលសំបុត្រពី បងវី ហៅខ្ញុំឲ្យទៅទទួលភារកិច្ចថ្មី។ ពេលខ្ញុំទៅដល់ បងប៉ុត បានហៅខ្ញុំទៅប្រជុំនៅមន្ទីររបស់គាត់ (មន្ទីរ១០៤)។ អ្នកចូលរួម មាន បងប៉ុត, អុន, អេន, អន និង សាវង។ ខ្ញុំត្រូវបានចាត់តាំងជាប្រធានដឹកនាំសម្ព័ន្ធសង្គមកិច្ចវិញ មន្ទីរភាគ។ បងប៉ុត បានឲ្យម៉ូតូខ្ញុំមួយគ្រឿងសម្រាប់ខ្ញុំទៅ មកចុះឡើងពិនិត្យសភាពការណ៍។ គ្រប់អង្គភាពចម្ការ កៅស៊ូបានលុះរបស់ភាគ និងមន្ទីរផ្សេងៗរបស់ភាគ ត្រូវ យកអង្ករដែលជារបបប្រចាំថ្ងៃ ទៅលាយគល់ចេក គល់ ល្អង ត្រកួន ក្នុង ម៉េមប្រង់ ស្លឹកដំឡូងមី ដៃល្អង ដៃល្អា ត្រឡាច ចេក គឺលាយរកគ្រាប់អង្ករស្ទើរតែមិនឃើញ។ របបអាហារពិសេស បងប៉ុត បានឲ្យបែកដំឡូងល្អា និង ដំឡូងមីលាយបាយកន្លះខែម្តង។ ចំណែកការបែកខេត្ត គឺបែកតែចំពោះអ្នកណាដែលមានខោអាវរំហែកខ្លាំង មែនទែន ឯអ្នកណាដែលរំហែកល្មមៗមិនបែកទេក្រោម

លេសថាសន្សំសំចៃ។ នៅក្នុងខែកក្កដា ឆ្នាំ១៩៧៧ បងវី បានចាត់តាំងខ្ញុំជាអនុប្រធានកសិកម្មភូមិភាគស្ថាន ហើយឲ្យទទួលខុសត្រូវខាងចម្ការដំណាំនៅអូរខេ ខាង ជើងក្រុងស្ទឹងត្រែង។

នៅខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៧៨ ខ្ញុំនិង មិត្តអន ត្រូវបានអង្គការ ចាប់ដាក់សន្តិសុខភាគស្ថាន នៅស្ទឹងត្រែង ព្រែកអូរ ពងមាត់ ខាងលិចក្រុងស្ទឹងត្រែង។ ពេលខ្ញុំជាប់ឃុំបាន ២ថ្ងៃ បងប៉ុត បានទៅដោះខ្ញុំចេញ ហើយបាននាំខ្ញុំទៅ ផ្ទះខ្មមតូចមួយចម្ងាយប្រមាណជា៥០ម៉ែត្រពីមន្ទីរ។ បងប៉ុត គាត់បានណែនាំខ្ញុំថា ចំពោះមិត្តគ្មានកំហុសអ្វី ឲ្យគ្នាយើងចាប់ទេ គឺអង្គការឲ្យចាប់។ ដូច្នេះពេលមិត្ត ចេញពីកន្លែងនេះ ទៅកន្លែងអង្គការ ត្រូវឆ្លើយសារភាព ចាប់តាំងពីឆ្នាំ១៩៧២ ដល់ឆ្នាំ១៩៧៨ ហើយការឆ្លើយ នេះត្រូវយកបងយ៉ា ធ្វើជាមេបង្កើត។ ក្រោយមកត្រូវយក បង អុន, មិត្តអេន និងមិត្តទុំ ធ្វើជាមេដឹកនាំក្បត់។ ជៀសវាង កុំឆ្លើយដាក់ខ្ញុំ បើមិនដូច្នោះទេ ប្រាកដជាមិនមានអ្នកដឹក នាំទៀតឡើយ។ បន្ទាប់មក បងប៉ុត បានសរសេរ ចម្លើយខ្ញុំ ដោយខ្លួនគាត់ចាប់តាំងពីឆ្នាំ១៩៧២ ដល់ឆ្នាំ១៩៧៨ ខ្លឹមសារដូចការណែនាំរបស់គាត់។ ខ្ញុំបានមើលកម្រោង របស់ បងប៉ុត សរសេររយៈពេលមួយម៉ោង និងទទួលបាន ការណែនាំពីគាត់បានខ្លះ រួចបងប៉ុត ក៏បាននាំខ្ញុំមកដាក់ កន្លែងដើមវិញ ហើយគាត់ក៏លាខ្ញុំទៅ។ ខ្ញុំជាប់ឃុំនៅ ក្នុងសន្តិសុខភូមិភាគស្ថាន រហូតដល់ដើមខែសីហា ឆ្នាំ១៩៧៨ ទើបអង្គការបាននាំខ្ញុំយកមកដាក់កន្លែង នេះតែម្តង។

កំណត់ចំណាំ ៖ រាល់ចម្លើយសារភាពរបស់អ្នកទោសទាំងអស់ នៅមន្ទីរសន្តិសុខស-២១ សុទ្ធតែឆ្លងកាត់ការបន្តិចបន្តួច និង ធ្វើទារុណកម្មធ្ងន់ធ្ងរពីកងស្នូរចម្លើយរបស់ខ្មែរក្រហម ដូច្នេះ យើងមិនអាចសន្និដ្ឋានបានថា ចម្លើយរបស់ ស៊ុនធីន ដៃ ហៅ អន ពិតឬយ៉ាងណានោះទេ។

វិចិត្រសាលសិល្បៈ សហសម័យវិទ្យាស្ថានស្ទីករីត



វិចិត្រសាលសិល្បៈសហសម័យវិទ្យាស្ថាន ស្ទីករីត ជាទីតាំងមួយដើរតួនាទីជាកន្លែងអប់រំ បណ្តុះបណ្តាល និងលើកកម្ពស់ការអប់រំពីប្រវត្តិសាស្ត្រ និងកេរដំណែល ដែលបន្សល់ទុកពីរបបខ្មែរក្រហម ព្រមទាំងជាកន្លែង ដែលដាក់បង្ហាញពីសិល្បៈ និងវប្បធម៌ តាមរយៈ ការគាំទ្រពីការចាក់បញ្ចាំងខ្សែភាពយន្តឯកសារ និង ការធ្វើបទបង្ហាញរបស់វាកូននានា។ វិចិត្រសាលសិល្បៈ សហសម័យវិទ្យាស្ថានស្ទីករីត រួមចំណែកដល់ការលើក កម្ពស់ និងគាំទ្រដល់វិចិត្រករកម្ពុជាទាំងអស់ ដោយផ្តល់ ជូននូវបរិវេណខាងភ្នាក់ងារបន្តបំផុតនៃអាការចំណាស់ កសាងឡើងវិញនូវវប្បធម៌កាលបរាជ័យ សម្រាប់ការដាក់គាំទ្រ ពិពិធករពិភពកិច្ចការសិល្បៈរបស់ខ្លួន។

សម្រាប់សិស្ស-និស្សិត អ្នកស្រាវជ្រាវ និង សាធារណជនទូទៅ ដែលមានចំណាប់អារម្មណ៍ មកទស្សនានៅមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា (DC-CAM) និងវិចិត្រសាលសិល្បៈសហសម័យ វិទ្យាស្ថានស្ទីករីត, សូមទាក់ទងមកកាន់ **សាង ចិន្តា** អ្នកសម្របសម្រួល តាមរយៈ ទូរសព្ទលេខ ៖ ០១២ ៦៦៣ ៦១១ ឬ អ៊ីម៉ែល ៖ truthchenda.s@dccam.org សូមអរគុណ!

ជីវិតគ្រួសារខ្ញុំក្រោយថ្ងៃផ្សេងៗ

ដាវីដ មេត្តា



ថៃ យូហ្សិន
(ថៃ យូហ្សិន/ មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ខ្ញុំឈ្មោះ ថៃ យូហ្សិន ខ្ញុំកើតនៅឆ្នាំ១៩៦០ នៅរាជធានីភ្នំពេញ។ ឪពុកខ្ញុំឈ្មោះ គុ ឆ និង ម្តាយខ្ញុំឈ្មោះ លីម ស៊ីរីមួយ គឺជាអ្នកស្រុកស្អាត ខេត្តកណ្តាល។ ឪពុកម្តាយខ្ញុំបានមករស់នៅ នឹងរកស៊ីនៅភ្នំពេញបន្ទាប់ពីរៀបការរួច។ ម្តាយខ្ញុំ គឺជាអ្នកលក់ចាប់ហួយ ហើយឪពុកខ្ញុំកាត់ប៉ុនប្រសប់ធ្វើគុ និងទូ។ ប៉ុន្តែក្រោយមករវាងឆ្នាំ១៩៧៣ ដោយសារស្ថានភាពប្រទេសច្របូកច្របល់ ទាហាន លន់ នល់ ខ្លះបានមកទិញអីវ៉ាន់ម្តាយរបស់ខ្ញុំមិនឲ្យប្រាក់ ធ្វើឲ្យឪពុកខ្ញុំមានទំនាស់ជាមួយទាហានទាំងនោះ

ជាញឹកញាប់។ ដូច្នេះ ម្តាយខ្ញុំបានសម្រេចចិត្តលបលក់អីវ៉ាន់ មកលក់ គុ ទូ វិញម្តង។

ដូច្នេះរបស់ខ្ញុំនៅជិតរោងកូនកំពូលពេជ្រ (ម៉ូពេលចិន) តាមបណ្តោយមហាវិថីព្រះមុន្នីវង្ស។ នៅថ្ងៃទី១៧ ខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៥ ខ្ញុំមានអាយុប្រហែលជា១៥ឆ្នាំ។ ខ្ញុំបានឮសំឡេងដូងអារុតចេញពីសាលាបឋមសិក្សា១៨ មីនា (បច្ចុប្បន្នសាលាយុគន្ធរ)។ ពេលឃើញយោធាខ្មែរក្រហមចូលមកដល់ ប្រជាជនខ្លះនាំគ្នាស្លាត់មិន និងទះដៃអបអរសាទរ។ យោធាខ្មែរក្រហមខ្លះឲ្យប្រជាជនលើកទង់ជ័យស។ ខ្ញុំមិនមានទង់ជ័យស ដូច្នេះខ្ញុំបានដោះអារុយីតរបស់ខ្ញុំពណ៌សដែលកំពុងពាក់លើខ្លួនយកទៅពាក់លើដងទង់ជាតិដាក់បញ្ឈរនៅមុខផ្ទះស្រាប់។ ខ្មែរក្រហមបានស្រែកបញ្ជាថា បងប្អូនដែលមានកាំភ្លើងយកចេញដាក់នៅចំពើមដួលម្នាស់។ បងថ្ងៃដីដូនមួយរបស់ខ្ញុំឈ្មោះ ចឹក ឈុន គឺជាគ្រូបង្រៀន នៅសម័យ លន់ នល់ គ្រូបង្រៀន និងប្រជាជនគ្រប់រូបមានសិទ្ធិអាចទិញកាំភ្លើងទុកការពារខ្លួន។ បងឈុន មិនបានយកកាំភ្លើងមកទុកតាមបញ្ជារបស់ខ្មែរក្រហមទេ។

ក្រោយមក ម៉ោងប្រហែលជា១២ថ្ងៃត្រង់ ខ្មែរក្រហមចាប់ផ្តើមប្រកាសឲ្យប្រជាជនចេញពីទីក្រុងដោយនិយាយថា ខ្លាចអាមេរិកទម្លាក់គ្រាប់បែក។ គ្រួសារខ្ញុំបានរៀបចំចាកចេញ។ ខ្ញុំបានយកកាបូបដែលខ្ញុំស្រឡាញ់ស្តាយជាប់ខ្លួន ដោយក្នុងនោះមាន ប៊ិក សៀវភៅ ព្រោះខ្ញុំគិតថាអាចបានចូលរៀនវិញ និងស្តាយអគ្គិសនី២០កំប៉ុងនៅលើស្នាមថែមទៀត។ ត្រកូលខ្ញុំ ឈ្មោះ ថៃ ប៉ុន្តែឪពុកខ្ញុំបានលុបចោល ដោយយកត្រឹមតែ យូហ្សិន ប៉ុណ្ណោះ ដោយខ្លាចខ្មែរក្រហមគិតថា ខ្ញុំគឺជាជនជាតិថៃ ដែលអាចនឹងមានគ្រោះថ្នាក់។



ក្រោយទារវត្តនរាយ វត្តនរាយ គឺជាទីកន្លែងដែលឪពុករបស់ ថៃ យូហុន ស្លាប់។
(ថៃ យូហុន/ មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ក្រុមគ្រួសារ ខ្ញុំបានធ្វើដំណើរទៅផ្ទះបងស្រី នៅម្តុំបឹងត្របែក មុនពេលចាកចេញពីទីក្រុងភ្នំពេញ។ ក្រោយមក បង ឈុន ដែលជម្លៀសមកជាមួយ ត្រូវបានយោធាខ្មែរក្រហមបាញ់សម្លាប់ភ្លាមៗបន្ទាប់ពីគាត់ត្រូវបានខ្មែរក្រហមឆែកឆេររកឃើញកាំភ្លើងនៅជាប់ខ្លួនរបស់គាត់។ យើងធ្វើដំណើរសំដៅទៅភូមិបុស្សស្រីស្រុក ស្ថិតនៅស្រុកស្អាង ខេត្តកណ្តាល ព្រោះមានម្តាយម្ចីនៅទីនោះ។ នៅក្នុងភូមិបុស្សស្រីស្រុកមានអ្នករស់នៅក្នុងគ្រួសារ ខ្ញុំតិចតួចប៉ុណ្ណោះ។ របបអាហារនៅទីនោះ ក៏មានបបរពោតលាយបាយ។ អាហារនេះធ្វើឲ្យខ្ញុំរាកជាញឹកញាប់។ ខ្ញុំត្រូវបានចាត់តាំងឲ្យនៅក្នុងកងកុមារ និងយូរលក់។ ថ្ងៃមួយ ខ្ញុំភ័យខ្លាំងណាស់ ព្រោះខ្ញុំធ្វើឲ្យបាត់គោ។ ខ្ញុំមិនចំណាំគោទេ ហើយពេលសម្លឹងហ្មឺនគោ ក៏ដូចគ្នាទាំងអស់។ ខ្ញុំត្រូវបានអ្នកនៅក្នុងកងជាមួយសើចចំអក និងរិះគន់ថាជាពួកមូលធន ពេលឃើញស្លឹកក្រៃថាស្រូវ។

គ្រួសារ ខ្ញុំរស់នៅភូមិបុស្សស្រីស្រុក បានរយៈពេល ១ សប្តាហ៍ ក្រោយមកមេភូមិបានឲ្យគ្រួសារ ខ្ញុំទៅចុះឈ្មោះដើម្បីបានទៅរស់នៅភូមិថ្មីមួយទៀត។ ភូមិថ្មីនោះមានឈ្មោះថាភូមិដំរីស្លាប់ និងមានចម្ងាយប្រមាណជា ៣ គីឡូម៉ែត្រពីភូមិដែលគ្រួសារ ខ្ញុំរស់នៅ។ យើងរស់នៅភូមិដំរីស្លាប់បានរយៈពេលកន្លះឆ្នាំ ឪពុករបស់ខ្ញុំក៏បានសុំមេភូមិត្រឡប់មករស់នៅភូមិបុស្សស្រីស្រុកវិញ។

រយៈពេល៣ទៅ ៤ ខែបន្ទាប់មក គ្រួសាររបស់ខ្ញុំត្រូវបានជម្លៀសជាលើកទីពីរទៅកាន់ខេត្តបាត់ដំបង។ មេភូមិបានប្រាប់ប្រជាជនឲ្យជួបជុំគ្នានៅវត្តកោះខែល ស្ថិតនៅ



មហាវិថីព្រះមុនីវង្សវិទ្យាស្ថានស្ថិតនៅទីនេះ គឺជាផ្ទះរបស់ ថៃ យូហុន ធ្លាប់រស់នៅមុនពេលយោធាខ្មែរក្រហមចូលមកគ្រប់គ្រងនៅថ្ងៃ១៧ ខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៥។
(ថៃ យូហុន/ មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ឃុំកោះខែ ស្រុកស្អាង ខេត្តកណ្តាល ព្រោះមានឡានមកដឹកយើងទៅដាក់វារៈក្នុងបន្ទប់ ឡាន។ គ្រួសារ ខ្ញុំបានដល់វត្តនរាយ ស្ថិតនៅក្នុងស្រុកសង្កែ ខេត្តបាត់ដំបង។ នៅពេលទៅដល់ទីនោះមានអ្នកភូមិបរទេស មកបំប៉នយើងបន្តទៅដាក់នៅភូមិផ្សេងៗ មារបស់ខ្ញុំម្នាក់ គឺជាគ្រូបង្រៀនគាត់ពូកែប្រាស្រ័យ នាក់ទៀតជាមួយអ្នកភូមិណាស់។ គាត់បានសុំខ្មែរក្រហមរស់នៅភូមិដឹកៗនោះ។ យើងត្រូវបានអនុញ្ញាតឲ្យទៅរស់នៅក្នុងចម្ការភ្ញៀវ ដែលមានចម្ងាយប្រមាណមួយគីឡូម៉ែត្រពីវត្តនរាយ នៅក្នុងចម្ការ

នោះសម្បូរទៅដោយដើមស្លាវដុះយ៉ាងច្រើន និងឆាយស្រួលរកកំពឹសឆ្កែយកមកធ្វើម្ហូបទៀត។ ក្រោយមកស្ថានភាពរស់នៅទីនោះកាន់តែរីកកាន់តែលឿន និងមិនអាចបោះបង់ជាតិមកធ្វើម្ហូបហូបដូចមុនទេ។

ខ្ញុំបានចូលកងកុមារ។ ក្រោយមកខ្ញុំត្រូវបានផ្លាស់ចូលក្នុងកងយុវជនវិញ ព្រោះមេកងឃើញខ្ញុំមានមាឌធំ ប៉ុន្តែអ្នកផ្សេងសំណាងល្អ អាយុដំណាលខ្ញុំមាឌតូចល្អិតនៅធ្វើការក្នុងកងកុមារដដែល។ ខ្ញុំអាចមកលេងផ្ទះម្តងមួយកាល។ កងយុវជនខ្ញុំទៅធ្វើការនៅព្រៃនាម គឺកាប់ព្រៃ និងធ្វើស្រែដែលមានចម្ងាយពីវត្តនាប្រហែល ៨២០ ទៅ៣០ គីឡូម៉ែត្រ។ ថ្ងៃមួយខ្ញុំត្រូវបានប្រធានកងចាត់ឱ្យស្ទូងស្រូវ។ ខ្ញុំមិនដឹងដឹងថាត្រូវស្ទូងយ៉ាងណាទេ ព្រោះមិនធ្លាប់ធ្វើការងារនេះពីមុនមក។ ខ្ញុំឃើញខ្មែរក្រហមស្ទូងដើរថយក្រោយ ខ្ញុំក៏ដើរថយក្រោយតាម ប៉ុន្តែពេលឯកមើលទៅមុខសន្ទនាមិនត្រង់ជួរឡើយ។ ខ្ញុំត្រូវបានអ្នកនៅក្នុងកងជាមួយស្ទូងបិទជិតរកផ្លូវចេញមិនរួច។

ជាធម្មតានៅវេលាម៉ោង៤ ខ្ញុំតែងឮសំឡេងជួងដាស់ប្រជាជនឱ្យឡើងធ្វើការ។ សមាជិកកងខ្លះភ្ញាក់ក្រញាត់ ប៉ុន្តែមិនទាន់បើកភ្នែកនៅឡើយ។ អ្នកខ្លះដើរជិតបំប៉ន ទើបបានស្ទាង់ឆ្ងល់ដេក។ នៅអំឡុងឆ្នាំ១៩៧៧ នៅខេត្តបាត់ដំបង មានប្រជាជនកើតដំបៅឈាមច្រើនណាស់។ នៅថ្ងៃមួយ ភ្នែកដុំវែងមកប្រេង មកប្រាង្គ ចំពេលមានខ្យល់ប្រេងបក់ខ្លាំងបណ្តាលជ្រុះស្បែកយ៉ាងច្រើន។ ខ្ញុំនិងភ្លេងៗបានដណ្តើមគ្នារត់ទៅរកស្នាក់នៅទីនោះហូបហើយខ្ញុំក៏បានប៉ះនឹងខ្សែលូស។ ក្រោយមកក៏ក្លាយជាដំបៅ និងរីកកាន់តែធំពីមួយថ្ងៃទៅមួយថ្ងៃដែលចាស់ៗតែងតែហៅ «ដំបៅឈាម»។ ខ្ញុំបានយកឆ្អឹងខ្មោច បុកលាយជាមួយប្រេងដូងដើម្បីលាប ប៉ុន្តែមិនបានសះឡើយ។ ខ្ញុំនៅតែទៅធ្វើការទោះបីខ្ញុំមានដំបៅ ប៉ុន្តែខ្ញុំបានសម្រេចកងមិនចុះទឹកទេ។ នៅថ្ងៃមួយចែងឱ្យស្រាបតែនៅមន្ទីរពេទ្យជិតការរដ្ឋានរបស់ខ្ញុំធ្វើការ មានថ្នាំប៉េនីស៊ីលីន ខ្ញុំបានសុំថ្នាំនេះយកមកលាបលើដំបៅ ស្រាបតែថ្ងៃបន្ទាប់ដំបៅរបស់ខ្ញុំបានរួមតូចវិញ។ ខ្ញុំបានលាបថ្នាំប៉េនីស៊ីលីនបីដងទៀតលើដំបៅរបស់ខ្ញុំក៏បានជាសះស្បើយ។

នៅវេលាម៉ោងប្រហែលជា៥ល្ងាចថ្ងៃមួយ ភ្នែកឆ្នាំ១៩៧៨ ខ្ញុំបានឮចរត់ចេញពីកងទៅផ្ទះ ហើយបានដេកនៅផ្ទះមួយយប់។ ព្រលឹមឡើងស្រាបតែឈ្នួបបានមក



បឹងនៅជិតទីតាំងដែល ថៃ យូហ្ស័ន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមដង្វៀស ទៅដល់ជាលើកដំបូងនៅក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ ស្ថិតនៅស្រុកសង្កែ ខេត្តបាត់ដំបង។ (ថៃ យូហ្ស័ន/ មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)



ការប្រដាប់បំប៉នរបស់ ថៃ យូ ហ្ស័ន នៅជាមួយគាត់តាំងពីឆ្នាំ១៩៧២ រហូតមកដល់បច្ចុប្បន្ន។ (ថៃ យូហ្ស័ន/មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ចាប់ខ្ញុំ យកទៅដាក់កុកកាបរទេះ។ ខ្ញុំមិនចាំបាច់តាំងកុក នៅទីណាទេ។ ខ្ញុំឃើញមានអ្នកទោសដេកពីរជួរ និងមាន ដូរដើរកណ្តាល ព្រមទាំងមានផ្ទុកលាមកពីរដាក់នៅ ដើមដូរមួយ និង ចុងដូរមួយ។ នៅទីនោះមានឆ្នាំកុកយាម ខាងមុខម្នាក់ និងខាងក្រោយម្នាក់។ អ្នកទោសជាប់ ខ្លោះទាំងអស់។ អ្នកទោសខ្លះដេកផ្ទាល់លើដី ហើយអ្នក ទោសខ្លះមានបារីក្រចៅក្រាលធ្វើជាកន្លែង។ ពេលខ្ញុំទៅ ដល់ ឈ្នួបដាក់ខ្ញុំចូលទៅក្នុងកុកនោះ ហើយពេលយប់ ថ្ងៃបន្ទាប់ឆ្នាំកុកបានស្ងប់មួយខ្ញុំ។ ឆ្នាំកុកចោទខ្ញុំថាមាន គម្រោងរត់ទៅសៀម។ តាមពិតខ្ញុំមិនដែលស្គាល់សៀមទេ កំហុសរបស់ខ្ញុំគឺលួចរត់មកផ្ទះ។ ពេលខ្ញុំចូលក្នុងកុកដំបូង ខ្ញុំឃើញអ្នកទោសបត់ជើងដាក់ឆ្នាំង ពេលនោះខ្ញុំមាន ការខ្មាសអៀនខ្លាំងណាស់ ប៉ុន្តែក្រោយមកខ្ញុំលែងអៀន ខ្មាសហើយ។ អ្នកទោសបត់ជើងហុចបន្តគ្នា រហូតដល់ អ្នកដែលនៅជិតផ្ទុកលាមកជាងគេ។ ក្រោយមក ខ្មែរក្រហមបានដោះលែងខ្ញុំ ព្រោះខ្ញុំមានទោសស្រាល។ ខ្ញុំជាប់កុកអស់រយៈពេល៣ខែ៤ថ្ងៃ គឺចាប់ពីខែកុម្ភៈ ដល់ខែឧសភា។ ខ្ញុំចាំថាខ្ញុំជាប់កុកក្នុងរដូវវស្សាយខ្ចី ហើយ ពេលចេញពីកុកវិញនៅរដូវវស្សាយចាស់។

នៅពេលខ្មែរក្រហមមកពីខាងនិរតីចូលមកគ្រប់គ្រង ក៏មានការប្រែប្រួល បន្ទាប់មកបានរំសាយកងរបស់ខ្ញុំឲ្យ មកធ្វើការនៅកន្លែងដើមវិញ។ ខ្ញុំបានរំលត្រឡប់មកធ្វើការ នៅជិតវត្តនរោវិញ។ នៅថ្ងៃ៧ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៩ ខ្ញុំបានលួចស្លាប់វិទ្យុរបស់ខ្មែរក្រហម នៅពេលដែលខ្ញុំ កំពុងបោកស្រែ។ ក្រោយមក កងទ័ពវៀតណាម បានចូល មកដល់ ហើយខ្មែរក្រហមមួយចំនួនបានរត់គេចពីកងទ័ព វៀតណាម។ មួយខ្ញុំ ប្តូរស្រីឈ្មោះ យូម៉ែន និង បង ស្រីទីពីរឈ្មោះ យូរ៉ូយ បានរត់ទៅទីរួមខេត្តបាត់ដំបង។ ឪពុករបស់ខ្ញុំស្លាប់នៅក្នុងឆ្នាំ១៩៧៨ ដោយសារជំងឺនៅ ក្នុងវត្តនរោ ដែលជាអតីតមន្ត្រីពេទ្យរបស់ខ្មែរក្រហម។ ខ្ញុំនៅតែបង់ចាំរឿងនេះ ហើយខ្ញុំតែងតែទៅមើលទីកន្លែង ដែលឪពុកខ្ញុំស្លាប់។



រូបទីពីររាប់ពីខាងស្តាំ ៖ ថៃ យូហ្សិន នៅសារមន្ទីរឧក្រិដ្ឋកម្មប្រល័យ ពូជសាសន៍ទូលស្វែង។ ថៃ យូហ្សិន បាន ប្រាប់ភ្ញៀវទេសចរពីបន្ទប់ថ្នាក់ទី៦ក២ ដែលគាត់ធ្លាប់បានរៀនកាលពីទីតាំង នេះគឺអតីតសាលាទូលស្វាយព្រៃ។ (ថៃ យូហ្សិន / មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

រូបទី៣រាប់ពីខាងឆ្វេង ៖ ឪពុករបស់ ថៃ យូ ហ្សិន ឈ្មោះ គុ ឆ ជាមួយបងប្អូនស្រី របស់គាត់។ (ថៃ យូហ្សិន/ មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

រស់ ស៊ីថាត និង កែ ពក

សោម ប៊ុនសុខ



រូបឆ្មោះ រស់ ស៊ីថាត និង កែ ពក នៅ
បន្ទាប់ពីរៀបការនៅខេត្តកំពង់ចាម
(បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

រូបស្តាំ កូនរបស់ រស់ ស៊ីថាត ឈ្មោះ
ណាល់ សុផី និងម្តាយឈ្មោះ យៀប
នៅអំឡុងឆ្នាំ១៩៧៣
(បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ខ្ញុំបានរៀបការជាមួយប្អូនឈ្មោះ កែ ពក នៅ
ឆ្នាំ១៩៦១។ កាលនោះប្អូនធ្វើជាគ្រូបង្រៀន។ គាត់បាន
ប្រលងជាប់បាក់ឌុប។ ប្អូនរបស់ខ្ញុំបានចេញទៅចេញ
បង្រៀនជាច្រើនកន្លែង។ ក្រោយមក ប្អូនរបស់ខ្ញុំបានចូល
បម្រើបដិវត្តន៍ខ្មែរក្រហម និងបានទៅបង្រៀនខាង
នយោបាយដល់មនុស្សចាស់ៗនៅភ្នំភ្នំលែន និង
ប្រជាក ភ្នំស្រី កស្វាយលើ ខេត្តសៀមរាប នៅអំឡុង
ឆ្នាំ១៩៧០។ កាលនោះខ្ញុំ និងកូនពាក្យ បានរស់នៅ
ជាមួយប្អូនរបស់ខ្ញុំ មានយន្តទម្លាក់គ្រាប់បែកសន្លឹកសន្លាប់
នៅម្តុំប្រជាក ប៉ុន្តែមិនបណ្តាលឲ្យបាត់បង់ជីវិតមនុស្ស
ហើយក៏មិនត្រូវចំប្រាសាទបូរាណដែរ។ កាលនោះ
កែ ពក គឺជាអភិបាល (គណៈ) ខេត្តសៀមរាប បានមក

លេងផ្ទះរបស់ខ្ញុំដែលសង់អំពីឈើ និងប្រក់ក្បឿងពីរ
ខ្នងនៅប្រជាក ព្រោះ កែ ពក បានស្គាល់ប្អូនរបស់ខ្ញុំនៅ
ពេលគាត់ចូលបម្រើខ្មែរក្រហម។ កែ ពក បានដើរដោយ
ថ្មើរជើងនៅពេលមកលេងផ្ទះខ្ញុំ និងមានកងការពារ ២ ទៅ
៣នាក់ ដែលមានអារុ័ធនៅជាប់នឹងខ្លួនមកជាមួយ។
កែ ពក និងកងការពាររបស់គាត់ស្លៀកពាក់ខោអាវពណ៌
ខ្មៅដូចគ្នា។ កែ ពក ជាមនុស្សរូសរាយ ប៉ុន្តែមិនម៉ាត់។
ពេលនិសាររបស់គាត់មកយឹត គាត់បានកំហក និងសំឡុត
និសារទាំងនោះ។ ខ្ញុំមិនហ៊ាននៅជិត និងសម្លឹងមុខ កែ ពក
ចំទេ ព្រោះខ្ញុំខ្លាចគាត់ និងគិតថាគាត់គឺជាអ្នកធំ។
ខ្ញុំបានស្នេរ និង អាំងត្រឺឆ្មោ និងត្រីវិស័យ ដែលខាង
នេសាទយកមកឲ្យដើម្បីទទួល កែ ពក។ ក្រោយមក កែ ពក

បានមកលេងដូររបស់ខ្ញុំជាញឹកញាប់ គឺ២ទៅ៣ថ្ងៃ គាត់
បានមកលេងដូរខ្ញុំម្តង និងបានសួរនាំខ្ញុំអំពីបងប្អូនបង្កើត។
ខ្ញុំបានប្រាប់គាត់ថា ខ្ញុំមិនមានបងប្អូនទេ គឺម្តាយខ្ញុំមាន
កូនតែម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ។ កែ ពក ក៏បានផ្លាស់ខ្ញុំឲ្យទស្សនាហ៍ទៅ
លេងម្តាយរបស់ខ្ញុំដែរ។ គាត់បានមកលេងដូរខ្ញុំតែពេល
យប់ប៉ុណ្ណោះ ហើយពេលជួបគ្នាម្តងៗ កែ ពក តែងហៅ
ខ្ញុំថា «មិត្តថាត ឬ ក្រសារមិត្ត ឡើង ឬ ឡើង» ព្រោះប្តី
ខ្ញុំបានប្រែឈ្មោះទាំងពីរនេះ។

ខ្ញុំបានធ្វើការនៅក្នុងកងកាត់ដេរខោអាវឲ្យយោធាខ្មែរ
ក្រហម ចំណែកប្តីរបស់ខ្ញុំ គឺជាគណៈស្រុកស្វាយលើ។ ខ្ញុំ
និងមិត្តនារីនៅក្នុងកងកាត់ដេរជាមួយគ្នា ក៏បានជិះម៉ូតូទៅ
លេងម្តាយរបស់ខ្ញុំ នៅភូមិកកកណ្តាល ឃុំក្នុងរៀង ស្រុក
ព្រៃឈរ ខេត្តកំពង់ចាម បានម្តងដែរ។ ខ្ញុំបានធ្វើដំបូរបាន១០
គីឡូយកទៅសៀមរាបវិញ។ កែ ពក ចូលចិត្ត ហូបដំបូរ។

នៅពេលនោះ យោធា និងប្រជាជនមានការខ្វះខាត
ខោអាវស្បែកពាក់ ឃើញដូច្នេះខ្ញុំក៏បានស្នើសុំទៅ កែ ពក។
កែ ពក ក៏បានឲ្យក្រណាត់ ១០កមកខ្ញុំ ដើម្បីកាត់ខោអាវ
ចែកឲ្យអ្នកទាំងនោះ។

ពេលខ្ញុំពរពោះកូនទី៤ អង្គការបានមកយកប្តីខ្ញុំទៅ។
ខ្ញុំបានទៅតាមប្តីរបស់ខ្ញុំនៅសាលាស្រុក ប៉ុន្តែយោធាខ្មែរ
ក្រហមដែលធ្លាប់ស្គាល់ខ្ញុំបានឃាត់ខ្ញុំមិនឲ្យទៅ ដោយ
និយាយថា «បងកុំចូលទៅ!»។ ប្តីរបស់ខ្ញុំបានតែអូមកផ្លូវ
ខ្ញុំថា «ប្រសិនបើឪពុកកេរករបស់ខ្ញុំដែលរស់នៅជាមួយខ្ញុំ
ចង់វិលទៅស្រុក កវិញសូមឲ្យគាត់ទៅចុះ»។ ប្តីរបស់ខ្ញុំក៏មិន
បាននិយាយអ្វីទៀតដែរ។ បន្ទាប់មក អង្គការបានមកយក
ខ្ញុំទៅទៀតដោយប្រាប់ថា យកទៅលក់ដំ ប៉ុន្តែតាមពិត
យកខ្ញុំទៅសួរចម្លើយ និងឃុំនៅក្នុងផ្ទះហោណាងមួយខ្នង
នៅប្រជាក់ ក្នុងស្រុកស្វាយលើ។ កូនប្រុសទី៣ របស់ខ្ញុំ
ម្នាក់ក៏ទៅជាមួយខ្ញុំដែរ លើកលែងតែកូនប្រុសច្បងនៅ
ជាមួយម្តាយរបស់ខ្ញុំនៅខេត្តកំពង់ចាម និងកូនប្រុស
ទី២ នៅជាមួយឪពុកកេរករបស់ខ្ញុំនៅក្នុងកងសិប្បកម្ម
ធ្វើរទេះ នៅស្រុកស្វាយលើ។ ឆ្នាំកុកបានសួរចម្លើយខ្ញុំ និង
បានចោទខ្ញុំថា គឺជាអនុធន មិនចេះធ្វើស្រែ និងមានអ្នក
បម្រើ។ ឆ្នាំកុកបានសម្អាត និងយកដំបងបម្រុងវាយខ្ញុំ ប៉ុន្តែ
ខ្ញុំបានចង្អុល និងស្តីឲ្យឆ្នាំកុកវិញថា «មិត្តឯងគិតមើល!
ប្រសិនបើបងវិត្តន៍ក្បត់អីចឹង មិត្តឯងហ៊ានមកធ្វើទេ ចោល
ម៉ែចោលឌី!»។ ចំណែកកូនរបស់ខ្ញុំក៏យកហូតលេចអារម្មណ៍

ក្រោយមកទើបឆ្នាំកុកនោះឈប់សួរ។ នៅព្រឹកថ្ងៃបន្ទាប់
ខ្មែរក្រហមបានបរទេសមកដឹកខ្ញុំយកទៅដាក់នៅក្នុង
ស្រុកជីក្រែងវិញ។ នៅទីនោះខ្មែរក្រហមបានបញ្ជាខ្ញុំឲ្យ
ដឹកដីធ្វើបង្គន់។ ដីនោះខ្លាំងណាស់ ព្រោះនៅក្នុងខែមេសា
(រដូវប្រាំង)។ ខ្ញុំកាប់មួយចប់បានជម្រៅមួយថ្នាំដៃតែ
ប៉ុណ្ណោះ។ ខ្ញុំហូបតែបបរដែលមានសុទ្ធតែដីនៅក្រោមបាត
ចាននៅពេលជិតសម្រាលកូន។ ថ្ងៃមួយ កែ ពក បានទៅ
ដល់កន្លែងឃុំយ៉ាងរបស់ខ្ញុំ។ ពេលកូនខ្ញុំឃើញ កែ ពក
ក៏ស្រែកប្រាប់ខ្ញុំថា «ម៉ែ! នោះអីមក»។ កូនរបស់ខ្ញុំបាន
ស្គាល់ និងចំណាំ កែ ពក ព្រោះ កែ ពក បានពរវាតាំងពី
នៅតូចៗ។ កែ ពក ក្រឡេកឃើញខ្ញុំភ្លាម គាត់ក៏យំ ហើយ
ខ្ញុំក៏យំដែរ។ កែ ពក បានសួរខ្ញុំថា ពីណាយកឯងមក?
ខ្ញុំក៏ឆ្លើយថា «បើបងមិនបញ្ជាមក គេមិនយកខ្ញុំមកទេ
ខ្ញុំគ្រប់ខែហើយ»។ កែ ពក តបមកខ្ញុំវិញថា «គាត់មិន
បានបញ្ជាទេ គាត់សុំស្បថ»។ ខ្ញុំបានសួរគាត់បន្តថា ប្តីរបស់
ខ្ញុំ មិត្តឡើង ស្លាប់ ឬ រស់? សូមបងប្រាប់ខ្ញុំត្រង់មក?
កែ ពកបានប្រាប់ខ្ញុំថា អត់ស្លាប់ទេ គឺនៅជាមួយគាត់ហើយ
គាត់ក៏សួរខ្ញុំវិញថា តើមានខោអាវទេ? ខ្ញុំឆ្លើយថា ខ្ញុំអត់
មានទេ ខ្ញុំមានមួយកំប្លែតែប៉ុណ្ណោះ។ កែ ពក បានបញ្ជា
ឲ្យកូនចៅរបស់គាត់យកខោអាវ៤កំប្លែ មុន ក្នុង អង្គរ
និងត្រីងៀតមកឲ្យខ្ញុំ ហើយនៅថ្ងៃបន្ទាប់ខ្ញុំក៏កើតបានកូន
ស្រីទី៤។ បន្ទាប់មក កែ ពក បានឲ្យថ្នាំលេប ថ្នាំកូនខ្លឹមក
ខ្ញុំដឹក និងបានផ្លាស់អ្នកជិតខាងកុំឲ្យច្រណែនខ្ញុំ នៅពេល
ឃើញខ្ញុំដាំបាយហូប។

នៅពេលកូនស្រីរបស់ខ្ញុំអាយុបាន ៧ខែ កងទ័ព
វៀតណាមក៏វាយចូលមកដល់ខេត្តសៀមរាប ខ្ញុំក៏ទៅយក
កូន និងឪពុកកេរករបស់ខ្ញុំនៅស្រុកស្វាយលើត្រឡប់ទៅ
ខេត្តកំពង់ចាមវិញ។

ដំបូងខ្ញុំខឹង កែ ពក ខ្លាំងណាស់នៅពេលយកប្តីរបស់
ខ្ញុំទៅ ប៉ុន្តែនៅពេលបានជួបគាត់នៅជីក្រែង ហើយគាត់
បានស្បថជាមួយខ្ញុំថាមិនបានបញ្ជាឲ្យចាប់ប្តីរបស់ខ្ញុំ ទើប
ខ្ញុំសាយកំហឹង។ ចាប់តាំងពីពេលនោះមកខ្ញុំមិនដែលបាន
ជួប កែ ពក ទៀតទេ។ ខ្ញុំបានឮដំណឹងពីជីដូនមួយរបស់
ខ្ញុំដែលរស់នៅអន្លង់វែងថា កែ ពក បានស្លាប់ហើយ។
ខ្ញុំមិនខឹងនឹង កែ ពក ទេព្រោះខ្ញុំកាន់សីលជាង ៣០មក
ហើយ។ ខ្ញុំតែងតែធ្វើបុណ្យទុក្ខស្រឡាប្តីរបស់ខ្ញុំ។

បូជាភ្លើង

សំណួរដែលបានសួរមកខ្ញុំអំពីការសម្លាប់បុរសនៅអឺរ៉ុប

ហេឌី ហ្វ្រាយ

(កពីលេខ១១)



គំនរស្បែកជើងជនរងគ្រោះនៅក្នុងជំរិតស្តុកថ្ម ក្នុងទីក្រុងដាស្កូនៃប្រទេសប៊ូឡូញ។
(សូរិចីត្រ មេត្តា/ មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

តើអ្នកខ្លាចសេចក្តីស្លាប់ដែរឬទេ?

សេចក្តីស្លាប់មិនមានជាអ្វីដែលខ្ញុំខ្លាចនោះទេ អ្វីដែល
កាន់តែអាក្រក់ជាងនេះ គឺភាពមិនប្រាកដប្រជា ការរង់ចាំ
ដែលគ្មានទីបញ្ចប់ និងសេចក្តីបារម្ភទៅវិញទៅមក សេចក្តី
បារម្ភ គឺតែងតែមាននៅក្នុងចិត្តខ្ញុំជានិច្ច។ សេចក្តីបារម្ភ

ប្រៀបបានដូចជាសំឡេងរំហើង នៅពីខាងក្រោយ នឹងបាត់
ទៅវិញលុះត្រាតែនៅពេលណាដែលខ្ញុំមានអារម្មណ៍ភ័យ
ខ្លាចចំពោះការកំរាមកំហែងអាយុជីវិត ដែលទិតជិត
ចូលមកដល់។

អ្វីដែលខ្ញុំខ្លាចគឺ ថាតើសេចក្តីស្លាប់នឹងមកដល់តាម
របៀបណា។ មិនមានជីវិតបន្តទៀត គឺជាបំណងប្រាថ្នា

ដឹងបំផុតសម្រាប់យើងទាំងអស់គ្នា ប៉ុន្តែផ្លូវដែលនាំ
យើងទៅដល់ទីនោះទៅដែលធ្វើឲ្យយើងភ័យខ្លាច។ ភាព
កាចសាហាវយោធារបស់ណាហ្ស៊ីអាចធ្វើឲ្យមានការ
ឈឺចាប់យ៉ាងខ្លាំងមុនពេលដែលសេចក្តីស្លាប់ចូលមក
ដល់។ នោះហើយគឺជាអ្វីដែលខ្ញុំខ្លាច។ ខ្ញុំចាំបានថា នៅ
ពេលដែលខ្ញុំក្រោកឡើងខ្ញុំបានគិតថា «តើខ្ញុំអាចឆ្លងផុត
ថ្ងៃនេះបានដែរឬទេ?» ប៉ុន្តែខ្ញុំគ្មានពេលក្នុងការសញ្ជឹង
គិតនោះទេ។ សំឡេងស្រែករបស់កងការពារនាវិកាហ្ស៊ី
បានធ្វើឲ្យខ្ញុំស្ទុះចេញពីគ្រែ ហើយមើលកិច្ចការត្រូវធ្វើដែល
កំណត់នៅក្នុងរបៀបវារៈដូចជាធ្វើត្រង់ចំបើង ទៅបន្ទប់ទឹក និង
ការរាប់ចំនួនរបស់អ្នកទោស។ បន្ទាប់មកយើងទាំងអស់គ្នា
ក៏ចាប់ផ្តើមដើរទៅធ្វើការងារ ហើយរហូតទាល់តែខ្ញុំត្រឡប់
មកវិញនៅពេលយប់ទើបខ្ញុំមានកម្លាំងដើម្បីគិត។

ថ្ងៃរបស់ខ្ញុំបញ្ចប់ដោយខ្ញុំរំលឹកពីកំណាព្យមួយ ដែល
និពន្ធដោយជនជាតិហុងគ្រីម្នាក់ឈ្មោះថា អារ៉ាណី
ហាណុស ដែលបកប្រែជាភាសាសាឡាវថា៖

អរគុណព្រះជាម្ចាស់
សម្រាប់ការរំលឹកឲ្យបំភ្លឺពីកំណាព្យនៃពេលល្ងាច
ដែលដ៏ដែលរងទុក្ខសោក
ឥឡូវនេះអាចសម្រាកបានដោយស្ងប់ស្ងាត់។

តើអ្នកស្នៀកសម្លៀកបំពាក់យ៉ាងដូចម្តេច?

នៅពេលដែលយើងមកដល់អូសឈូចយើងទាំងអស់
គ្នាគឺត្រូវអាត្រាកាយ។ យើងត្រូវទុកសម្លៀកបំពាក់
របស់យើងក្នុងមួយគំនរ ហើយស្បែកដើររបស់យើង
ចងជាប់គ្នាដាក់ក្នុងមួយគំនរផ្សេងទៀត។ ខ្ញុំបានគិតដោយ
ស្ងាត់ៗថា តើអ្នកទាំងអស់គ្នានឹងរកសម្លៀកបំពាក់
របស់ខ្លួនវិញបានដោយរបៀបណា? ចុងក្រោយទើបខ្ញុំដឹង
ថា សម្លៀកបំពាក់ទាំងអស់នោះនឹងត្រូវបញ្ជូនទៅប្រទេស
អាល្លឺម៉ង់ បន្ទាប់ពីកម្លាំងការងារបានបែងចែកវត្ថុណា
ដែលមិនអាចប្រើការបានចេញអស់ជាមុន។ សម្លៀក

បំពាក់ណាដែលមិនត្រូវបានបញ្ជូនចេញទៅប្រទេស
អាល្លឺម៉ង់នឹងត្រូវយកទៅសម្អាត សម្លាប់មេរោគ ហើយ
លាបលើផ្ទាំងពណ៌លឿងពីលើ ដើម្បីឲ្យអ្នកទោសប្រើ
ប្រាស់។ យើងត្រូវបានគេឲ្យអារ៉ាវែងពណ៌ប្រផេះដែល
មានប្រវែងខ្ពស់ និងខោអាវក្នុង ដែលមានរូបរាង
អាក្រក់ និងធ្វើមកពីក្រណាត់ត្រើមៗ។ ខ្ញុំមិនចាំបាច់ទេថា
យើងត្រូវបានគេឲ្យស្រោមជើងឬក៏អត់ ប៉ុន្តែយើងទទួល
បានកន្សែងបង់កម្ម ដែលយើងយកមកគ្របក្បាល
គ្រកោលរបស់ខ្លួន។ នៅពេលដែលយើងត្រូវបានជ្រើស
រើសឲ្យធ្វើការងារ យើងត្រូវប្តូរទៅស្លៀកសម្លៀកបំពាក់
«ស៊ីវិល» ដែលមានលាបលើផ្ទាំងពណ៌លឿងពីលើ
ដើម្បីកុំឲ្យប្រឡាក់ជាមួយអ្នកដែលមិនត្រូវបានជ្រើសរើស។
សម្លៀកបំពាក់នេះត្រូវបានប្តូរនៅពេលខ្លះ។ នៅពេល
ដែលអាកាសធាតុត្រជាក់ខ្លាំង យើងទទួលបានសម្លៀក
បំពាក់បន្ថែមដែលគេហៅថា «សម្លៀកបំពាក់កក់ក្តៅ»។
ខ្ញុំបានអារ៉ាវក្រោមមួយ ទោះបីជាអារ៉ាវនោះស្តើងក៏ដោយ
ចំណែកឯ លីវី បានអារ៉ាវចាក់ដៃវែងមួយ។ ដើមឡើយអារ៉ាវ
នោះ គឺជាបន្ទុកស្រីដ៏ដូនមួយឈ្មោះថា ដិតស៊ី ដែល
លីវី ចូលចិត្តជាងគេ។

ដោយសារតែបែបនេះហើយ ទើបយើងដឹងថាប៉ុន
ស្រីដ៏ដូនមួយក៏បានធ្វើការងារនៅក្រោមស្លាកសរសេរ
ថា «អាបាយ មាហ៍ ហ្វ្រាយ ARBEIT MACHT FREI»
ការងារធ្វើឲ្យអ្នកមានសេរីភាព ដូចគ្នាដែលជាស្លាក
ចំអកព្យួរនៅលើច្រកចូលទៅអូសឈូច។ «សម្លៀក
បំពាក់កក់ក្តៅ» ត្រូវប្រគល់ត្រឡប់ទៅវិញនៅរដូវផ្ការីក
ហើយអ្វីផ្សេងៗទៀត យើងទុករហូតដល់ថ្ងៃដែលត្រូវ
បានគេរំដោះ។ បន្ទាប់ពីការរំដោះយើងចង់កម្ចាត់សម្លៀក
បំពាក់នេះចោលឲ្យបានឆាប់បំផុត និងរកសម្លៀកបំពាក់ថ្មី
ទៀតមកជំនួសវិញ។ នៅពេលខ្លះ យើងទទួលបាន
អំណោយពីទាហានអង់គ្លេស ឬយើងត្រូវចេញទៅខាង
ក្រៅដើម្បីស្វែងរកសម្លៀកបំពាក់ទាំងអស់នោះ ដោយ
ខ្លួនឯង។ យើងអាច «ស្វែងរកឃើញ» សម្លៀកបំពាក់
ហាលនៅលើស្នូ ហើយក៏បានលួចយកមកដោយពុំទៀង



សម្លៀកបំពាក់របស់ជនរងគ្រោះនៅក្នុងជំនឿស្តុកថ្មហូ ក្នុងទីក្រុង ដាស្តនៃប្រទេសប៊ូឡូញ។ បញ្ជាក់៖ សម្លៀកបំពាក់ដើមរបស់អ្នក ទោសត្រូវបានរក្សាទុកនៅបណ្ណសារសារមន្ទីរស្តុកថ្មហូដើម្បី ជៀសវាងការខូចខាត រីឯសម្លៀកបំពាក់នៅក្នុងទូកពាក់នេះគឺជា ការតាំងបង្ហាញ (សូរិចិត្រ មេត្តា/ មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ត្រង់ ប៉ុន្តែអាល្លឺម៉ង់ បានយកទៅពីយើងច្រើនជាងអ្វី ដែលយើងបានលួចយកមកនេះណាស់។ នេះមិនមែន ហៅថាជាចោរនោះទេ ប៉ុន្តែហៅថា «ការរៀបចំសារជា ថ្មីម្តងទៀត» ទៅវិញទេ។ នាពេលនោះដែរគេត្រូវការ ក្មេងស្រីដែលពូកែដេរជាច្រើននាក់។ ក្មួយ និងកម្រាលជា ច្រើនត្រូវបានប្រែក្លាយទៅជាសម្លៀកបំពាក់នៅក្រោម ម្រាមដៃដីរហ័សរបស់ពួកគេ។ ក្មេងស្រីទាំងនោះ បានកែប្រែក្មួយ និងកម្រាលឲ្យក្លាយទៅជា សំពត់ អាវ ក្រៅ និងរូបជាដើម។ ខ្ញុំខ្លួនឯងក៏មានរូបមួយ ដែលធ្វើមក ពីក្រណាត់រ៉ាងនៃពណ៌បៃតង និងបាន «ស្វែងរកឃើញ»

ខោទាហានកងនារីពណ៌ខៀវមួយក្នុងដែលធ្វើពីរោមសត្វ។ ខ្ញុំស្ងៀមខោមួយនោះ ពេលដែលយើងធ្វើដំណើរមកកាន់ ប្រទេសស៊ុយអែត។ នៅទីក្រុង លូបេក យើងនឹងសម្លៀក បំពាក់ត្រូវបានយកទៅសម្លាប់មេរោគ ហើយមានក្មេងស្រី មួយចំនួនអាចរក្សាទុកសម្លៀកបំពាក់ដែលខ្លួនអាចពាក់ បាន។ ចំណែកខ្ញុំបានរក្សាទុកខោទាហានកងនារីពណ៌ខៀវ នោះ និងបានពាក់វាម្តងទៀតទៅកន្លែងធ្វើការដំបូងរបស់ ខ្ញុំនៅទីក្រុង ស្តុកខូល ។

សម្រាប់ប្រាក់ខែដំបូងរបស់ខ្ញុំ ខ្ញុំបានទិញរូបពណ៌ខ្មៅ មួយធ្វើពីរោមសត្វដែលមានតម្លៃ ១០០ គ្រូណរ ដែលស្មើ នឹងប្រាក់ខែខ្ញុំមួយខែពេញ។ រូបនោះពិតជាសាកសម នឹងតម្លៃណាស់។ នៅទីបំផុតខ្ញុំអាចពាក់អ្វីមួយដែល «ថ្លៃ ថ្នូរ» ហើយធ្វើឲ្យខ្ញុំមានទំនុកចិត្តពេលដែលខ្ញុំចេញទៅជួប មិត្តភក្តិនៅហាងកាហ្វេនាពេលរសៀលក្នុងថ្ងៃអាទិត្យ។

តើអ្នកមានចំណងជម្រើស?

នៅពេលនោះ គឺសំខាន់ណាស់ដែលយើងមិនត្រូវ មានជំងឺ យើងអាចរួចជីវិតបានយូរវាបណាស់ យើង អាចធ្វើការបានតែប៉ុណ្ណោះ។ ប្រសិនបើយើងឈឺ យើងនឹង មិនមានប្រយោជន៍សម្រាប់ពួកគេទៀតទេ។ យើងដឹងថា ប្រសិនបើយើងត្រូវបានចាត់ទុកថាគ្មានប្រយោជន៍គេនឹង បញ្ជូនយើងទៅបន្ទប់ដែកពុល។ ដូច្នេះហើយ យើង កម្រនឹងឈឺធ្ងន់ធ្ងរណាស់។ គ្នាយើងមួយចំនួនដែលធ្លាប់ តែឈឺរាងកាយនោះក៏ជាសះស្បើយអស់ពីជំងឺ។ គ្មាន អ្នកឈឺក្បាល ហើយក៏គ្មានជំងឺដទៃទៀតដែរ។

ជួនកាលយើងមានជំងឺតិចតួច ហើយនៅពេលនោះ យើងត្រូវទៅមន្ទីរពេទ្យដែលត្រូវបានគេហៅថា «វេរីអី» ។ គ្រូពេទ្យនៅទីនោះ ក៏ជាអ្នកទោសម្នាក់ដែរ ហើយនាង មិនមានថ្នាំអ្វីច្រើនដើម្បីបំបាត់ការឈឺចាប់របស់យើងទេ។ ថ្នាំលេបដែលមានឈ្មោះថា «អិចស៊ីល» ត្រូវបានយក មកប្រើសម្រាប់ការឈឺចាប់ធ្ងន់ និងព័ទ្ធជាមួយ ភាពធ្ងន់ ប្រសាលតែមួយគត់ ដែលបានមកពីការទៅមន្ទីរពេទ្យ នោះគឺ ពេលវេលាដែលបានសម្រាក និងពាក្យល្អនៃលាម មួយចំនួន។ ប្រសិនបើនរណាម្នាក់ មានជំងឺគ្រុនក្តៅ ឬឈឺ ខ្លាំងធ្ងន់ធ្ងររហូតដល់មិនអាចធ្វើការបាន យើងព្យាយាម ការពារអ្នកនោះ។ យើងជួយធ្វើការរបស់គាត់ ហើយឲ្យ គាត់ទៅសម្រាកនៅជ្រុងមួយ និងមានអ្នកចាំឃ្លាំមើលថា នឹងមិនមានកងការពារណាហ្ស៊ីរកឃើញគាត់នោះទេ។ ជួនកាលមេបញ្ជាការមានសណ្តានចិត្តល្អ ក៏បានឲ្យគាត់ អង្គុយសម្រាកនៅក្នុងរោងការងារ និងជួយការពារគាត់ ពីកងការពារណាហ្ស៊ីដោយនិយាយកុហកថា គាត់កំពុង ជួយធ្វើការងារនៅខាងក្នុង។ ប្រសិនបើ កងការពារនោះ មានអារម្មណ៍ល្អ គេប្រហែលជាឲ្យគាត់នៅ បើមិនដូច្នោះ ទេគេនឹងដេញគាត់ចេញ។ នៅ វេរីអី មានគ្រែជាច្រើន ដូច្នេះ អ្នកជំងឺអាចនៅទីនោះ ដោយមិនចាំបាច់ចេញទៅខាង ក្រៅដែលមានអាកាសធាតុត្រជាក់នោះទេ។ ហេតុដូច្នេះ ដែលធ្វើឲ្យយើងមានភាពភ័យខ្លាចក្នុងការស្នាក់នៅទី

នោះ គឺយើងមិនអាចដឹងបានទេថា នៅពេលណាដែល គ្រូពេទ្យណាហ្ស៊ីដើរចូលមកដល់។ នៅពេលគ្រូពេទ្យ ណាហ្ស៊ីចូលមកដល់ អ្នកជំងឺត្រូវតែម្រង់ដូរដោយអាក្រក់ កាយ ដើម្បីឲ្យគ្រូពេទ្យពិនិត្យមើល ហើយប្រសិនបើ នរណាម្នាក់មានរូបរាងស្គមពេក នោះគឺជាហេតុដល់ គ្រប់គ្រាន់ដើម្បីកាត់ទោសប្រហារជីវិត។ គ្រូពេទ្យដែល ចង់ជួយសង្គ្រោះក្មេងស្រីដែលមានជំងឺអស់ទាំងនោះគឺ មិនអាចធ្វើអ្វីបានច្រើនទេ។ ប៉ុន្តែខ្ញុំដឹងពីករណីមួយដែល គ្រូពេទ្យម្នាក់ បានលាក់ក្មេងស្រីដែលមានជំងឺធ្ងន់ធ្ងរនិង សន្ទប់បានយ៉ាងប្រសើរ រហូតដល់នាងមិនត្រូវបានគ្រូ ពេទ្យណាហ្ស៊ីរកឃើញ។ ក្មេងស្រីម្នាក់នោះបានជាសះ ស្បើយ ហើយក៏ចាកចេញពី វេរីអី។ ករណីដ៏គួរឲ្យចាប់ អារម្មណ៍មួយទៀតគឺ នៅពេលដែលគ្រូពេទ្យ ណាហ្ស៊ី បាន ស្រឡាញ់ក្មេងស្រីដ៏ស្រស់ស្អាតម្នាក់ ដែលដេកឈឺនៅក្នុង វេរីអី។ គ្រូពេទ្យនោះ មិនបានកាត់ទោសប្រហារជីវិតក្មេង ស្រីម្នាក់នោះទេ ដូច្នេះវាវិញគេបានបញ្ជូននាងឲ្យទៅ ព្យាបាលនៅក្នុង វេរីអី របស់ទាហានណាហ្ស៊ី។ រឿងរ៉ាវ ដែលកើតឡើងបន្ទាប់ពីនោះ ខ្ញុំមិនបានដឹងទេ ហើយខ្ញុំក៏មិន ដែលបានឃើញនាងម្តងទៀតដែរ។ ខ្ញុំខ្លួនឯងធ្លាប់បានទៅ វេរីអី ប៉ុន្មានដងដែរ នៅពេលដែលជើងរបស់ខ្ញុំកើតជំងឺ ធំមួយនៅពេលដែលអាកាសធាតុត្រជាក់ខ្លាំង ពីព្រោះ តែស្បែកជើងរបស់ខ្ញុំ ខ្ញុំមិនដឹងទេថា គឺព្រោះតែថ្នាំលាបដ៏ អស្ចារ្យនៅក្នុង វេរីអី នោះ ឬក៏មកពីរដូវផ្ការីកដែលជិតនឹង មកដល់នោះទេ ប៉ុន្តែដំបៅនោះក៏ជាសះស្បើយទៅវិញ។

តើមានកងការពារ ណាហ្ស៊ី ណាមួយ ដែលចិត្តល្អដែរឬទេ?

ខ្ញុំមិនដែលបានជួបកងការពារណាហ្ស៊ីណាម្នាក់ដែល ចិត្តល្អនោះទេ។ អ្នកយាមរបស់យើងមិនដែលចាប់អារម្មណ៍ ពីយើងទេ។ អ្នកយាមទាំងនោះគ្រាន់តែធ្វើកិច្ចការរបស់ខ្លួន ហើយប្រសិនបើកិច្ចការទាំងនោះ ទាក់ទងនឹងការវាយដំ អ្នកទោស អ្នកយាមទាំងនោះនឹងប្រើដំបង។ អ្នកយាមខ្លះ



បន្ទប់ស្នាក់នៅរបស់អ្នកទោស ដែលមានតែគ្រែឈើតូចៗជាច្រើនជាន់។ នៅតាមជាន់នីមួយៗ អ្នកទោសពីរនាក់ត្រូវបានបង្ខំឲ្យដេកប្រជ្រៀតគ្នា។ (សូរីចិត្រ មេត្តា/ មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ត្រូវបានគេស្គាល់ថាជាបិត្តអាមក្រក់ខ្លាំង ចំណែកឯខ្លះទៀត គ្រាន់តែចិត្តអាមក្រក់ហើយខ្លះទៀតអាចធ្វើបាបយើងដោយ គ្មានមូលហេតុអ្វីទាល់តែសោះ។ អ្នកមិនអាចនិយាយ បានទេថា ខ្ញុំធ្លាប់បានទទួលអំពើល្អមួយយ៉ាងពិតប្រាកដ ក៏ការពារ ណាហ្ស៊ី ត្រូវបានហ៊ុកហាត់ឲ្យមានតែភាព យោរយេវ៉ា និងមិនមានមនោសញ្ចេតនាអ្វីទាំងអស់។

នៅក្នុងសុទ្ធតែថាដែលមានឈ្មោះអាក្រក់ និងត្រូវ បានដកស្រង់ជារឿយៗរបស់ ហ៊ីមឡី បានសរសើរអំពី ភាពយោរយេវ៉ារបស់អ្នកបាញ់សម្លាប់ជនជាតិដើម ដោយបានលើកឡើងថា «បានឆ្លងកាត់រឿងទាំងអស់នេះ ហើយនៅតែមានចិត្តនឹងនរ វាបានធ្វើឲ្យយើងខ្លាំងក្លា។ នេះគឺជាទំព័រដ៏រុងរឿងមួយនៅក្នុងប្រវត្តិសាស្ត្ររបស់ យើង»។ ក៏ការពារ ណាហ្ស៊ី ក៏ដូចជាយើងទាំងអស់គ្នាដែរ គឺមានទាំងភាពល្អ និងភាពអាក្រក់នៅក្នុងខ្លួនរបស់គេ ប៉ុន្តែពួកគេបែរជាជ្រើសរើសយកភាពអាក្រក់ទៅវិញ។

ក្រោយមកទើបចាប់ផ្តើមប្រកែកដោះសាថា ខ្លួនបាញ់ ប្រហារមនុស្សដោយសារតែខ្លួនត្រូវតែបែបនោះ។ ប៉ុន្តែការសិក្សាស្រាវជ្រាវបានបង្ហាញឲ្យឃើញថា រឿង រ៉ាវវាមិនមែនបែបនេះហួតនោះទេ។ នៅក្នុងសៀវភៅ ដែលមានចំណងជើងថា «បុរសសាមញ្ញ» អ្នកប្រវត្តិ វិទូលោក ត្រីស្តូហ្វ័រ ប្រោននឹង បានចង្អុលបង្ហាញថា មាន មនុស្សពីរ ឬបីនាក់តែប៉ុណ្ណោះ ដែលបានដកខ្លួនចេញ បើទោះបីជាអ្នកទាំងអស់នោះត្រូវបានប្រាប់ថាពួកគេនឹង ត្រូវបានលើកលែងទោស ប្រសិនបើមិនសំខាន់របស់ខ្លួនមិន អនុញ្ញាតឲ្យសម្លាប់មនុស្ស។ ជំនួសដោយការជ្រើសរើស សម្រាប់ខ្លួនឯង អ្នកទាំងនោះ បានធ្វើតាមសម្ពាធពីមិត្តភក្តិ របស់ខ្លួន។ ដូចគ្នានេះដែរ ជនជាតិអាណ្លីម៉ង់ដែលល្អ ត្រឹមត្រូវក៏អាចជ្រើសរើសធ្វើរឿងអាក្រក់នៅក្រោម ការលះទេសៈណាមួយបានដែរ។ យើងទាំងអស់គ្នាសុទ្ធ តែមានជម្រើស។ អ្នកយាមរបស់យើងគឺជាទាហាន

ណាហ្ស៊ីវីយក្មេងដែលបានស្បថស្បែកយ៉ាងម៉ឺងម៉ាត់ដើម្បីស្តាប់បង្គាប់ ការពារ ព្រមទាំងរស់នៅ និងស្លាប់ដើម្បីមេដឹកនាំរបស់ខ្លួន។ ការអប់រំរបស់ ណាហ្ស៊ី ត្រូវបានចាប់ផ្តើមតាំងពីវិវត្តន៍ នៅពេលដែលពួកគេនាំយកស្រីលទ្ធិលក់ដំរី យុវវ័យទើបមានអ្នកយាមដែលជាទាហាននៅក្នុងកងទ័ពធម្មតា ដែលជាបុរសវ័យចំណាស់ៗដែលណាហ្ស៊ី បានកេណ្ឌឲ្យធ្វើជាកងទ័ព។ មានភាពខុសគ្នាយ៉ាងខ្លាំងរវាងទាហានពីរក្រុមនេះ គឺក្រុម ទាហានកងទ័ពធម្មតាមានអត្ថប្រយោជន៍ស្នូតជាន់ ពីព្រោះតែចិត្តកំនិតរបស់ពួកគេមិនទាន់ត្រូវបានគេបញ្ចុះបញ្ចូលឲ្យជឿលើមនោគមវិជ្ជាទាំងស្រុងនោះទេ។ មានថ្ងៃមួយ នៅពេលដែលយើងដើរទៅកន្លែងធ្វើការ យើងមិនបានអមដោយកងការពារ ណាហ្ស៊ី វ័យក្មេងដែលកាន់ដំបងនោះទេ ប៉ុន្តែគឺជំនួសទៅដោយក្រុម ទាហានដែលមានស្តាយកាំភ្លើងនៅលើខ្នង។ នេះគឺជាលើកទីមួយ និងតែម្តងគត់ដែលអ្នកយាមនិយាយជាមួយយើងធម្មតា និងមិនស្រែកបញ្ជាមកយើង។ មានទាហានម្នាក់ឈ្មោះថា ហ៊ីម៉ាន់ហាក់បីដូចជាមានការងឿនឆ្ងល់ច្រើន ហើយដោយសារតែខ្ញុំជាមនុស្សម្នាក់ក្នុងចំណោមមនុស្សមួយចំនួនតូចដែលចេះនិយាយភាសាអាល្លឺម៉ង់ គាត់ក៏បានដើរមកក្បែរខ្ញុំនៅពេលដែលយើងកំពុងដើរជាប្រាំជួរ។ គាត់បានចាប់ផ្តើមនិយាយជាមួយខ្ញុំ និងសួរខ្ញុំថា តើឯងជាអ្នកណា ហើយមកពីកន្លែងណា។ គាត់បានប្រាប់ខ្ញុំបន្តិចបន្តួចអំពីការលំបាកមួយចំនួនរបស់គាត់។ គាត់មានកូនស្រីម្នាក់ដែលមានអាយុស្របាលខ្ញុំ ហើយប្រហែលជាបែបនេះហើយបានជាគាត់មករកខ្ញុំប៉ុន្មានដងនៅពេលដែលក្រុម ទាហានរបស់គាត់ស្នាក់នៅក្នុងជំរំ។ ពេលខ្លះគាត់យកផ្លែប៉ោម ឬដំឡូងមកឲ្យខ្ញុំ។ ប៉ុន្តែគាត់ក៏មានអារម្មណ៍តែបន្តិចបន្តួចដូចគ្នានឹងខ្ញុំដែរ។ ភាពរាក់ទាក់របស់គាត់គឺជាពន្លឺព្រះអាទិត្យនៅក្នុងជីវិតរបស់ខ្ញុំដែលពោរពេញទៅដោយភាពឆ្លងកាត់។ ប៉ុន្តែអ្វីៗគឺមានរយៈពេលមួយភ្លែតតែប៉ុណ្ណោះ។ មិនយូរប៉ុន្មានកងការពារ ណាហ្ស៊ី វ័យក្មេងដែលវាយដំយើងដោយគ្មានប្រណីមេត្តា ប្រសិន

បើនរណាម្នាក់ដួល ឬចេញពីជួរ បានវិលត្រឡប់មកយាមវិញ។ មានពេលខ្លះយើងដើរកាត់ស្ទួនបន្ថែមដែលទើបតែប្រមូលដល់បានដូចជាសណ្តែកប្រុស ខាត់ណា និងបន្ថែមជាច្រើនទៀត។ នៅពេលណាដែលយើងឃើញបន្ថែមដែលសេសសល់ដុះចេញពីក្នុងភក់ យើងក៏ស្ទុះទៅដកវាចេញមក បើទោះបីជាប្រឈមនឹងការវាយដំក៏ដោយពីព្រោះនេះ គឺជាការបន្ថែមដ៏មានតម្លៃទៅនឹងរបបអាហារដ៏ក្រខ្វះខាតរបស់យើង។ ជាពិសេសចំពោះអ្នកដែលឈឺហើយត្រូវបន្តិចខ្លួនទៅធ្វើការផង។ អេលីហ្សាបែត ដែលជានារីជនជាតិ ហុនគ្រី-ដ្យូហ្វ ដ៏ស្រស់ស្អាតម្នាក់មានជំងឺយ៉ាងធ្ងន់ធ្ងរ ហើយបាត់បង់ស្មារតី។ នាងត្រូវបានគេបញ្ជូនទៅមន្ទីរពេទ្យ។ នៅថ្ងៃបន្ទាប់ត្រូវពេទ្យ ណាហ្ស៊ី បានមកដល់ ហើយដើរពិនិត្យតាមគ្រែអ្នកជំងឺគ្រប់ៗគ្នា និងឲ្យគ្រូពេទ្យនៅ វេរីអ៊ី ដឹងពីការសម្រេចចិត្តរបស់គាត់តាមរយៈការដក់ក្បាល។ មកដល់ត្រែរបស់ អេលីហ្សាបែត គាត់សួរអំពីជំងឺរបស់នាង។ គាត់បានហៅនាងជាមួយនឹងពាក្យទន់ភ្លន់ថា «ហើយចុះឯងក្មេងស្រីតូច តើឯងឈឺអ្វី?» នាងឆ្លើយថា «ខ្ញុំចុករោយគ្រប់កន្លែងទាំងអស់ ខ្ញុំមិនមែនជាក្មេងទៀតទេ ខ្ញុំធ្លាប់បានរៀនអំពីប្រភេទថ្នាំពេទ្យម្តងហើយ»។

ពេទ្យ ណាហ្ស៊ី បន្ទាប់មកបញ្ជាក់ថា នាងគួរតែបញ្ជូនទៅជំរំមួយទៀត។ នៅទីនោះនាងបានវិលត្រឡប់មកមានសុខភាពដូចធម្មតាវិញ។ មនុស្សដែល ដែលគ្មានមនសិការបន្តិចណាសោះ នៅពេលបញ្ជូននរណាម្នាក់ឲ្យទៅស្លាប់ឥឡូវបានសង្គ្រោះជីវិតអ្នកផ្សេងម្នាក់ទៅវិញ។ យើងពេលខ្លះក៏ជួបរឿងដែលស្តុកស្តាញបែបនេះនៅក្នុងសង្គម។

មានថ្ងៃមួយទៀត មិត្តរបស់ខ្ញុំឈ្មោះ លីលី បានសន្ទប់។ យើងទាំងអស់គ្នាមានទុក្ខព្រួយយ៉ាងខ្លាំងនៅពេលដែលនាងត្រូវបានបញ្ជូនទៅ វេរីអ៊ី។ បន្ទាប់ពីប៉ុន្មានថ្ងៃបានកន្លងផុតទៅ ហើយនាងតែមិនទាន់បានឃើញនាងវិលត្រឡប់មកវិញទៀត យើងទាំងអស់គ្នាបានសន្និដ្ឋានថា យើងនឹងមិនអាចឃើញនាងម្តងទៀតនោះទេ។ ប៉ុន្តែក្នុងមួយរំពេចសោះ នាងបែរជាកំពុងតែឈរក្នុងអំឡុងពេលរាប់ចំនួនអ្នកទោសទៅវិញ។ នៅពេលដែលយើងសួរនាងថា

តើមានរឿងអ្វីបានកើតឡើង នាងបាននិយាយថានាងចាំ បានមិនសូវច្បាស់លាស់ទេថា ត្រូវបានគេយកទៅលាក់ នៅក្នុងប្រអប់តូចមួយរាល់ពេលដែលក្រុមពេទ្យ ណាហ្ស៊ី ដើរចូលមកដើម្បីត្រួតពិនិត្យ។ បុគ្គលិកនៅក្នុង វេរីអ៊ី ក៏ជា អ្នកទោសដូចជាយើងដែរ ហើយភាពយោធន៍យោធន៍របស់ កងការពារ ណាហ្ស៊ី អាចពេលខ្លះកាត់បន្ថយបានដោយ ភាពសាមគ្គីរវាងអ្នកទោសដូចគ្នា។

សារ៉ា ដែលជាអ្នកទោសម្នាក់មកពីប្រទេសប៊ូឡូញ បានប្រាប់ខ្ញុំថា មុនពេលចាប់ខ្លួនគាត់បានលាក់ខ្លួននៅ កន្លែងដែលគាត់ជឿជាក់ថាមានសុវត្ថិភាព។ ប៉ុន្តែគាត់ត្រូវ តែប្រាប់នរណាម្នាក់អំពីគម្រោងនេះ ដើម្បីឲ្យប្តីរបស់គាត់ អាចរកគាត់ឃើញ។ គាត់បានជ្រើសរើសប្រាប់អ្នកដឹក ខាងម្នាក់ឈ្មោះថា អេន ដែលតែងតែមានសណ្តានចិត្តល្អ ចំពោះក្រុមសាវតារ។ ថ្ងៃបន្ទាប់មក ប៉ូលីសបានមករក សារ៉ា ហើយនៅពេលនោះហើយដែលគាត់ដឹងថាសេចក្តី សប្បុរសធម៌របស់អ្នកដឹកខាង គឺតែងតែមានកម្រិត របស់វា។ សព្វថ្ងៃនេះ ខ្ញុំតែងតែគិតថា តើខ្ញុំនឹងធ្វើបែបណា ប្រសិនបើខ្ញុំ អ្នកដែលបានកើតក្នុងឆ្នាំ១៩២៤ នៅទីក្រុង ស៊ីហ្គេត បានឃើញពន្លឺថ្ងៃជានាថ្ងៃជាតិអាណ្លីម៉ង់ម្នាក់ នៅ បែរឡាំង វិញនោះ។ ខ្ញុំប្រាកដជាត្រូវបានទទួលការ បញ្ចុះបញ្ចូលឲ្យប្តូរកន្លែងនៅក្នុងសមាគមសម្រាប់ក្មេងស្រី អាណ្លីម៉ង់ដែលដូចគ្នាទៅនឹងសមាគមរបស់ក្មេងប្រុស អាណ្លីម៉ង់ដែរ។

ខ្ញុំប្រហែលជាក្លាយទៅជាកងការពារនារី ណាហ្ស៊ី។ ពួកគេក៏មិនល្អប្រសើរជាងខាងបុរសប៉ុន្មានដែរ។ តើខ្ញុំនឹង ធ្វើយ៉ាងណា? តើខ្ញុំអាចវាយអ្នកទោសដែរឬទេ? ជួយអ្នក ទោសដែរឬទេ? ប្រសិនបើខ្ញុំ មានឪពុកម្តាយដែលមាន ក្រមសីលធម៌ខ្ពស់ក្នុងការចិញ្ចឹមប្រពន្ធដែលអាចទប់ ទល់នឹងមនោគមវិជ្ជានៅក្នុងសម្ព័ន្ធនៃក្មេងស្រីអាណ្លីម៉ង់ បាន ខ្ញុំប្រហែលអាចជាទាហានម្នាក់ក្នុងចំណោមទាហាន «ចិត្តល្អ» ក្នុងទាហាន ណាហ្ស៊ី។ ខ្ញុំបានត្រឹមតែសង្ឃឹម។ ប្រសិនបើមនុស្សម្នាក់ដឹងថាខ្លួនមានជម្រើស នោះក៏អាច មានន័យដែរថា គេមានឱកាសក្នុងការជ្រើសរើសអំពើល្អ។

ប៉ុន្តែខ្ញុំអាចប្រាប់អ្នកអំពី ណូអា ដែលមានអាយុ ១២ឆ្នាំ បានមានប្រតិកម្មបែបណានៅពេលដែលគេផ្តល់ ជម្រើសឲ្យគាត់។ គាត់រស់នៅក្នុង ហ្គេតូ ដែលមានតែ ភាពអត់ឃ្លាន។ អ្នករាល់គ្នានៅទីនោះព្យាយាមស្វែងរក អាហារដើម្បីបរិភោគតាមរយៈការលួច។ កុមារ គឺជាអ្នក ដែលមានជំនាញលួចជាងគេ។ កុមារទាំងនោះលួចចេញ ពី ហ្គេតូ ជាមួយនឹងអ្វីដែលអាចប្តូរយកអាហារបាន។ ជា ញឹកញាប់កុមារទាំងនោះបានត្រឡប់មកវិញជាមួយនឹង ដំឡូង ឬ ឆៃថាវ។

មានថ្ងៃមួយ ណូអា ត្រូវបានចាប់ខ្លួនដោយកង ការពារណាហ្ស៊ី ហើយចង់ដឹងថា តើអ្នកណាជាអ្នកនៅ ពីក្រោយរឿង «ចេញទៅក្រៅ» នេះ។ ណូអា បាន បដិសេធមិនឆ្លើយសំណួរ។ កងការពារ ណាហ្ស៊ី បាន ល្បួង ណូអា ដោយនិយាយថា ណូអា អាចរកទុក ដំឡូងដែលលួចយកមកបាន ហើយនឹងទទួលបានបន្ថែម មួយទៀត ព្រមទាំងអាចបានតែងតាំងឲ្យទៅជាប៉ូលីស ហ្គេតូ។ ប៉ូលីស ហ្គេតូ ទទួលបានអត្ថប្រយោជន៍បន្ថែមព្រម ទាំងទទួលបានម្ហូបអាហារជាច្រើនខណៈពេលដែលអ្នក រស់នៅទីនោះកំពុងតែស្រេកឃ្លាន។ ណូអា បានបដិសេធ យ៉ាងម៉ឺងម៉ាត់ក្នុងការធ្វើជាអ្នកផ្តល់ព័ត៌មានឲ្យកងការពារ ណាហ្ស៊ី ទោះបីជាដឹងថា ខ្លួននឹងត្រូវបានកងការពារ ណាហ្ស៊ី វាយដំព្រោះតែការមិនគោរពកោតខ្លាចយ៉ាង ណាក៏ដោយ។

តើអ្នកធ្លាប់សុបិននៅពេលយប់ដែរឬទេ?

ភ្លាមៗនោះ ខ្ញុំនឹងឆ្លើយថាទេ ប៉ុន្តែអ្វីៗមិនតែងតែ ដូចគ្នាទាំងអស់ទេ អ្វីទាំងអស់ផ្លាស់ប្តូរអស់ទៅតាម កន្លែងដែលយើងរស់នៅ។

នៅអូសឈូច យើងមានពេលដេកតែបន្តិចម៉្លេះ ហើយយើងដេកដូចជាមនុស្សសន្លប់ បន្ទាប់ពីត្រូវបាន វាយ១ដុំថ្ម។ នោះគឺជាការដេកលក់ក្នុងដោយមិនមាន សុបិនអំពីអ្វីទាំងអស់។ នៅក្នុងជំពូកកម្មអ្វីៗ គឺខុសគ្នា។



បន្ទប់ព្យាបាលជំងឺនៅជំនាន់ដំបូង
ដែលគេហៅថា វេជ្ជបណ្ឌិត អ្នកទោសណា
ដែលមានជំងឺធ្ងន់ធ្ងរក៏មិនត្រូវបានព្យាបាល
នោះទេ ពួកគេនឹងត្រូវបានយកទៅសម្លាប់
ចោល។ បន្ទប់ព្យាបាលមួយចំនួននៅ
តាមជំនាន់ដំបូងផ្សេងៗទៀត ក៏មិនមែន
សម្រាប់ព្យាបាលអ្នកទោសនោះទេ ប៉ុន្តែ
គឺជាបន្ទប់សម្រាប់ធ្វើការពិសោធន៍យ៉ាង
សាហាវយោធាទៅលើអ្នកទោស។
(សូរីចិត្រ មេត្តា/មជ្ឈមណ្ឌល
ឯកសារកម្ពុជា)

ទោះបីជាម៉ោងដេករបស់យើងមិនមានរយៈពេលយូរ
ក៏សុបិន ក៏តែងតែកើតមានជានិច្ច។ ជាធម្មតាយើងសុបិន
ថាយើងកំពុងតែនៅក្នុងផ្ទះជាមួយនឹងក្រុមគ្រួសារនៅពេ
លនោះភ្នាក់ពីសុបិន ក៏មានការឈឺចាប់ខ្លាំងណាស់។ ខ្ញុំ
សុបិនថាខ្ញុំកំពុងដើរកាន់ដៃជាមួយឪពុករបស់ខ្ញុំនៅលើ
វាលស្មៅក្រោមពន្លឺព្រះអាទិត្យ ហើយគាត់កំពុងតែប្រាប់
ខ្ញុំអំពីរឿងមួយ ប៉ុន្តែនៅពេលដែលពន្លឺភ្លឺបានបើក
សំឡេងឪពុករបស់ខ្ញុំបានប្តូរទៅជាសំឡេងកាច់អាក្រក់
របស់អាល្លឺម៉ង់ទៅវិញ អ័រហ្វហ្វហ្វ (AUFWACHEN)

ភ្នាក់ភ្លឺ! ស្ទេល (SCHNEL) លឿនភ្លឺ! រោស! រោស!
(RAUS RAUS) ចេញ! ចេញ!.....
ខ្ញុំបានព្យាយាមស្រមៃថា ក្តីសុបិន គឺជាការពិត
ចំណែកឯការងារប្រចាំថ្ងៃរបស់ខ្ញុំ គឺគ្រាន់តែជាក្តីសុបិន
អាក្រក់មួយប៉ុណ្ណោះ...ខ្ញុំព្យាយាមរក្សាភាពនឹងរនៅ
ក្នុងការពិតដ៏យោធាយោធាមួយនេះជាមួយនឹងការស្រមៃ
ស្រមៃរបស់ខ្ញុំ។

តើអ្វីទៅដែលល្អបំផុត?

ល្អបំផុត? តើមានអ្វីទៅដែលអាចហៅបានថាល្អបំផុត? នៅពេលដែលខ្ញុំទទួលបានសំណួរមួយនេះ ខ្ញុំស្រឡាត់កាំង។ គួរអ្វីដែលល្អនោះទេ ប៉ុន្តែមានពេលខ្លះដែលយើងអាចបំភ្លេចបានថា យើងនៅទីកន្លែងណា ព្រមទាំងអាចសើចសប្បាយបាន។ ខ្ញុំមានអារម្មណ៍ល្អនៅពេលយប់ៗ គឺជាពេលដែលការងារឡើយហត់ទាំងប៉ុន្មានបានចប់សព្វគ្រប់ទៅ ហើយខ្ញុំអាចសណ្តូកជើងដែលចុករោយនៅលើក្រដាសរបស់ខ្ញុំបាន។ យើងបានរួចជីវិតមួយថ្ងៃទៀតហើយ។ ខ្ញុំដឹងថា ពេលយប់មានរយៈពេលខ្លីណាស់ ហើយខ្ញុំនឹងមិនមានពេលសម្រាកច្រើននោះទេ ប៉ុន្តែទោះបីយ៉ាងណាពេលនោះ ក៏ខ្ញុំមានអារម្មណ៍ល្អ។

មុនពេលចូលដេក ក្រុមមិត្តភក្តិរបស់ខ្ញុំបានអង្គុយនៅលើក្រែមួយជុំគ្នា ហើយបាន «បើកហាង អក្សរសាស្ត្រ» មួយ។ យើងសូត្រកំណាព្យ អានរឿង ហើយសួរថាតើនរណាអាចចងចាំអំពីអ្វីខ្លះ ឬក៏ពេលខ្លះយើងទាំងអស់គ្នា «ចម្អិនអាហារ» ដ្ឋាន់ប្តូររូបមន្តធ្វើម្ហូប និងនិយាយអំពីមុខម្ហូបឆ្ងាញ់ៗ ដែលយើងចង់បរិភោគ។ ខ្ញុំមានបទពិសោធន៍ដ៏ពិសេសមួយនៅ អូសឈូច ដែលបានផ្តល់ពន្លឺខ្លះមកក្នុងជីវិតដែលពោរពេញទៅដោយភាពខ្មោចនឹករបស់យើង។ មានព្រឹកមួយកងការពារ ណាហ្ស៊ី បានចូលមកក្នុងបន្ទាយហើយសួរកងកម្លាំងក្រចិត្តពីរនាក់ ដើម្បីទៅធ្វើការ។ មិត្តរបស់ខ្ញុំឈ្មោះថា អូសឈូច និងខ្ញុំបានស្ម័គ្រចិត្ត។ បន្ទាប់មកកងការពារ ណាហ្ស៊ី ដែលមានស្តាយកាំភ្លើងនៅលើខ្នងនោះនាំយើងចេញទៅ។ យើងបានឆ្លងកាត់ពីតំបន់មួយទៅតំបន់មួយទៀតដែល ហ៊ុមព័ទ្ធជុំវិញទៅដោយរបបបន្ទាល្អសរហូត យើងបានមកដល់កន្លែងមួយដែលមានបន្ទាយតូចជាងជំរំរបស់យើង។ នេះគឺជាជំរំទាហានហើយយើងត្រូវបានបញ្ជូនឲ្យបោសសម្អាត និងដុសខាត់ឥដ្ឋ។ នៅពេលដែលយើងទៅជិតដល់បន្ទាយដើមឈើពណ៌បៃតងស្រស់បានទាក់ទាញចំណាប់អារម្មណ៍របស់ខ្ញុំ

យ៉ាងខ្លាំង។ នេះប្រៀបបានដូចជាអព្ភតហេតុមួយ នៅពេលដែលយើងបានឃើញរុក្ខជាតិពណ៌បៃតងបែបនេះបន្ទាប់ពីរស់នៅក្នុង អូសឈូច ដែលមានតែពណ៌ប្រផេះ។ នៅខាងក្រៅ ក៏មានជីវិតស្រស់បំព្រង អ្វីៗមិនបានបាត់បង់នោះទេ។ អូសឈូច និងខ្ញុំបានត្រឹមតែឈរសម្លឹងមើលជុំវិញ។ មុនដំបូងយើងសម្លឹងមើលទៅដើមឈើ បន្ទាប់មកមើលមុខគ្នាទៅវិញទៅមក ហើយដោយមិនចាំបាច់ប្រើពាក្យនិយាយ យើងក៏អាចដឹងបានដែរថា ម្នាក់ទៀតកំពុងតែគិតអំពីអ្វី។ យើងទាំងពីរនាក់បានសម្រេចចិត្តលួចយកស្លឹកឈើខ្លះចូលទៅក្នុងជំរំ ដើម្បីឲ្យមិត្តគ្រប់គ្នាបានឃើញដែរ។ ទាហានបានបង្ខំឲ្យយើងប្រញាប់ប្រញាល់ដើរចូលក្នុងជំរំដើម្បីចាប់ផ្តើមធ្វើការងារ។ គេបញ្ជាឲ្យយើងឲ្យយកឥដ្ឋដែលមានទឹកត្រជាក់ និងក្រណាត់កន្ទប់ដើម្បីសម្អាតឥដ្ឋ។ វាបានក្លាយទៅជាការងារមួយដែលលំបាក។ ដើម្បីធ្វើឲ្យឥដ្ឋកខ្វក់នោះស្អាត បន្តិចយើងត្រូវការមែកឈើមួយចំនួនដើម្បីឆ្កិនដឹកខ្ទប់ចេញពីឥដ្ឋ។ នៅក្រោមការស្រែកជេរប្រទេចដ៏គួរឲ្យខានរបស់ពួកទាហានយើងត្រូវធ្វើកិច្ចការយ៉ាងលំបាកនោះ ដោយប្រើមែកឈើព្រមទាំងក្រញូរដែរ និងក្រចករបស់យើង ដើម្បីដុសសម្អាតឥដ្ឋនោះឲ្យបានស្អាត។

នៅពេលដែលមានសញ្ញាប្រាប់ថា ពេលវេលាធ្វើការងារបានបញ្ចប់ យើងអាចដកដង្ហើមបានស្រួលម្តងទៀត។ «ហ៊ីយ៉ាអាបិន FEUERABEND» ទាហានបាននិយាយថាដល់ពេលល្ងាចហើយ។ យើងត្រូវត្រឡប់ទៅជំរំវិញ ដើម្បីឈររង់ចាំការរាប់ចំនួនអ្នកទោស។ ខ្ញុំបានលួចបេះស្លឹកឈើមួយចំនួន ប៉ុន្តែនៅតាមដូរត្រឡប់មកវិញ ខ្ញុំភ័យខ្លាចខ្លាំងណាស់ តើខ្ញុំអាចលួចយកវាចូលទៅក្នុងជំរំបានដោយជោគជ័យដែរឬទេ ឬយើងទាំងពីរនាក់នឹងត្រូវបានគេឆែកឆេរខ្លួន។ ការនាំយកស្លឹកឈើជាច្រើនចូលក្នុងជំរំត្រូវបានគេហាមឃាត់យ៉ាងតឹងរ៉ឹងបំផុត។ ខ្ញុំបានលាក់មែកឈើនៅក្នុងសម្លៀកបំពាក់របស់ខ្ញុំ និងបានដាក់ស្លឹកឈើនៅក្នុងមាត់។ អូសឈូច ក៏បានធ្វើបែបនេះដែរ។ ដោយបេះដូងញាប់ញ័រ យើងបានដើរហួស



សារធាតុគីមីដែលមានឈ្មោះថា ហ្សីក្លូនប៊ី ដែលណាស៊ីប្រើប្រាស់ដើម្បីសម្លាប់អ្នកទោសនៅក្នុងបន្ទប់ជំនុំជម្រះ។
(ស៊ុរីចិត្រ មេត្តា/ មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

អ្នកយាមរបស់ ហើយយើងក៏បានឮខ្លះៗ ប៉ុន្តែជើងរបស់ យើងនៅតែញ័រនៅពេលដែលយើងឈរជុំវិញការរាប់ ចំនួនអ្នកទោសឲ្យដល់ទីបញ្ចប់។ បន្ទាប់មកនៅពេលដែល យើងចូលទៅដល់ក្នុងជំរុំ ហើយបង្ហាញស្លឹកឈើនោះ ទៅមិត្តភក្តិ ពួកគេមានសេចក្តីរីករាយយ៉ាងខ្លាំង។ ក្តី សង្ឃឹមមួយបានកើតមានឡើងនៅក្នុងចិត្តរបស់យើងទាំង អស់គ្នា ដែលគឺជាក្តីសង្ឃឹមមួយថា អនាគតដ៏ត្រចះត្រចង់ មួយកំពុងតែរង់ចាំ។

តើអ្នកដឹងនៅពេលណាថាអំពើប្រល័យ ពូជសាសន៍បានកើតឡើង?

ក្នុងអំឡុងពេលសង្គ្រាមលោកលើកទី ២ ពាក្យថា «អំពើប្រល័យពូជសាសន៍» មិនមានទេ ហើយក៏មិនមាន

នៅក្នុងវចនានុក្រមរបស់នរណាម្នាក់ដែរ។ ខ្ញុំបានឃើញ ច្បាស់អំពីការសម្លាប់រង្គាលនៅពេលដែលខ្ញុំនៅក្នុងជំរុំ អូសឈូច។ កន្លងមក មិនមានមនុស្សជាច្រើនទេដែល យល់ថានេះ គឺមិនមែនគ្រាន់តែជាការសម្លាប់បុគ្គលខ្លះ នោះទេ ប៉ុន្តែគឺសំដៅទៅលើមនុស្សទាំងអស់ដែលនឹងត្រូវ សម្លាប់ចោលចេញពីលើពិភពលោកនេះ។

តើអ្នកស្រមៃឃើញវិវិធីបញ្ចប់ពីសង្គ្រាម បានយ៉ាងដូចម្តេច?

ខ្ញុំមិនបានគិតដិតដល់នោះទេ។ អាជីវិជ្ជាជីវិតជាញឹកញាប់ សង្គ្រាម គឺជាអ្វីដែលខ្ញុំជឿជាក់យ៉ាងខ្លាំង ខ្ញុំមិនបានដឹងថា អ្វីៗគ្រប់យ៉ាងមិនអាចរីករាលដាលទៅដូចដើមវិញបានទេ។ ខ្ញុំជឿថា បន្ទាប់ពីសង្គ្រាមបានបញ្ចប់ទៅ ត្រង់ស៊ុលវ៉ានី

នឹងក្លាយទៅជាផ្នែកមួយនៃប្រទេសរូម៉ានីម្តងទៀត។ ក្តីស្ងប់ចិត្តនិងជំនឿនៅតែមាននៅក្នុងចិត្តរបស់ខ្ញុំជានិច្ច។ ខ្ញុំនឹងត្រឡប់មករៀនមុខវិជ្ជាពេទ្យ និងហ្វឹកហាត់ជាវេជ្ជបណ្ឌិតឯកទេសជំងឺកុមារ។ ខ្ញុំនឹងទៅប្រទេសអាហ្វ្រិកដើម្បីព្យាបាលជំងឺ។

ខ្ញុំមិនអាចស្រមៃដឹងទេថា ទោះបីជាក្រុមសម្ព័ន្ធមិត្តបានឈ្នះសង្គ្រាមក៏ដោយ ក៏គ្មានអ្វីដែលអាចវិលត្រឡប់ទៅដូចកាលពីមុនបានដែរ។

តើយើងមិនបានសិក្សាអំពីប្រវត្តិវិទ្យានៅក្នុងសាលារៀនទេឬ? យើងបានសិក្សា ប៉ុន្តែភាគច្រើនគឺអំពី ថ្ងៃខែឆ្នាំ ឈ្មោះរបស់អ្នកដែលកាន់អំណាចនិងសមរភូមិគេប៉ុណ្ណោះ។ នេះគឺជាការរៀនសូត្រដែលមិនដិតជាប់អារម្មណ៍របស់យើង ហើយនិងត្រូវបានបំភ្លេចចោលយ៉ាងឆាប់រហ័ស។ ខ្ញុំមិនបានត្រៀមខ្លួននោះទេ។ ខ្ញុំមិនបានយល់ទេថាជីវិតមិនអាចវិលត្រឡប់ទៅដូចកាលពីមុនបានទេ។ ទោះបីជាខិតខំប្រឹងប្រែងខ្លាំងប៉ុណ្ណា ក៏ខ្ញុំមិនអាចស្រមៃមើលឃើញនូវអ្វីដែលកើតឡើងក្រោយពីសង្គ្រាមបានឡើយ។

តើមានរឿងអ្វីបានកើតឡើងនៅលើប្លង់ស្រីរបស់អ្នក?

លីវី បានជួយជីវិតរបស់ខ្ញុំនៅក្នុងជំរំ ប៊ីជិន-បែលសិន។ ក្នុងអំឡុងពេលចលាចលបន្ទាប់ពីការរំដោះខ្ញុំក្តៅខ្លួនយ៉ាងខ្លាំង ហើយបានសន្សំបាត់បង់ស្មារតី។ លីវីបានរកឃើញក្រូពេទ្យម្នាក់ ក្នុងចំណោមអ្នកទោសរំដោះដែលពេលនោះគាត់ក៏ហាក់បីដូចជាត្រូវការក្រូពេទ្យដើម្បីព្យាបាលខ្លួនឯងដែរ។ ខ្ញុំចាំមុខរបស់គាត់បាននៅពេលដែលគាត់និយាយថា «ត្រូវហើយ អ្នកមានជំងឺ ហើយអ្នកដែលឈឺភាគច្រើនស្លាប់នៅទីនេះ»។ ពេលនោះខ្ញុំយល់ថាខ្ញុំប្រាកដជាស្លាប់ដែរហើយ។ ខ្ញុំបានចុះចាញ់លើជោគវាសនារបស់ខ្លួន ខ្ញុំបិទភ្នែក ហើយបន្ទាប់មកខ្ញុំនឹកចាំអ្វីផ្សេងទៀតមិនបានទេរហូតដល់ខ្ញុំបើកភ្នែករបស់ខ្ញុំម្តងទៀត។ ខ្ញុំឃើញ លីវី កំពុងតែឈរក្បែរគ្រែរបស់ខ្ញុំ។ បន្ទាប់



មកខ្ញុំក៏បានដឹងថា ខ្ញុំត្រូវរៀនពីរបៀបដើរម្តងទៀត។ ខ្ញុំបានសន្សំអស់រយៈពេលជាច្រើនសប្តាហ៍ ហើយ លីវី គឺជាអ្នកដែលចាំមើលថែរក្សាខ្ញុំឲ្យមានជីវិតសារជាថ្មីឡើងវិញ។ នៅក្នុងរដូវក្តៅឆ្នាំ១៩៤៥ យើងបានសម្រេចចិត្តធ្វើដំណើរមកប្រទេស ស៊ុយអែត យើងទាំង២នាក់ក៏រស់នៅទីនេះរហូតមក។ លីវីបានរៀបការនៅពេលដែលនាងមានអាយុរយៈក្មេងនៅឡើយ។ នាងមានអាយុត្រឹមតែ១៧ឆ្នាំ ពេលដែលនាងបានជួបលោក ហាន របស់នាងដែលមានអាយុ២៧ឆ្នាំទៅហើយ។ គាត់ក៏គ្រាន់តែជាកុមារម្នាក់នៅពេលដែលគាត់ត្រូវចាកចេញពីទីពុក

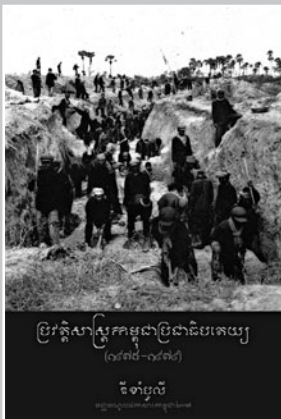


នៅខាងឆ្វេងដៃ៖ គឺជាបន្ទប់ផ្សែងពុលសម្រាប់សម្លាប់អ្នកទោស។
បើប្រៀបធៀបទៅជំងឺទៀត បន្ទប់ផ្សែងពុលនៅជិតផ្លូវថ្នល់
គឺមិនធំនោះទេ ពីព្រោះជំងឺនេះមិនមែនជាជំងឺសម្លាប់
ខាងស្តាំដៃ៖ គឺជាកន្លែងដាក់ឱ្យសម្រាប់ដុតសាកសព។
នៅខាងមុខ៖ គឺជាទម្រង់ផ្ទះដែលណាស់ យកប្រើប្រាស់សម្រាប់
សម្លាប់អ្នកទោសដោយផ្សែងពុល ដូចគ្នា។ មានសាច់រឿងមួយ
នៅក្នុងជំងឺបញ្ជាក់ថា ណាស់ បានកុហកអ្នកទោសថាពួកគេនឹង
ផ្លាស់ប្តូរទៅកន្លែងថ្មី ប៉ុន្តែក្រោយមកពួកគេបានដឹងពីមុនយូរហើយ
ផ្សែងពុលត្រូវបានបញ្ចេញដើម្បីសម្លាប់អ្នកទោស។
(សុវិចិត្រ មេត្តា/មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ម្តាយរបស់គាត់ ដែលនៅក្នុងប្រទេស អាណ្លីម៉ង់ ដើម្បី
ជួយសង្គ្រោះជីវិតខ្លួនឯង។ គាត់បានទៅប្រទេស ដាណឺម៉ាក
ហើយពីទីនោះមក គាត់បានធ្វើដំណើរទៅប្រទេស
ស៊ុយអែត ជាមួយក្រុមសង្គ្រោះ ដាណឺម៉ាក។ ពួកគេទាំង
ពីរនាក់មានកូនដំបូងនៅពេលដែល លីវី មានអាយុ ១៩ឆ្នាំ
ហើយបន្ទាប់មកមានកូនពីរនាក់ថែមទៀត។ ហាន បាន
ស្លាប់នៅក្នុងឆ្នាំ ២០០០ ដោយសារតែជំងឺវីរុសអ៊ីដា។
សព្វថ្ងៃនេះ លីវី ហើយនិងខ្ញុំរស់នៅក្បែរគ្នា។ នៅ
ពេលដែលយើងនៅវ័យក្មេង យើងឃើញមុខគ្នាជា
រៀងរាល់ថ្ងៃ។ បច្ចុប្បន្ននេះ យើងទាំងពីរនាក់មាន

ភាពលំបាកក្នុងការដើរ ដូច្នេះហើយ ទើបយើងនិយាយ
គ្នាតាមទូរស័ព្ទជំនួសវិញ។ នៅរៀងរាល់ព្រឹកម៉ោង
៩ យើងតែងតែទូរស័ព្ទរកគ្នា និងនៅពេលខ្លះទៀត
យើងក៏ព្យាយាមជួបមុខគ្នាជាញឹកញាប់តាមដែល
អាចធ្វើបាន។ លីវី មានអាយុជិត ៩០ឆ្នាំហើយ ប៉ុន្តែ
នាងនៅតែទៅសាលារៀនផ្សេងៗ ដើម្បីនិយាយអំពី
រឿងរ៉ាវជីវិតរបស់យើង។

(គណៈលេខក្រោយ)



ការិយាល័យ

ព័ត៌មានសាធារណៈ

«ការិយាល័យព័ត៌មានសាធារណៈ» របស់មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជាបានបើកបម្រើជូននិស្សិត អ្នកស្រាវជ្រាវ បុគ្គលិករាជការ និងអង្គការក្រៅរដ្ឋាភិបាល និងបុគ្គលទាំងឡាយដែលមានចំណាប់អារម្មណ៍ពីការវិវឌ្ឍន៍របស់អង្គជំនុំជម្រះវិសាមញ្ញក្នុងតុលាការកម្ពុជា ឬសាលាក្តីខ្មែរក្រហម។

មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជាជាកន្លែងប្រមូលផ្តុំនិងចងក្រងឯកសារអំពីរបបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យបានប្រើប្រាស់បុគ្គលិក ឯកសារនៅមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជាមានប្រាំប្រភេទ ប្រភេទឯកសារទីមួយគឺឯកសារជាក្រដាសសន្លឹកដែលមានចំនួនដិតមួយលានទំព័រ។ ប្រភេទឯកសារទីពីរគឺជាបទសម្ភាសន៍ដែលបុគ្គលិកមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជាចុះទៅធ្វើសម្ភាសន៍ជាមួយជនរងគ្រោះ និងអតីតកម្មាភិបាលខ្មែរក្រហម។ ប្រភេទឯកសារទីបីគឺជារូបថតទាក់ទងទៅនឹងសម័យខ្មែរក្រហម។ ប្រភេទឯកសារទីបួនគឺជាឯកសារទាក់ទងទៅនឹងការធ្វើផែនទីរណ្តៅសាកសព និងទីតាំងសម្លាប់របស់ខ្មែរក្រហម និងឯកសារទីប្រាំគឺជាខ្សែភាពយន្តឯកសារដែលបានផលិតឡើងក្នុងរបបខ្មែរក្រហម និងសម័យក្រោយមកទៀត។

តាមរយៈការិយាល័យព័ត៌មានសាធារណៈ សាធារណជនអាចនឹងស្រាវជ្រាវឯកសារទាំងនេះបាន។ ឯកសារខ្លះទៀតរួមមាន៖ ប្រវត្តិរូបកម្មាភិបាលខ្មែរក្រហម ថ្លៃយសារភាពកំណត់ហេតុរបស់ក្រុមទូរលេខឆ្លើយឆ្លងព័ត៌មានដែលបានមកពីការសម្ភាសន៍ជាមួយអតីតកម្មាភិបាលខ្មែរក្រហម និងទិន្នន័យគន្លងទិសសង្គ្រាមពីរណ្តៅសាកសព ទីតាំងគុក និងបូជនីយដ្ឋានប្រល័យពូជសាសន៍។

ការិយាល័យព័ត៌មានសាធារណៈមានទីតាំងនៅអគារលេខ៦៦ មហាវិថីព្រះសីហនុ សង្កាត់ទន្លេបាសាក់ ខណ្ឌចំការមន រាជធានីភ្នំពេញ។ ការិយាល័យរបស់យើងបើកជូនសាធារណជនចាប់ពីថ្ងៃចន្ទដល់ថ្ងៃសុក្រ ពេលព្រឹកពីម៉ោង ៨:០០ ដល់ម៉ោង ១២:០០ និងពេលរសៀលពីម៉ោង ២:០០ ដល់ម៉ោង ៥:០០។ ប្រសិនបើអស់លោកអ្នកមានចម្ងល់ ឬចង់រៀបចំព្រឹត្តិការណ៍ជាក្រុមណាមួយ សូមទាក់ទងបុគ្គលិករបស់យើងស៊ាន ចិត្តា អ្នកសម្របសម្រួល តាមរយៈទូរសព្ទលេខ ០១២ ៦៦៣ ៦១១ ឬ អ៊ីម៉ែល ៖

truthchenda.s@dccam.org

សូមអរគុណ!



សាលក្រមសំណុំរឿង០០២/០២

ដកស្រង់ចេញពីឯកសារដែលបានផ្សព្វផ្សាយថា
សាធារណៈរបស់សាលាក្តីខ្មែរក្រហម

ហ្វា ថុនា និង ជាវ៉ារដ្ឋ មេត្តា

(កពីលេខមុន)



នួន ជា នៅបន្ទប់សវនាការនៃអង្គជំនុំជម្រះវិសាមញ្ញក្នុងតុលាការកម្ពុជា។ (ហេង ស៊ីនិត/មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

២.៥.២. ការចោទប្រកាន់អំពីការនៅក្នុងកិច្ចស៊ើបសួរ ១១២. មេធាវីការពារក្តី នួន ជា លើកឡើងនូវអំណះ អំណាចដែលបានលើកឡើងជាច្រើនដងរួចមកហើយ ថា សហចៅក្រមស៊ើបអង្កេតមានភាពលម្អៀង និងបាន រំលោភសិទ្ធិមេធាវីការពារក្តីដោយបានដកពួកគេចេញពី កិច្ចស៊ើបសួរ។ មេធាវីការពារក្តីសន្និដ្ឋានបន្ថែមទៀតថា

ជាលទ្ធផលសំណុំរឿងមានភាពលម្អៀង។ អង្គជំនុំជម្រះ ព្រឹកថា ខ្លួនធ្លាប់បានឆ្លើយតបរួចមកហើយពាក់ព័ន្ធនឹងការ លើកឡើងអំពីភាពលម្អៀងផ្នែកនីតិវិធីនៅក្នុងដំណាក់ កាលនៃកិច្ចស៊ើបសួរ។ អង្គជំនុំជម្រះបានកត់សម្គាល់ថា ជនជាប់ចោទបានប្រើប្រាស់ការធានាផ្នែកនីតិវិធីយ៉ាង ច្រើន ដែលមានចែងនៅក្នុងក្របខណ្ឌកតិយុត្តិរបស់

អ.វ.ត.ក ដើម្បីឲ្យមានការដោះស្រាយការចោទប្រកាន់ អំពើហិង្សា:នៅក្នុងកិច្ចស៊ើបសួរ នៅចំពោះមុខសហចៅ ក្រមស៊ើបអង្កេត ឬនៅពេលប្តឹងទទួលបានទៅអង្គបុរេជំនុំ ជម្រះ។ បណ្តឹងសាទុក្ខប្រឆាំងនឹងសេចក្តីសម្រេចទាំងនេះ ត្រូវបានអង្គជំនុំជម្រះតុលាការកំពូលច្រានចោល ដោយ បដិសេធមិនពិនិត្យទៅលើបញ្ហាទាំងនេះឡើងវិញនៅក្នុង បរិបទនៃសាលដីកាសំណុំរឿង ០០២/០១។ ជនជាប់ចោទ មិនបានចោទប្រកាន់អង្គហេតុ ឬកាល:ទេស:ថ្មីដែល លេចឡើង ចាប់តាំងពីពេលដែលសេចក្តីសម្រេចទាំងនេះ ត្រូវបានចេញ ដែលបានផ្តល់យុត្តិកម្មដល់ការពិចារណា ថ្មីទៅលើបញ្ហាទាំងនេះទេ។ ទោះបីជាយ៉ាងណា ក្នុង ករណីមានការចោទប្រកាន់អំពើហិង្សា:នៅក្នុងកិច្ចស៊ើបសួរ ជាក់លាក់ណាមួយនោះ ហើយមានភាពជាប់ពាក់ព័ន្ធ ច្បាស់ទៅនឹងសំណុំរឿង ០០២/០២ អង្គជំនុំជម្រះនឹង ពិចារណាទៅលើការ:ទាំងនេះ នៅក្នុងការវាយតម្លៃ ចុងក្រោយលើភស្តុតាង។

២.៥.៣. ភាពមិនលម្អៀងរបស់អង្គជំនុំជម្រះសាលា ដំបូង

១១៣. នៅក្នុងការព្យាយាមកំរិតសេចក្តីសន្និដ្ឋានរបស់ ខ្លួនអំពីអត្ថិភាពនៃទ្រឹស្តី «Manichean» មេធាវីការពារក្តី នួន ជា សន្និដ្ឋានថា យោងតាមហេតុផលមួយចំនួន ចៅក្រមអង្គជំនុំជម្រះសាលាដំបូងគួរអនុញ្ញាតក្រិតភាព ទេ។ អង្គជំនុំជម្រះកត់សម្គាល់ឃើញថា វិធាន៤ នៃវិធាន ផ្ទៃក្នុងចែងអំពីនីតិវិធីជាក់លាក់ ក្នុងការដោះស្រាយ ការចោទប្រកាន់លើអព្យាក្រឹតភាពរបស់ចៅក្រម។ ចៅក្រមអាចដកខ្លួន នៅក្នុងករណីមានភាពលម្អៀង ឬមើលឃើញថាលម្អៀង។ ក្នុងចំណោមលក្ខខណ្ឌផ្លូវការ ផ្សេងៗនោះ គឺការតម្រូវឲ្យមានការដាក់សំណើសុំឲ្យបាន លឿននៅពេលភាគីបានដឹងអំពីមូលដ្ឋាននៃភាពលម្អៀង ទាំងនេះ។ សំណើនេះត្រូវតែរឹតយ៉ាងយក្រប្រឹក្សា ពិសេសដោយមិនមានចៅក្រមដែលមិនត្រូវចោទប្រកាន់

នោះទេ។ ហេតុដូច្នេះ បុព្វហេតុ បញ្ហានេះមិនអាចយកមក វិច្ឆ័យដោយអង្គជំនុំជម្រះមិនត្រូវឆ្លើយតបបន្ថែមទៀតទៅ ហ្នឹងសេចក្តីសន្និដ្ឋានរបស់មេធាវីការពារក្តី នួន ជា ពាក់ព័ន្ធ នឹងការចោទប្រកាន់លើអព្យាក្រឹតភាពនៃចៅក្រមអង្គ ជំនុំជម្រះសាលាដំបូងទេ។

១១៤. មេធាវីការពារក្តី ខៀវ សំផន បានលើកឡើងពីបញ្ហា ទាក់ទងនឹងសេចក្តីសម្រេចមួយចំនួន របស់អង្គជំនុំជម្រះ សាលាដំបូងដែលមេធាវីយល់ឃើញថា បានបង្ហាញ ភស្តុតាងពីសច្ចធារណ៍នៃសុចរិតភាពរបស់សហព្រះរាជ អាជ្ញា និងពុំមានសុចរិតភាពសម្រាប់មេធាវីការពារក្តី រួមទាំងការអនុញ្ញាតឲ្យការិយាល័យសហព្រះរាជអាជ្ញា បន្តបង្ហាញភស្តុតាងដាក់បន្ទុកពីសំណុំរឿង០០៣ និង០០៤ ការតម្រូវឲ្យមេធាវីការពារក្តីចូលរួមនៅក្នុងសវនាការ ក្នុងសំណុំរឿង០០២/០១ ហើយនឹងការអន្តរាគមន៍នៅក្នុង សំណុំរឿង០០២/០២នៅពេលមេធាវីកំពុងមមាញឹកខ្លាំង ក្នុងការរៀបចំបណ្តឹងសាទុក្ខរបស់ ខៀវ សំផន ប្រឆាំងនឹង សាលាក្រមនៃសំណុំរឿង០០២/០១ ហើយនឹងការអន្តរាគមន៍ នៅក្នុងពេលមេធាវីការពារក្តីដេញដោលសាក្សីដាក់ បន្ទុក ប៉ុន្តែមិនបានធ្វើអន្តរាគមន៍នៅពេលសាក្សីទាំងនេះ សម្តែងឥរិយាបថមិនសមរម្យចំពោះមេធាវីការពារក្តី។

១១៥. ជាបឋម អង្គជំនុំជម្រះកត់សម្គាល់ឃើញថា សេចក្តី សន្និដ្ឋានបែបនេះជាច្រើនត្រូវបានច្រានចោលដោយក្រុម ប្រឹក្សាពិសេសនៃអង្គជំនុំជម្រះសាលាដំបូង នៅក្នុងសេចក្តី សម្រេចរបស់ខ្លួនពាក់ព័ន្ធនឹងការសម្រេចលើបណ្តឹងដិត ចិត្តចៅក្រម។ ចំពោះបញ្ហាដែលនៅសេសសល់ ប្រសិន បើមេធាវីការពារក្តី ខៀវ សំផន យល់ឃើញថាបញ្ហា ទាំងនោះមានភាពធ្ងន់ធ្ងរគ្រប់គ្រាន់នោះ វាជាបន្ទុក របស់មេធាវីការពារក្តីក្នុងការដាក់សំណើសុំប្តឹងដិតចិត្ត ចៅក្រម ដោយផ្អែកលើមូលដ្ឋាននោះ។ នៅក្នុងដំណាក់ កាលចុងក្រោយនៃកិច្ចដំណើរការនីតិវិធីនេះទៅហើយ មេធាវីការពារក្តីពុំមានភាពច្បាស់លាស់ថា តើខ្លួនត្រូវស្នើ

សុំដំណោះស្រាយអ្វីខ្លះ ឬដំណោះស្រាយអ្វីខ្លះដែលត្រូវ ផ្តល់ជូន។ ចំពោះខ្លឹមសារនៃការជំទាស់អង្គជំនុំជម្រះ យោងទៅលើហេតុផល ដែលបានផ្តល់ជូននៅពេលអង្គ ជំនុំជម្រះបានចាត់វិធានការផ្នែកនីតិវិធីដែលត្រូវបានរិះគន់ នាពេលមុននោះ។ ពាក់ព័ន្ធនឹងការចោទប្រកាន់ពីភាព លម្អៀងវិញ អង្គជំនុំជម្រះសូមយោងទៅលើមតិយោបល់ របស់ខ្លួនដែលបានបង្ហាញខាងលើរួចហើយ។

២.៥.៤ សមភាពរវាងភាគី

១១៦. ជនជាប់ចោទសន្និដ្ឋានថា អង្គជំនុំជម្រះបានរំលោភ ទៅលើគោលការណ៍សមភាពរវាងភាគីដោយមាន ភាពលម្អៀងទៅខាងសហព្រះរាជអាជ្ញាជាងមេធាវី ការពារក្តី នៅក្នុងសេចក្តីសម្រេចជ្រើសរើសសាក្សី ដើម បណ្តឹងរដ្ឋប្បវេណី និងអ្នកជំនាញឲ្យមកផ្តល់សក្ខីកម្មនៅ ពេលជំនុំជម្រះព្រមទាំងនៅក្នុងសេចក្តីសម្រេចស្តីពីការ ទទួលយកភស្តុតាង។

១១៧. អង្គជំនុំជម្រះរម្មឹកថា តុលាការសិទ្ធិមនុស្សអឺរ៉ុប នៅក្នុងរឿងក្តី Bulut តទល់នឹងប្រទេសអូទ្រីសបានសម្រេច ថា«យោងតាមគោលការណ៍សមភាពរវាងភាគីដែល ជាផ្នែកមួយសំខាន់នៃការជំនុំជម្រះប្រកបដោយយុត្តិធម៌ គឺភាគីត្រូវផ្តល់ឱកាសសមស្របដើម្បីបង្ហាញរឿងក្តីរបស់ ខ្លួនក្រោមលក្ខខណ្ឌ ដែលពុំខូចប្រយោជន៍ដល់ខ្លួននឹងត្រូវ បដិបក្ខរបស់ខ្លួន»។ ក្នុងក្របខណ្ឌគតិយុត្តិរបស់ អ.វ.ត.ក វិធាន ២១ នៃវិធានផ្ទៃក្នុង ឆ្លុះបញ្ចាំងអំពីស្មារតីនៃ គោលការណ៍នេះ វិធាននេះ ចែងថា «ដំណើរការនីតិវិធី នៅអង្គជំនុំជម្រះវិសាមញ្ញ ត្រូវតែមានភាពយុត្តិធម៌ និង ត្រូវ គោរពគោលការណ៍ចំពោះមុខ ហើយត្រូវរក្សាបាន នូវតុល្យភាពរវាងសិទ្ធិរបស់ភាគីទាំងឡាយ»។

២.៥.៤.១. ការចោទប្រកាន់ដោយផ្អែកលើសេចក្តី សម្រេចអំពីសាក្សី

១១៨. មេធាវីការពារក្តី នួន ជា សន្និដ្ឋានថា ការខកខាន

របស់អង្គជំនុំជម្រះសាលាដំបូងក្នុងការកោះហៅសាក្សី ជាច្រើននាក់ ដែលខ្លួនបានស្នើសុំឲ្យមកផ្តល់សក្ខីកម្ម បានរំលោភលើសិទ្ធិរបស់ នួន ជា ក្នុងការទទួលបាន ការជំនុំជម្រះប្រកបដោយយុត្តិធម៌ ជាពិសេសគោល ការណ៍សមភាពរវាងភាគី និងសិទ្ធិរបស់គាត់ក្នុងការ ការពារក្តីប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព។ មេធាវី ការពារក្តី នួន ជា សន្និដ្ឋានថាសំណើសុំសារណាសឡើងរបស់អង្គ ជំនុំជម្រះ ស្តីពីភាពពាក់ព័ន្ធនៃសាក្សីបន្ថែមដែលខ្លួនបាន ស្នើឡើង បានរំលោភលើសិទ្ធិរបស់ នួន ជា ក្នុងការទទួល បានសាក្សីដោះបន្ទុក ក្រោមលក្ខខណ្ឌដូចគ្នានឹងសាក្សី ដាក់បន្ទុក ព្រោះអង្គជំនុំជម្រះបានដាក់លក្ខខណ្ឌក្នុងការ ស្តាប់សាក្សីរបស់ខ្លួន។ មេធាវីការពារក្តីសន្និដ្ឋានថា សំណើសុំសារណាសឡើងនេះមាន «ភាពអយុត្តិធម៌ដែល មិនអាចទទួលយកបាន» ដោយសារវា «ជាប្រយោជន៍ បន្ថែមដល់សហព្រះរាជអាជ្ញា»។ មេធាវីការពារក្តីស្នើ សុំឲ្យពិចារណាសាជាថ្មី បន្ថែមទៀតលើសេចក្តីសម្រេច របស់អង្គជំនុំជម្រះដែលបានចោលសាក្សី និងអ្នកជំនាញ ចំនួន ២៣នាក់ ដែលពួកគេបានស្នើឡើង ដូចមានរៀប រាប់នៅក្នុងឧបសម្ព័ន្ធ២ នៃសារណាបញ្ចប់កិច្ចពិភាក្សា ដេញដោលរបស់មេធាវីការពារក្តី នួន ជា។

១១៩. អង្គជំនុំជម្រះរម្មឹកថា កតិកាសញ្ញាអន្តរជាតិស្តី ពីសិទ្ធិពលរដ្ឋ និងសិទ្ធិពលរដ្ឋនិងសិទ្ធិនយោបាយ និងច្បាប់ អ.វ.ត.ក ធាបាថា ជនជាប់ចោទគ្រប់រូបមានសិទ្ធិ «សួរចម្លើយ ឬសុំឲ្យសួរចម្លើយទៅលើសាក្សីដាក់បន្ទុក និងសុំឲ្យសាក្សីដោះបន្ទុកចូលខ្លួន ដើម្បីសួរចម្លើយក្នុង នាមខ្លួន ក្នុងលក្ខខណ្ឌដូចគ្នានឹងសាក្សីដាក់បន្ទុក»។ យ៉ាង ណាមិញដូចដែល អង្គជំនុំជម្រះតុលាការកំពូលបានទទួល ស្គាល់រួចហើយថា ជនជាប់ចោទពុំមានសិទ្ធិដាច់ខាតក្នុង ការហៅសាក្សីដែលខ្លួនពេញចិត្តនោះទេ។ អង្គជំនុំជម្រះ សាលាដំបូងនៅតែមានឆន្ទានុសិទ្ធិក្នុងការសម្រេចថា តើ សាក្សីរបស់មេធាវីការពារក្តីណាខ្លះដែលសមស្របក្នុង



ខៀវ សំផន នៅបន្ទប់សវនាការ
នៃអង្គជំនុំជម្រះវិសាមញ្ញក្នុង
តុលាការកម្ពុជា។
(បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌល
ឯកសារកម្ពុជា)

កោះហៅ។ ចំណុចសំខាន់នោះ គឺថាអង្គជំនុំជម្រះសាលា
ដំបូងរក្សាតុល្យភាពរវាងសិទ្ធិរបស់ភាគី ដើម្បីធានា
ឲ្យមានការគោរពគោលការណ៍សមភាពរវាងភាគី។

១២០. សេចក្តីសន្និដ្ឋានថាអង្គជំនុំជម្រះបានរំលោភសិទ្ធិ
របស់ នួន ជា ក្នុងការទទួលបានសាក្សីដោះបន្ទុកក្រោម
លក្ខខណ្ឌដូចគ្នានឹងសាក្សីដាក់បន្ទុក កើតចេញពីសំណើ
សុំចំនួនប្រាំដែលមេធាវីការពារក្តី នួន ជា បានដាក់បន្ទុក
នៅក្នុងខែមីនា ឆ្នាំ២០១៦ ដើម្បីស្តាប់សាក្សីបន្ថែម
សរុបចំនួន ៤៥នាក់ និងដើមបណ្តឹងរដ្ឋប្បវេណីម្នាក់
បន្ថែម។ សាក្សីជាច្រើនត្រូវបានស្នើសុំកាលពីពេល
មុនដោយជនជាប់ចោទនោះទេ ហេតុដូច្នេះត្រូវបានស្នើ
សុំជាថ្មី អនុលោមតាមវិធាន ៨៧ នៃវិធានផ្ទៃក្នុង។
ពាក់ព័ន្ធនឹងសាក្សីផ្សេងទៀត ដែលបានស្នើសុំដោយ
មេធាវីការពារក្តីនៅពេលចាប់ផ្តើមការជំនុំជម្រះ មេធាវី
ការពារក្តីបានស្នើសុំពន្លឿនសេចក្តីសម្រេចកោះហៅ ពួក
គេ ឬសំណើសុំឲ្យពិចារណាសាជាថ្មីលើសេចក្តីសម្រេច
មិនកោះហៅពួកគេ។ សំណើសុំនីមួយៗបានផ្អែកលើការ
អះអាងថាសក្ខីកម្មរបស់បុគ្គលដែលបានស្នើសុំ គឺពាក់
ព័ន្ធនឹងចំណុចស្នូលនៃសំណុំរឿងរបស់ នួន ជា ដែរ និង

ជាពិសេស ការអះអាងដែលថា ថ្នាក់ដឹកនាំកម្ពុជាប្រជា
ធិបតេយ្យត្រូវបានបែកខ្ញែកជាបក្សពួក ទំនាស់ដែលមួយ
ចំនួនគាំទ្រជាសម្ងាត់ដោយរៀបរយណាមួយ។ នៅពេលមុន
សម្រេចថា តើត្រូវស្តាប់បុគ្គលដែលបានស្នើសុំទាំង ៤៦ នាក់
នោះហើយ ដោយពិចារណាលើកិច្ចដំណើរការនីតិវិធី
ដំណាក់កាលចុងក្រោយហើយនោះ នៅពេលសំណើ
សុំទាំងនេះបានធ្វើឡើង អង្គជំនុំជម្រះបានផ្តល់ឱកាសឲ្យ
មេធាវីការពារក្តី នួន ជា ពន្យល់បន្ថែមថា តើអត្ថិភាពនៃ
បក្សពួកទំនាស់អាចផ្តល់ការការពារក្តីចំពោះការចោទ
ប្រកាន់នៅក្នុងដីកាដោះស្រាយដោយរបៀបណា ឬ
អាចត្រូវបានចាត់ទុកថាជាស្ថានសម្រាលទោសរបៀប
ណា។ មេធាវីការពារក្តីបានដាក់ចម្លើយតបពន្យល់ពី
ជំហរបស់គាត់ដោយមានការតវ៉ា។

១២១. នៅពេលសេចក្តីសម្រេចលើករណីថា តើគួរកោះ
ហៅសាក្សី ឬដើមបណ្តឹងរដ្ឋប្បវេណីណាខ្លះ អង្គជំនុំជម្រះ
បានផ្អែកលើគោលការណ៍ណែនាំស្តីពីការពិចារណាជា
មូលដ្ឋានលើភាពពាក់ព័ន្ធ។ វិធាន ៨៧ នៃវិធានផ្ទៃក្នុង
តម្រូវថាភាគីធ្វើសំណើសុំដាក់សេចក្តីសន្និដ្ឋានដែលមាន
សម្ពាធអេតុ ដើម្បីស្តាប់សាក្សីថ្មី។ កាលណាសំណើ

ពុំមានសម្ភាសហេតុគ្រប់គ្រាន់ អង្គជំនុំជម្រះអាចត្រូវសម្រេចថា ត្រូវច្រានចោលសំណើសុំ ឬតម្រូវឱ្យធ្វើការបញ្ជាក់។ យោងតាមហេតុផលនេះហើយ ទើបនៅក្នុងករណីនេះ អង្គជំនុំជម្រះបានស្នើសុំឱ្យមានបន្ថែមពីមេធាវីការពារក្តី នួន ជា ដោយផ្អែកលើមូលដ្ឋានថា ធាបជាជាការជួយដល់ការធ្វើសេចក្តីសម្រេចចាំបាច់ស្តីពីភាពពាក់ព័ន្ធនៃសាក្សីដែលបានស្នើសុំមួយចំនួន។ ការសាកសួរបែបនេះមានភាពសមស្របទាំងស្រុងទៅនឹងមុខងាររបស់អង្គជំនុំជម្រះក្នុងការជ្រើសរើសសាក្សី។

១២២. លើសពីនេះទៀត អង្គជំនុំជម្រះមានភារកិច្ចធានាថា «ដំណើរការនីតិវិធីនៅក្នុងអង្គជំនុំជម្រះវិសាមញ្ញក្នុងតុលាការកម្ពុជាត្រូវតែមានភាពយុត្តិធម៌ និងត្រូវគោរពតាមការណែនាំចំពោះមុខ ហើយត្រូវរក្សាបាននូវតុល្យភាពរវាងសិទ្ធិរបស់ភាគីទាំងឡាយ»។ ដើម្បីធានាថា ការសួរដេញដោលធ្វើឡើងចំពោះមុខរួមទាំងបញ្ហាថា តើសាក្សីឡើងត្រូវកោះហៅ ឬមិនកោះហៅនោះ អង្គជំនុំជម្រះ និងភាគីចាំបាច់ ត្រូវមានការយល់ដឹងឲ្យបានច្បាស់ពីមូលហេតុនៅក្នុងសំណើសុំពិនិត្យភស្តុតាង។ ត្រង់ចំណុចនេះ អង្គជំនុំជម្រះមានសិទ្ធិណែនាំឲ្យភាគីផ្តល់ការបញ្ជាក់ឲ្យបានទាន់ពេលវេលាដែលអាចឲ្យមានការពិភាក្សាចំពោះមុខបាន។ ហេតុដូច្នេះ អង្គជំនុំជម្រះយល់ឃើញថា សំណើសុំដាក់សារណាមានភាពសមស្រប និងពិតជាជួយដល់ការវាយតម្លៃពីលក្ខណៈនៃសំណើរបស់មេធាវីការពារក្តីសុំស្តាប់សាក្សីបន្ថែម។

១២៣. មេធាវីការពារក្តី នួន ជា មានការភ័ន្តច្រឡំក្នុងការបញ្ជាក់ថា សិទ្ធិក្នុងការធ្វើការពារក្តីប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព គឺដូចគ្នានឹងសិទ្ធិដែលគ្មានលក្ខខណ្ឌក្នុងការកោះហៅសាក្សីទាំងអស់ ដែលខ្លួនបានស្នើសុំ។ ត្រង់ចំណុចនេះ អង្គជំនុំជម្រះសូមរម្មឹកពីយុត្តិសាស្ត្រដែលបានកត់សម្គាល់ខាងលើ ហើយច្រានចោលសេចក្តីសន្និដ្ឋានរបស់មេធាវីការពារក្តី នួន ជា។

១២៤. ជាចុងក្រោយ នួន ជា ផ្ដោតជាពិសេសលើការខកខានរបស់អង្គជំនុំជម្រះសាលាដំបូងក្នុងការកោះហៅលោក ហេង សំរិន, អ៊ុក ប៊ុនឈឿន, ជា ស៊ីម និង ប៉ុល សារឿន ដែលជាសាក្សីនៅក្នុងរឿងនេះ។ នួន ជា បានធ្វើសំណើសុំជាច្រើនដង សុំស្តាប់សាក្សីទាំងនេះ ហើយសម្ភាសថា លោក ហេង សំរិន ជាពិសេស គឺជាសាក្សីសំខាន់បំផុតនៅក្នុងសំណុំរឿង០០២។ អង្គជំនុំជម្រះរម្មឹកថា អង្គជំនុំជម្រះបានចាត់វិធានការដើម្បីបញ្ជាក់ពីឆន្ទៈរបស់លោក ហេង សំរិន, អ៊ុក ប៊ុនឈឿន និង ប៉ុល សារឿន ក្នុងការមកផ្តល់សក្ខីកម្ម(លោក ជា ស៊ីម បានទទួលមរណភាពនៅក្នុងអំឡុងពេលដែលអង្គជំនុំជម្រះចេញសេចក្តីសម្រេច)។ អង្គជំនុំជម្រះកត់សម្គាល់ទៀតថា កិច្ចសម្ភាសន៍យ៉ាងយូរជាមួយលោក ហេង សំរិន, ជា ស៊ីម និង អ៊ុក ប៊ុនឈឿន មាននៅក្នុងសំណុំរឿង។ ដោយសារអង្គជំនុំជម្រះមិនអាចរកសំឡេងកាំភ្លើងក្រោកច្រើនលើសលុបក្នុងការកោះហៅលោក ហេង សំរិន, អ៊ុក ប៊ុនឈឿន និង ប៉ុល សារឿន នោះអង្គជំនុំជម្រះពុំបានចេញដីកាកោះហៅសាក្សីទាំងនេះពុំត្រូវបានស្តាប់ចម្លើយនៅក្នុងសវនាការនោះទេ។ អង្គជំនុំជម្រះនឹងពិចារណាបន្ថែមទៀតអំពីផលប៉ះពាល់(ប្រសិនបើមាន) នៃនីតិភាពនៃសក្ខីកម្មរបស់សាក្សី ៣នាក់នេះ នៅពេលវាយតម្លៃភស្តុតាងទាំងអស់។

១២៥. ចំពោះសំណើរបស់មេធាវី ការពារក្តីសុំឲ្យពិចារណាឡើងវិញ លើសេចក្តីសម្រេចរបស់ខ្លួនក្នុងការច្រានចោលសាក្សី និងអ្នកជំនាញចំនួន ២៣នាក់ ដែលមេធាវីការពារក្តីស្នើសុំនោះ អង្គជំនុំជម្រះរម្មឹកថា ការពិចារណាឡើងវិញមិនមែនជាផ្នែកនៃក្របខណ្ឌគតិយុត្តិរបស់ អ.វ.ត.ក នោះទេ។ អង្គជំនុំជម្រះនឹងពិចារណាលើសំណើសុំជាថ្មីតែក្នុងករណីដែល «សំណើជាថ្មីនោះមានភស្តុតាងថ្មីឬកាលៈទេសៈថ្មី»តែប៉ុណ្ណោះ។ មេធាវីការពារក្តី នួន ជា ពុំបានបង្ហាញអង្គហេតុឬ កាលៈទេសៈថ្មី ដែល

អាចជាយុត្តិកម្មក្នុងការចេញសេចក្តីសម្រេចមួយខុសពី មុនពាក់ព័ន្ធនឹងបុគ្គលទាំង ២៣ នាក់នេះនោះទេ ដោយ មេធាវីការពារក្តីគ្រាន់តែដាក់ឈ្មោះរបស់បុគ្គលទាំងនេះ ក្នុងឧបសម្ព័ន្ធ និងយោងទៅលើសេចក្តីសម្រេចពាក់ព័ន្ធរបស់ អង្គជំនុំជម្រះសាលាដំបូងតែប៉ុណ្ណោះ។ ហេតុដូច្នេះ សំណើ សុំរបស់មេធាវីការពារក្តី នួន ជា ត្រូវបដិសេធចោល។

១២៦. មេធាវីការពារក្តី ខៀវ សំផន សន្និដ្ឋានថា ករណីដែល ថាមានតែបុគ្គល ២នាក់ ដែលខ្លួនបានស្នើសុំត្រូវបាន ស្តាប់ចម្លើយ ក្នុងចំណោមសាក្សី ដើមបណ្តឹងរដ្ឋប្បវេណី និងអ្នកជំនាញទាំង ១៨៦នាក់ ដែលបានស្តាប់ចម្លើយនៅ ក្នុងសំណុំរឿង០០២/០២ បង្ហាញថាអង្គជំនុំជម្រះលម្អៀង ទៅខាងសហព្រះរាជអាជ្ញា។

១២៧. អង្គជំនុំជម្រះរដ្ឋប្បវេណី ចំនួនសាក្សី ដើមបណ្តឹង រដ្ឋប្បវេណី និងអ្នកជំនាញដែលបានជ្រើសរើសដោយ អង្គជំនុំជម្រះពីក្នុងចំណោមអ្នកដែលស្នើឡើងដោយភាគី អាស្រ័យលើភាពពាក់ព័ន្ធនៃបុគ្គលទាំងនោះ។ អង្គជំនុំ ជម្រះរដ្ឋប្បវេណីបន្ថែមទៀតអំពីសម្ភារៈហេតុបន្ទុកដែលបាន លើកឡើងនៅក្នុងកថាខណ្ឌ១១៩ខាងលើ។ អង្គជំនុំជម្រះ ពិចារណាឃើញថា នៅក្នុងករណីនេះមេធាវីការពារក្តី ពុំបានបង្ហាញភស្តុតាងអំពីការរំលោភកេរ្តិ៍ឈ្មោះការណ៍ សមភាពរវាងភាគីនោះឡើយ។ អង្គជំនុំជម្រះបាន អនុវត្តបទដ្ឋានដូចគ្នា ដោយផ្អែកលើភាពពាក់ព័ន្ធនឹង សំណើសុំទាំងអស់ ដោយមិនគិតថាភាគីណាជាអ្នកដាក់ សំណើសុំនោះឡើយ។

២.៥.៤.២ ការចោទប្រកាន់ដោយផ្អែកលើសេចក្តី សម្រេចអំពីការទទួលយកភស្តុតាង និងសេចក្តី សម្រេចអំពីការពិចារណាឡើងវិញ

១២៨. មេធាវីការពារក្តី នួន ជា បានលើកឡើងថា អង្គជំនុំ ជម្រះបានរំលោភសិទ្ធិរបស់ នួន ជា ក្នុងការបង្ហាញ ភស្តុតាងដោះបន្ទុក តាមរយៈការសម្រេចមិនទទួលយក ប្រតិចារិកនៃការសម្ភាសន៍ ចំនួនបួនដែលធ្វើឡើង

ដោយ ថេត សម្បត្តិ និង Robert LEMKIN រាយការណ៍ អង្គការ Human Right Watch និង «ភ័ស្តុតាងមួយចំនួន» ដែលមាននៅក្នុងឧបសម្ព័ន្ធ១ នៃសារណាបញ្ចប់កិច្ច ពិភាក្សាដេញដោលរបស់ខ្លួន។ មេធាវីការពារក្តី នួន ជា យល់ថាសេចក្តីសម្រេចរបស់អង្គជំនុំជម្រះសាលាដំបូង បង្ហាញពីភស្តុតាងនៃ «បទដ្ឋានពីរ» របស់អង្គជំនុំ ជម្រះសាលាដំបូង ដោយសារតែអង្គជំនុំជម្រះទទួល យកភស្តុតាងដែលអ្នកជំនាញ Alexander HINTON និង Henri LOCARD ផ្តល់ឲ្យរួមទាំងការសម្ភាសន៍ដែល «ប្រភពមិនមានឈ្មោះឬ មិនមានទីកន្លែង»។ មេធាវី ការពារក្តី នួន ជា ស្នើសុំឲ្យអង្គជំនុំជម្រះពិចារណាឡើងវិញ លើសេចក្តីសម្រេចទាំងនោះ។ ជាជម្រើសមួយទៀតមេធាវី ការពារក្តី នួន ជា ស្នើសុំឲ្យបើកសវនាការពិនិត្យភស្តុតាង និងធ្វើការពិចារណាឡើងវិញ ចំពោះសេចក្តីសម្រេចរបស់ អង្គជំនុំជម្រះ ដែលបានបដិសេធសំណើរបស់មេធាវី ការពារក្តី នួន ជា សុំស្តាប់សាក្សីបន្ថែមនិងសុំពេញការ ស៊ើបសួរបន្ថែម ដូចបានរៀបរាប់នៅក្នុងឧបសម្ព័ន្ធ ១ និង ឧបសម្ព័ន្ធ១។

១២៩. ចំពោះប្រតិចារិកនៃការសម្ភាសន៍ទាំងបួន (ឧប សម្ព័ន្ធ ១) អង្គជំនុំជម្រះបានកត់សម្គាល់ថា ខ្លួនបានទទួល យកផ្នែកខ្លះនៃប្រតិចារិកមួយក្នុងចំណោមប្រចារិកទាំង បួន ព្រោះអង្គជំនុំជម្រះ គុណាការកំពូលបានរកឃើញថា ការសម្ភាសន៍នោះគឺជាការសម្ភាសន៍របស់ ទាត់ ធៀន ដែលបានមកផ្តល់សក្ខីកម្មនៅក្នុងសវនាការលើបណ្តឹង សាទុក្ខសំណុំរឿង ០០២/០១។ ពាក់ព័ន្ធនឹងប្រតិចារិក ចំនួនបីផ្សេងទៀតនោះ អង្គជំនុំជម្រះបានរកឃើញថា ក្នុងចំណោមបញ្ហានានា អត្តសញ្ញាណនៃអ្នកផ្តល់ការ សម្ភាសន៍មិនមានភាពច្បាស់លាស់ ហើយលោក LEMKIN មិនសហការជាមួយនឹងអង្គជំនុំជម្រះនៅក្នុង ការកំណត់អត្តសញ្ញាណពួកគេ។ បើទោះបីជាមិនមាន

ព័ត៌មានគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីកំណត់អត្តសញ្ញាណសាក្សីទាំងនេះ ប៉ុន្តែអង្គជំនុំជម្រះបានណែនាំឲ្យអង្គភាពការពារសាក្សីនិងអ្នកជំនាញព្យាយាមកំណត់អត្តសញ្ញាណ និងស្វែងរកបុគ្គលពីរនាក់ នៅក្នុងចំណោមបីនាក់នោះ។ យ៉ាងណាមិញ ការខិតខំប្រឹងប្រែងនេះបានបរាជ័យ។ បន្ថែមពីនេះទៀត ដោយសារតែការសម្ភាសន៍ធ្វើឡើងជាភាសាខ្មែរ ចំណែកឯប្រតិចារិកធ្វើឡើងជាភាសាអង់គ្លេស អង្គជំនុំជម្រះកត់សម្គាល់ឃើញថា មិនមានព័ត៌មានអំពី «ភាពត្រឹមត្រូវ ឬភាពពេញលេញនៃការបកប្រែ ឬសម្ភាសដែលបានប្រើប្រាស់ក្នុងការបង្កើតប្រតិចារិកជាភាសាអង់គ្លេសនោះទេ» ឬ «ពុំមានព័ត៌មានអំពីរយៈពេលនៃកិច្ចសម្ភាសន៍នីមួយៗ និងរបៀបជ្រើសរើស និង/ឬការកែសម្រួលចំណុចដកស្រង់ចេញពីការសម្ភាសន៍ ដែលបង្កើតជាប្រតិចារិកដងដែរ។ ដោយមិនដឹងពីអត្តសញ្ញាណរបស់អ្នកផ្តល់ការសម្ភាសន៍ និងមិនមានមធ្យោបាយវាយតម្លៃទៅលើភាពពេញលេញ ឬភាពត្រឹមត្រូវនៃការបកប្រែជាភាសាអង់គ្លេសនោះ អង្គជំនុំជម្រះយល់ឃើញថា ប្រតិចារិកចំនួនបីផ្សេងទៀតនោះ មិនបានបំពេញនូវលក្ខខណ្ឌតម្រូវនៃការបញ្ជាក់បឋម នៃភាពអាចជឿជាក់បាននៅក្នុងការទទួលយកធ្វើជាភស្តុតាងអនុលោមតាមវិធាន ៨៧ (៤) នៃវិធានផ្ទៃក្នុង។ ទោះបីជាពេលនេះមេធាវីការពារក្តី នួន ជា បានលើកឡើងថា ខ្លួនមានខ្សែអាត់សំឡេងនៃការសម្ភាសន៍ទាំងនោះ និងបានបញ្ជាក់ថាខ្លួនសារនៃការសម្ភាសន៍ទាំងនោះត្រឹមត្រូវដូចនៅក្នុងប្រតិចារិកក៏ដោយ ប៉ុន្តែអត្តសញ្ញាណរបស់បុគ្គលទាំងបីនាក់នោះនៅតែមិនមានភាពច្បាស់លាស់ ហើយអង្គជំនុំជម្រះនៅតែមិនមានមធ្យោបាយក្នុងការវាយតម្លៃពីភាពពេញលេញ និងភាពត្រឹមត្រូវនៃការបកប្រែជាភាសាអង់គ្លេសនោះទេ។ លើសពីនេះទៀត គួរបញ្ជាក់ថា មេធាវីការពារក្តី មិនគោរពទៅតាមគោលការណ៍នៃនីតិវិធីសួរដេញដោលនៅចំពោះមុខ ដោយមិនផ្តល់ជូនអង្គជំនុំជម្រះ និងភាគី

ដទៃទៀតនូវលទ្ធភាពនៅក្នុងការពិនិត្យមើលខ្សែអាត់សំឡេងទាំងនោះ ឬស្នើសុំឲ្យទទួលយកខ្សែអាត់សំឡេងទាំងនោះធ្វើជាសម្ភារភស្តុតាង។ ដោយហេតុថា អង្គជំនុំជម្រះធ្វើការសម្រេចផ្អែកលើសម្ភារដែលត្រូវបានសួរដេញដោល និងក្រោយមកត្រូវបានទទួលយកធ្វើជាភស្តុតាង អង្គជំនុំជម្រះយល់ឃើញថា ខ្សែអាត់សំឡេងដែលបានលើកឡើងទាំងនោះ មិនមាននូវកាលៈទេសៈថ្មី ឬអង្គហេតុថ្មីដែលអាចផ្តល់ជាយុត្តិកម្មនៅក្នុងការពិចារណាសាជាថ្មីលើបញ្ហានេះនោះទេ។ ជាមួយគ្នានេះផងដែរ អង្គជំនុំជម្រះជឿជាក់ថា ការកោះហៅលោក LEMKIN ឲ្យមកផ្តល់សក្ខីកម្មមិនអាចបញ្ជាក់ពីអត្តសញ្ញាណរបស់បុគ្គលទាំងបីនេះ ដូចដែលមេធាវីការពារក្តី នួន ជា បានលើកឡើងនោះឡើយ ដោយសារតែលោក LEMKIN បានបដិសេធផ្តល់ព័ត៌មាននេះជូនដល់អង្គជំនុំជម្រះជាច្រើនដងរួចមកហើយ។ ហេតុដូច្នេះ សំណើសុំរបស់មេធាវីការពារក្តី នួន ជា ត្រូវបដិសេធចោល។

១៣០. មេធាវីការពារក្តី នួន ជា បានស្នើសុំឲ្យពិចារណាឡើងវិញជាលើកទីពីរទៅលើសេចក្តីសម្រេចរបស់អង្គជំនុំជម្រះ ក្នុងការមិនទទួលយករបាយការណ៍របស់អង្គការឃ្លាំមើលសិទ្ធិមនុស្សដែលមានចំណងជើងថា «រយៈពេល ៣០ឆ្នាំ នៃការកាន់ដំណែងរបស់ ហ៊ុន សែន» ដោយសារតែមិនមានភាពអាចជឿជាក់បាន។ ទោះបីជាមេធាវីការពារក្តីសំអាងទៅលើឯកសារដែលរកបានជាសាធារណៈនៅក្នុងសារណា និងសេចក្តីសន្និដ្ឋានបញ្ចប់ការពិភាក្សាដេញដោលក្តីរបស់ខ្លួន តែមិនមានកាលៈទេសៈ ឬអង្គហេតុថ្មីដែលត្រូវបានរកឃើញ ដែលតម្រូវឲ្យអង្គជំនុំជម្រះពិចារណាលើសំណើនេះសាជាថ្មីឡើយ។ ដោយសារអង្គជំនុំជម្រះអាចពិចារណាតែទៅលើភស្តុតាងដែលត្រូវបានទទួលយកធ្វើជាភស្តុតាង ហេតុនេះហើយរាល់គ្រប់ការយោងទៅលើរបាយការណ៍នេះនៅ

(ត្រូវដោះស្រាយ)

១៧ មេសា គឺជាថ្ងៃនៃការចាប់ផ្តើម

សាកលភូមិប្រជាជនប្រជាជនកម្ពុជាក្នុងរបបខ្មែរក្រហម

សាម ប៊ុនថន



ប្រជាជនជម្លៀសចេញពីផ្ទះសម្បែង នៅថ្ងៃទី១៧ ខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៥ (បណ្តុំសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

នៅថ្ងៃទី១៧ ខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៥ គឺថ្ងៃដែលយោធា ខ្មែរក្រហមឡើងកាន់អំណាច បន្ទាប់ពីរបបសាធារណរដ្ឋ ខ្មែរបានដួលរលំ ហើយក៏ជាថ្ងៃបញ្ចប់សង្គ្រាមស៊ីវិលដែល បានអូសបន្លាយរយៈពេល ៥ឆ្នាំ នៅក្នុងប្រទេសកម្ពុជា។ ប្រជាជននៅទូទាំងប្រទេសបានចូលរួមអបអរសាទរដល់ ម្ចាស់ថ្មី និងបានស្វាគមន៍វត្តមានរបស់យោធាខ្មែរក្រហម

ស្របពេលពិធីអបអរសាទររបស់ប្រជាជនខ្មែរមិនទាន់ បញ្ចប់នៅឡើយ។ ប្រជាជនសង្ឃឹមថា សន្តិភាព និងភាព រីករាយនឹងកើតមាននៅក្នុងប្រទេសកម្ពុជា។

ប៉ុន្តែប៉ុន្មានម៉ោងក្រោយមក ការសង្ឃឹមរបស់ ប្រជាជនកម្ពុជាក៏បានរលាយបាត់ទៅវិញ ហើយភាព ភ័យរន្ធត់ ភ័យខ្លាច ក៏បានកើតឡើងនៅទូទាំងប្រទេសកម្ពុជា។

យោធាខ្មែរក្រហមចូលក្នុងទីក្រុងភ្នំពេញនៅថ្ងៃទី១៧ ខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៥។ (បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)



ប្រជាជនជម្លៀសចេញពីផ្ទះសម្បែង នៅថ្ងៃទី១៧ ខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៥។ (បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ដោយយោធាខ្មែរក្រហមបានបង្ខំប្រជាជនឲ្យចាកចេញពីផ្ទះសម្បែង ក្រោមកម្លៅថ្ងៃក្ដៅហួតហែង។ កម្ពុជាគឺជាប្រទេសដែលទទួលបានអាកាសធាតុត្រូពិក និងបានបែងចែកយ៉ាងច្បាស់លាស់រវាងរដូវប្រាំងដែលស្ថិតនៅចន្លោះពីខែធ្នូ ដល់ខែឧសភា និងរដូវវស្សាដែលស្ថិតនៅចន្លោះពីខែមិថុនា ដល់ខែវិច្ឆិកា។ ខែមេសា ស្ថិតនៅក្នុងរដូវប្រាំងដែលខ្វះខាតទឹកស្អាតសម្រាប់ដឹក និងប្រើប្រាស់ ហើយអាកាសធាតុក្ដៅក្នុងខែនេះ បានបណ្តាលឲ្យកើតមានជំងឺឆ្លង និងជំងឺអាសន្នរោគផ្សេងៗ។

គោលនយោបាយជម្លៀសរបស់មេដឹកនាំខ្មែរក្នុងខែមេសានេះ បានបណ្តាលឲ្យប្រជាជនកម្ពុជាដែលត្រូវធ្វើដំណើរលើផ្លូវដីវែងឆ្ងាយ និងគ្មានគោលដៅច្បាស់លាស់ បានស្លាប់ជាបន្តបន្ទាប់។ ការប្រាត់ប្រាស់ គ្រោះឡើងក្បាល ភាពអត់ឃ្លាន និងការសម្លាប់បានកើតឡើងដែរ។

សោកនាដកម្មនៅក្នុងខែមេសានេះ បានបន្សល់នូវការចងចាំ ភាពឈឺចាប់ និងជំងឺផ្លូវចិត្តដល់ជនរងគ្រោះរហូតមកដល់សព្វថ្ងៃ។

បន្ទាប់ពីរបបខ្មែរក្រហមដួលរលំនៅឆ្នាំ ១៩៧៩ ដំណើរការស្វែងរកយុត្តិធម៌ជនរងគ្រោះ ត្រូវបានផ្ដួចផ្ដើមឡើងតាមរយៈការបង្កើតតុលាការប្រជាជនបដិវត្តន៍ដើម្បីកាត់ទោសមេដឹកនាំខ្មែរក្រហម រួមទាំង ការធ្វើព្យាបាលប្តឹងមេដឹកនាំខ្មែរក្រហម និងរបបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យដែលបានប្រព្រឹត្តិអំពើប្រល័យពូជសាសន៍មកលើប្រជាជនកម្ពុជាទៅអង្គការសហប្រជាជាតិទៀតផង។

ទោះបីយ៉ាងណាក៏សហការប្រជាជនបង្កើតកម្ពុជា មិនត្រូវ វាទទួលស្គាល់ជាអន្តរជាតិឡើយ។ តុលាការនេះ បានត្រឹមតែចេញសាលក្រម ប៉ុន្តែមិនអាចនាំយកជនជាប់ ព័ទ្ធមកទទួលទោសឡើយ។ ចំណែកក្បួនដែលបានបញ្ជូន ទៅអង្គការសហប្រជាជាតិក៏មិនត្រូវបានអើពើដែរ ព្រោះ របបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យនៅមានអសនៈនៅអង្គការ សហប្រជាជាតិនៅឡើយ ថែមមានការគាំទ្រពីប្រទេស មហាអំណាច និងប្រទេសអាស៊ានមួយចំនួនទៀតផង។

ដំណើរការស្វែងរកយុត្តិធម៌ជូនជនគ្រោះត្រូវបានអូស បន្លាយអស់រយៈពេលជាង បីទសវត្សរ៍ រហូតដល់មានកិច្ច ព្រមព្រៀងរវាងរាជរដ្ឋាភិបាលកម្ពុជា និងអង្គការសហ ប្រជាជាតិបង្កើតអង្គជំនុំជម្រះវិសាមញ្ញក្នុងតុលាការ កម្ពុជា (ឬសាលាក្តីខ្មែរក្រហម) ដែល ចាប់ផ្តើមដំណើរ ការស៊ើបអង្កេតនៅឆ្នាំ២០០៦មក។ រហូតមកដល់សព្វថ្ងៃ មានមេដឹក នាំជាន់ខ្ពស់ និងអ្នកទទួលខុសត្រូវខ្ពស់បំផុតខ្មែរក្រហមពីរ រូបដែលស្ថិតនៅក្នុងសំណុំរឿង០០១ និង០០២ ត្រូវបាន កាត់ទោសឲ្យជាប់ពន្ធនាគារអស់មួយជីវិត ខណៈពេលដែល សំណុំរឿង ០០៣ និង០០៤ មិនទាន់បិទបញ្ចប់នៅឡើយ។ ទោះបីមានការកាត់ទោសមេដឹកនាំខ្មែរក្រហម និងមាន

ដំណើរការយុត្តិធម៌ជូនជនគ្រោះ ក៏នៅមិនទាន់គ្រប់ គ្រាន់តាមការចង់បានរបស់ប្រជាជនកម្ពុជានៅឡើយ។ មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា គឺជាស្ថាប័នឯករាជ្យ ដែលធ្វើការស្រាវជ្រាវ និងចងក្រងប្រវត្តិសាស្ត្រពីរបប ខ្មែរក្រហមបានរួមចំណែកក្នុងដំណើរការស្វែងរកយុត្តិធម៌ និងការចងចាំ ដោយដាក់បញ្ចូលប្រវត្តិសាស្ត្រខ្មែរក្រហម ក្នុងកម្មវិធីសិក្សារបស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ការ ចារឹកពាក្យស្លោកដែលនិយាយពីរបបខ្មែរក្រហម ដែល និយាយពីការផ្សះផ្សា ការអត់ឱនអធ្យាស្រ័យគ្នានៅ តាមសាលារៀន ការរៀបចំវេទិការអប់រំសាធារណៈ អំពីប្រវត្តិសាស្ត្រកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យដល់សិស្សា នុសិស្ស វគ្គបណ្តុះបណ្តាលប្រវត្តិសាស្ត្រកម្ពុជាប្រជា ធិបតេយ្យដល់លោក គ្រូ អ្នក ក្រូ ផ្នែកប្រវត្តិសាស្ត្រ តាម វិទ្យាល័យ និងមហាវិទ្យាល័យនៅក្នុងប្រទេសកម្ពុជា ហើយនៅពេលថ្មីៗនេះ ក៏មានការលើកទឹកចិត្តឲ្យ សាធារណជន ជាពិសេស គ្រូបង្រៀន សិស្ស និស្សិត ស្រាវជ្រាវ និងសរសេររឿងរ៉ាវចេញពីតំបន់ដែលខ្លួន រស់នៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម រឺហៅថា ប្រវត្តិសាស្ត្រភូមិ។



អង្គធាតុរបស់ជនគ្រោះ
ក្រោយរបបខ្មែរក្រហមដួលរលំ
ឆ្នាំ១៩៧៩។
(បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌល
ឯកសារកម្ពុជា)

«ដោះដូរចិត្ត»

រឿងរ៉ាវចេញពីប្រជាជនថ្មីក្រោមរបបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ

កុក សារឿន ៖ អនុសេនីយ៍ឯក

ខ្ញុំចូលចិត្តស្ងៀកពាក់ឯកសណ្ឋាន។ ខ្ញុំស្ងៀកពាក់ឯកសណ្ឋាននៅក្នុងរូបនេះ បានតែម្តងគត់ នៅពេលដែលខ្ញុំត្រូវបាន តម្លើងឋានន្តរស័ក្តិ។ នៅពេលដែលខ្ញុំ ទៅធ្វើការ ខ្ញុំស្ងៀកពាក់ស៊ីវិល។

ខ្ញុំមិនបង់ធ្វើជាទាហានទេ។ បន្ទាប់ ពីបញ្ចប់វិទ្យាល័យនៅខេត្តតាកែវមក ខ្ញុំបានបន្តរៀនសូត្រនៅទីក្រុងភ្នំពេញ។ ខ្ញុំបង់ធ្វើជាក្រឡាបញ្ជី ប៉ុន្តែបានប្រឡង ចូលធ្លាក់ ដូច្នេះខ្ញុំបានដាក់ពាក្យសុំធ្វើ ជាប៉ូលីស។

បន្ទាប់មក ខ្ញុំត្រូវបានបញ្ជូនទៅខេត្ត កំពង់ចាមជិតពីរឆ្នាំរៀនច្បាប់ស៊ីវិល ច្បាប់ចរាចរ ច្បាប់ទម្លាប់របស់ប្រទេស កម្ពុជា និងក្បួនយុទ្ធសាស្ត្រកងទ័ព។ បន្ទាប់ពីបញ្ចប់ការសិក្សាមក ខ្ញុំត្រូវ បានផ្ទេរទៅខេត្តកំពតមួយឆ្នាំ និងបន្ទាប់ មកទៅខេត្តកោះកុង។

ខ្ញុំបានត្រឡប់មកស្រុកកំណើត របស់ខ្ញុំក៏មើលនារីម្នាក់ដើម្បីរៀបការ។ បន្ទាប់ពីដើរមើលតាមផ្ទះនៅក្នុងភូមិ មក ខ្ញុំមិនបានចាប់ចិត្តនារីណាម្នាក់ទេ ទោះបីជាសមាជិកនៅក្នុងគ្រួសាររបស់ នារីនោះសុំឲ្យខ្ញុំរៀបការជាមួយកូនស្រី របស់គាត់ក៏ដោយ។ មានបុរសម្នាក់ បានផ្តល់ប្រាក់ទិញម៉ូតូមួយគ្រឿងឲ្យខ្ញុំ ប្រសិនបើខ្ញុំរៀបការជាមួយកូនស្រី របស់គាត់។

បន្ទាប់មក ខ្ញុំបានទៅផ្ទះរបស់លោក ក្រូបត្រៀនម្នាក់ឈ្មោះ កាន់ ហើយបាន



កុក សារឿន អាយុ២៤ឆ្នាំ នៅក្នុងអំឡុងឆ្នាំ១៩៦០។ (បណ្ឌិតសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ឃើញកូនស្រីរបស់គាត់កំពុងត្បាញ ក្រណាត់សូត្រ។ កាន់ បាននាំខ្ញុំទៅមើល នារីជាច្រើននាក់ ហើយត្រឡប់មកវិញ ហូបបាយល្ងាចនៅផ្ទះគាត់។ បន្ទាប់ពី អាហារពេលល្ងាច កាន់ បាននាំខ្ញុំទៅ មើលនារីផ្សេងទៀត។ ទោះជាយ៉ាង ណា ខ្ញុំបានប្រាប់គាត់ថា ផ្ទះរបស់គាត់ ជាទីដែលខ្ញុំចូលចិត្តស្នាក់នៅ។

ហោរាបានទាយថា ប្រសិនបើខ្ញុំ បានរៀបការជាមួយកូនស្រីរបស់ កាន់ ខ្ញុំអាចនឹងមានជីវភាពធូរធារ វណ្ណៈភាព មធ្យម និងមិនមានការលែងលះទេ។ ក្រុមទាយបានប្រាប់ខ្ញុំទៀតថា ខ្ញុំប្រហែល ជានឹងរៀបការជាលើកទីពីរ។ អីចឹង ខ្ញុំ

បានសុំឲ្យពួកម្តាយរបស់ខ្ញុំ ឲ្យគាត់ទៅ មើលអនាគតភរិយារបស់ខ្ញុំ។ គាត់ទាំងពីរនាក់ពេញចិត្តនាងជាខ្លាំង។ យើងបានរៀបការដោយក្តីស្រឡាញ់ ខ្ញុំជាអ្នកចំណាយថ្លៃបណ្តាការនៃ អាពាហ៍ពិពាហ៍នេះ។

បន្ទាប់ពីរៀបការរួច ខ្ញុំបាននាំប្រពន្ធ របស់ខ្ញុំទៅខេត្តកោះកុង និងបានផ្ទេរ ធ្វើការងារនៅមន្ទីរព្យាបាលតាមប៉ុស្តិ៍។ ខ្ញុំអាចសន្សំប្រាក់បានច្រើននៅខេត្ត កោះកុង ព្រោះអីវាមានអ្នកជំងឺត្រូវ ចាញ់ជាច្រើន។ ប៉ុន្តែនៅឆ្នាំ១៩៦៤ ខ្ញុំបានផ្ទេរទៅធ្វើការនៅខេត្តតាកែវ និងបន្ទាប់មកនៅឆ្នាំ១៩៧០ ទៅ ខេត្តកណ្តាល។

បន្ទាប់ពីបានរៀនសូត្រក្បួនយុទ្ធ សាស្ត្រកងទ័ពនៅប្រទេសវៀតណាម ចំនួនប្រាំបីខែមក ខ្ញុំត្រូវបានតម្លើង ឋានន្តរស័ក្តិជាអនុសេនីយ៍ឯក ហើយ ត្រឡប់ទៅតាខ្មៅ ដែលជាមជ្ឈមណ្ឌល ប្រតិបត្តិការសឹក ដើម្បីការពារមូលដ្ឋាន កងទ័ពភ្នំពេញ។ ខ្ញុំធ្វើការនៅផ្នែក ភ័ស្តុភារដែលទទួលខុសត្រូវលើស្បៀង អាហារ និងទំនិញផ្សេងៗ។

នៅពេលដែលខ្ញុំត្រូវបានបញ្ជូនទៅ វាយប្រយុទ្ធនៅភូមិសិតត្សរ ខ្ញុំបានបែក ចេញពីទាហានផ្សេងទៀត និងសន្ទប់ ពីរយប់ពីរថ្ងៃ។ កងទ័ពរបស់ខ្ញុំគិតថាខ្ញុំ បានស្លាប់នៅលើសមរភូមិប្រយុទ្ធហើយ ប៉ុន្តែខ្ញុំបានត្រឡប់មកវិញប្រកបដោយ

សុវត្ថិភាព ភ្នំស្ពានភាពល្អប្រសើរ។
បន្ទាប់មក ខ្ញុំបានចំណាយប្រាក់បី
សែនរៀលជាការស្តុកប៉ាន់ ដែលខ្ញុំអាច
នឹងផ្ទេរទៅធ្វើការនៅការិយាល័យ
យោធិនពិការ ព្រោះខ្ញុំមិនចង់ចេញទៅ
សមរភូមិទៀតទេ។ ខ្ញុំធ្វើការនៅទីនោះ
រហូតដល់ឆ្នាំ១៩៧៥។

នៅថ្ងៃដែលខ្មែរក្រហមជម្លៀសអ្នក
ភ្នំពេញ ខ្មែរក្រហមបានសន្យាថា មួយ
សប្តាហ៍ក្រោយមកប្រជាជនអាច
ត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញ។ ខ្មែរក្រហមបាន
និយាយទៀតថា ខ្លួនត្រូវការពេលវេលា
បោសសម្អាតខ្នងសត្រូវឲ្យអស់ពីទី
ក្រុង។ ខ្ញុំបានលាក់កសណ្ឋានយោធា
និងការភ្លើងរបស់ខ្ញុំ ហើយស្លៀកពាក់
ស៊ីវិលចាកចេញពីផ្ទះ។ ខ្ញុំដាក់របស់របរ
ប្រើប្រាស់ផ្ទាល់ខ្លួនមួយចំនួននៅលើកង់
ហើយធ្វើដំណើរ១៥ថ្ងៃ ទើបទៅដល់
ស្រុកកំណើត។

អង្គការបានចាត់តាំងខ្ញុំឲ្យទៅ
រស់នៅជាមួយឪពុកម្តាយរបស់ខ្ញុំដែល
ជាអ្នកមូលដ្ឋាន។ អ្នកភូមិទាំងអស់បាន
ដឹងអំពីអតីតភាពមុខងាររបស់ខ្ញុំ
ព្រោះអីខ្ញុំបានជួយជាច្រើនដង ពេលខ្ញុំ
ធ្វើជាទាហាន លន់ នល់។ ជាទាហាន
មានម្តងនោះ ទាហាន លន់ នល់ ចាប់
បានយោធាខ្មែរក្រហមមួយចំនួនដែល
មកទិញថ្នាំពេទ្យនៅតាខ្មៅ ប៉ុន្តែខ្ញុំបាន
ដោះលែងអ្នកទាំងអស់នោះវិញ។ ខ្មែរ
ក្រហមទាំងនោះបានអរគុណចំពោះ
ការជួយរបស់ខ្ញុំ។

នៅពេលយើងទៅដល់ដំបូង
យើងមានអាហារហូបចុកគ្រប់គ្រាន់
គណៈភូមិមានសន្តានចិត្តល្អចំពោះខ្ញុំ
និងគ្រួសាររបស់ខ្ញុំ។ គាត់បានប្រាប់
កម្មាភិបាលឲ្យយកចិត្តទុកដាក់ដល់ខ្ញុំ។
ស្របពេលគ្នានោះដែរ ខ្ញុំបានឃើញ
ប្រជាជនថ្មីបានបាត់ខ្លួនពីភូមិជារៀង
រាល់ថ្ងៃ។ អង្គការបានបញ្ជាឲ្យខ្ញុំទៅ
លើកទំនប់ និងដឹកប្រឡាយ។

ក្រោយមក អង្គការបានបញ្ជូនខ្ញុំទៅវត្ត
អង្គចង្កេរ នៅភ្នំស្រុកសំរោង។ ខ្ញុំត្រូវ
បានឃុំឃាំងនៅទីនោះ ព្រោះខ្ញុំជា
ទាហាន លន់ នល់។ គឺ ដែលជាអ្នកធ្វើ
ការនៅមន្ទីរសន្តិសុខ បានប្រាប់ខ្ញុំថា
កុំនិយាយស្តីអ្វី បើមិនអញ្ជើញទេនឹងត្រូវ
គេសម្លាប់។ នៅក្នុងបន្ទប់ដែលខ្ញុំជាប់
ឃុំនោះ មិនមានកន្លែងដេកទេ មាន
តែស្លឹកត្នោតប៉ុណ្ណោះ អ្នកទោសទាំង
អស់បានបត់ជើងតូច-ធំ ដាក់ក្នុងពាង
ធំមួយ។ យើងធ្វើការចាប់ពីម៉ោង ៤
និង៣០នាទី នាពេលព្រលឹមស្រាងៗ
រហូតដល់យប់។ បន្ទាប់ពីនៅក្នុងមន្ទីរ
សន្តិសុខបានបីថ្ងៃមក គណៈឃុំបានប្រាប់
ខ្ញុំថា ខ្ញុំអាចដេកនៅក្រៅបន្ទប់នោះ
បាន ហើយខ្ញុំត្រូវបានចាត់ឲ្យធ្វើជាអ្នក
យកអាហារទៅឲ្យអ្នកទោស។

កំឡុងពេលដែលខ្ញុំជាប់ឃុំឃាំង
បងប្រុស និងម្តាយរបស់ខ្ញុំបានស្លាប់
ដោយសារអត់បាយ។ ខ្ញុំត្រូវបាន
អនុញ្ញាតឲ្យចេញពីមន្ទីរសន្តិសុខ ចំនួន
មួយអាទិត្យឲ្យទៅកប់សាកសពអ្នក
ទាំងពីរ។

បន្ទាប់មកអង្គការបានបញ្ជូនប្រពន្ធ
របស់ខ្ញុំ និងកូនៗមករស់នៅជាមួយខ្ញុំ
នៅក្នុងសហករណ៍ជាទីដែលខ្ញុំបានជាប់
ឃុំឃាំង។ ខ្ញុំត្រូវបានចាត់តាំងឲ្យធ្វើជា
ប្រធានអង្គការពកម្ហូបអាហារសម្រាប់
សហករណ៍។ ទោះជាបុរសឈ្មោះកេត
បានប្រាប់អង្គការថា ខ្ញុំមិនបានបំពេញ
ការងារល្អយ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏អង្គការ
បានបន្តតាមដានការងារដែលខ្ញុំធ្វើ និង
បានដឹងថា ខ្ញុំមិនបានធ្វើអ្វីខុសឆ្គងឡើយ។
ហេតុដូច្នេះហើយ ខ្ញុំបានធ្វើការនៅទីនោះ
រហូតដល់កងទ័ពវៀតណាមចូលមក
រំដោះប្រទេសកម្ពុជា។

នៅឆ្នាំ១៩៧៩ ខ្ញុំបានយកអង្ករ
ខោអាវ និងប្រាក់ដុល្លារអាមេរិកមួយ
ចំនួនពីផ្ទះម្តាយរបស់ខ្ញុំ ដែលខ្ញុំបាន
យកមកពីភ្នំពេញជាយូរមកហើយ រួច
ប្រមូលដាក់ក្នុងរទេះអូសមួយ។
នៅតាមផ្លូវទៅភ្នំពេញ យោធាខ្មែរ
ក្រហមបានព្យាយាមបាញ់ខ្ញុំ។ ខ្ញុំបាន
បោះបង់ចោលរបស់របរប្រើប្រាស់ផ្ទាល់
ខ្លួនរបស់ខ្ញុំនៅកន្លែងនោះ រួចរត់
យករួចខ្លួន។

ខ្ញុំបានផ្តុកចិត្តជាមួយនឹង
អតីតភាពការងាររបស់ខ្ញុំ ហើយមិន
អនុញ្ញាតឲ្យកូនៗរបស់ខ្ញុំ ធ្វើជាប៉ូលីស
ឬទាហានឡើយ។

«ដោះដូរជំនឿ»

រឿងរ៉ាវចេញពីប្រជាជនថ្មីក្រោមរបបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ

ខៀវ ឡើង ៖ អនុសេនីយ៍ទោ

**ប្អូនស្រីរបស់ ខៀវ ឡើង ឈ្មោះ
ខៀវ ណាង បុរសយាយរៀប
រាប់ប្រាប់ ៖**

ឡើង បានរៀនសូត្រនៅខេត្តកណ្តាល។ គាត់ជាសិស្សពូកែម្នាក់ បានទទួលសញ្ញាបត្រទីបួម។ នៅអំឡុងពេលរីករាលដាលរបបខ្មែរក្រហម ឡើង បានស្ម័គ្រចិត្តចូលក្នុងកងកម្លាំងដូច ការពារសាលារៀនរបស់គាត់នៅពេលយប់ព្រោះខ្លាច យៀកកុង ចូលមកដុតបំផ្លាញសាលារៀន។ គាត់ស្លៀកពាក់ឯកសណ្ឋានពណ៌ខៀវដូចស្លឹកឈើ និងកាន់កាំភ្លើង។ ទោះបីជាគាត់ត្រូវបង់មួយខែចំនួន ៥០០រៀល សម្រាប់ការងារនេះក្តី វាមិនគ្រប់គ្រាន់សម្រាប់ម្ហូបអាហារទេ។

នៅឆ្នាំ១៩៧២ គ្រាប់បែកជាច្រើនបានធ្លាក់នៅក្នុងភូមិរបស់យើង។ ដូច្នេះឡើង បានទៅភ្នំពេញ។ នៅភ្នំពេញ គាត់បានស្ម័គ្រចិត្តចូលបម្រើទាហាន លន់ នល់។ ពីរឆ្នាំក្រោយមក គាត់ត្រូវបានបញ្ជូនទៅហ៊ុកហ្វីនយោធានៅខេត្តឡុង ហៃប្រទេសវៀតណាមចំនួនបីខែ។ នៅពេលដែលគាត់មកលេងផ្ទះ គាត់បានស្នាក់នៅតែពីរបីថ្ងៃទេ។ ក្រោយមួយនោះគាត់បានមកផ្ទះដោយមានការរំលោភរបស់បរមមួយចំនួន រួមមាន ចង្រ្កានមួយ រូបថតច្រើនសន្លឹក និងសារ្យជាច្រើន។

បន្ទាប់មក ឡើង បានផ្ទេរទៅខេត្តបាត់ដំបង ជាមួយបងប្អូនដ៏ដូនមួយពីរបីនាក់ទៀត។ គាត់បានឆ្លើយប៉ាន់នូវ



ខៀវ ឡើង ក្នុងឯកសណ្ឋានសន្តិសុខការពារសាលារៀន ក្នុងរបប លន់ នល់។
(បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ស័ក្តិជាអនុសេនីយ៍ទោនៅក្នុងទ័ពអាកាស។ គាត់បានរៀបការជាមួយនារីម្នាក់ឈ្មោះ រឿង ជាគ្រូបង្រៀនមកពីស្វាយស៊ីសុផុន។

ដំបូងឡើយយើងមិនបានដឹងថាគាត់រៀបការទេ ព្រោះទំនាក់ទំនងបានកាត់ផ្តាច់នៅអំឡុងពេលសង្គ្រាម ប៉ុន្តែបន្ទាប់មកយើងបានឮពីគំហុកនេះពីបងប្អូនដ៏ដូនមួយរបស់ខ្ញុំដែលធ្វើការនៅខេត្តបាត់ដំបង។

ឡើង បានធ្វើការនៅក្រុងភ្នំពេញនៅពេលដែលខ្មែរក្រហមជម្លៀសអ្នកទីក្រុង។ គាត់បានព្យាយាមទៅផ្ទះភូមិរបស់យើង ប៉ុន្តែផ្លូវត្រូវបានបិទ។ ដូច្នេះ ឡើង បានលក់ខោអាវដែលគាត់

យកមកលក់ ហើយគាត់នឹងប្រពន្ធរបស់គាត់បានទៅភូមិកំណើតឪពុកម្តាយរបស់ប្រពន្ធគាត់នៅខេត្តបាត់ដំបង។ អង្គការបានចាត់គាត់ទៅជញ្ជូនស្រូវពោតទៅសហករណ៍ផ្សេងៗ។

ថ្ងៃមួយនៅក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ រទេះគោដែលគាត់បរនោះបានក្រឡាប់។ ប្រធានក្រុមបានរាយការណ៍ទៅអង្គការអំពីរឿងនេះ ដោយបាននិយាយថា ការបំផ្លាញរទេះ គឺហាក់ដូចជាគាត់បានបំផ្លាញអង្គការដែរ។ ប្រធានក្រុមនោះបានបន្ថែមទៀតថា ឡើង ធ្លាប់ធ្វើជាអនុសេនីយ៍ទោនៅក្នុងកងទ័ពលន់ នល់។ បន្ទាប់មកកម្មាភ័ណ្ឌបានចាប់គាត់ ហើយបានយកគាត់ទៅសម្លាប់។

រឿង ដែលជាប្រពន្ធរបស់ ឡើង បានរង់ចាំការវិលត្រឡប់មកវិញរបស់ ឡើង យ៉ាងយូរ។ បន្ទាប់មកប្រធានក្រុមដែលនោះបានសុំ រឿង រៀបការនឹងបាននិយាយថា គាត់នឹងសម្លាប់នាង និងគ្រួសាររបស់យើងប្រសិនបើនាងប្រកែក។ ការសម្ងាត់បំភ័យនោះរឿង បានយល់ព្រម។ កូនប្រុសរបស់នាងជាមួយ ឡើង ទើបតែមានអាយុពីរឆ្នាំទេ នៅពេលនោះ។

រឿង បានផ្ញើររូបថតជាច្រើនមកឲ្យគ្រួសារខ្ញុំ យើងបានស្គាល់នាងតាមរូបថតទាំងនោះ។ បន្ទាប់មក នាងបានមកលេងស្រុកកំណើតរបស់ខ្ញុំនៅខេត្តកណ្តាល។ រឿង បានប្រាប់យើងថា គាត់បានលែងលះប្តីទីពីររបស់នាង នៅពេល

ដែលរបបខ្មែរក្រហមបានដួលរលំ។
 ទោះបីជាអ្នកទាំងពីរមានកូនពីរនាក់
 ជាមួយគ្នាដែល ប្តីរបស់ វឿន ជាអ្នក
 លេងល្បែង និងបានចាញ់ល្បែងអស់
 ប្រាក់កាសពីខ្លួន។

បងប្រុស ទីពីររបស់ខ្ញុំឈ្មោះ
 ណឹម បានបញ្ចប់វិទ្យាល័យនៅក្នុងរបប
 លន់ នល់ បន្ទាប់មកគាត់បានរៀន
 វេជ្ជសាស្ត្រពេទ្យ នៅក្រុងភ្នំពេញ។
 មុនពេលចូលឆ្នាំខ្មែរបន្តិច នៅខែមេសា
 ឆ្នាំ១៩៧៥ ណឹម បានមកលេងផ្ទះ
 របស់យើង។ គាត់បម្រុងស្នាក់នៅតែ
 មួយថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ ប៉ុន្តែយោធាខ្មែរ
 ក្រហមមិនបានអនុញ្ញាតឲ្យគាត់ចាក
 ចេញឡើយ។ ដូច្នេះគាត់បានស្នាក់នៅ
 ក្នុងភូមិ ហើយមួយឆ្នាំក្រោយមក
 អង្គការបានជ្រើសរើសគាត់ឲ្យធ្វើជា
 ឈ្មួញភូមិ។

មិត្តភក្តិម្នាក់របស់ ណឹម ដែលបាន
 រៀនសូត្រជាមួយគ្នា បានរាយការណ៍
 ប្រាប់អង្គការថា ណឹម បានរៀនសូត្រ និង
 ចេះពីរភាសា គឺបារាំង និងអង់គ្លេស។
 ទាំងនេះបានបង្កើតបញ្ហាច្រើនសម្រាប់
 យើង ខ្ញុំមានបងប្រុសម្នាក់ជាអតីត
 ទាហានលន់ នល់ និងម្នាក់ទៀតជាខ្មែរ
 ក្រហម។

អង្គការបានចាត់តាំង ណឹម ឲ្យធ្វើ
 ជានិសារ រត់សំបុត្រ តេឡេក្រាម ព្រោះ
 អីយើងមិនមានទូរស័ព្ទប្រើទេនៅពេល
 នោះ។ ថ្ងៃមួយគេបានកុហក ណឹម ដោយ
 បាននិយាយប្រាប់គាត់ថា ឲ្យទៅច្រូត
 ស្រូវនៅឆ្ងាយពីភូមិ។ ក្នុងប្រសូរបស់
 ខ្ញុំដែលទៅជាមួយ ណឹម បាននិយាយ
 ប្រាប់ថា គេយកគាត់ទៅច្បាំងជាមួយ
 ទាហានវៀតណាម។ ក្នុងប្រសូរខ្ញុំបាន
 រត់ចោលសមរភូមិប្រយុទ្ធ ហើយមក



ខៀវ ឡើន ឈរនៅខាងឆ្វេងម្តាយរបស់គាត់ឈ្មោះ ទូច, និងបងប្អូនប្រុសស្រី ៧
 នាក់ ក្នុងចំណោមបងប្អូន៩នាក់របស់គាត់។ (បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)



ខៀវ ណឹម នៅជួរមុខកណ្តាល និង ខៀវ ឡើន ច្រត់ចង្កេះ។
 (បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ផ្ទះវិញ ប៉ុន្តែ ណឹម ពិបាករត់ចេញណាស់
 ព្រោះអីគាត់កាន់តេឡេក្រាម និងមាន
 គ្រាប់ផ្លោងធ្លាក់ជាច្រើន។ ប្រសិនបើ
 ណឹម រត់ចេញនៅតាមផ្លូវ គាត់នឹងត្រូវ
 បានចាប់ខ្លួន។

ឪពុកម្តាយរបស់ខ្ញុំ ប្អូនប្រុស និង
 ប្អូនស្រី បានរង់ចាំមើលផ្លូវគាត់ ប៉ុន្តែការ
 ទន្ទឹងរង់ចាំចេះតែកន្លងផុតទៅយូរ

ទៅៗ។ បន្ទាប់ពីការដួលរលំរបស់
 កម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ ខ្ញុំបានទៅរក
 គ្រូទាយម្នាក់សុំឲ្យគាត់ទាយអំពីបង
 ប្រុសរបស់ខ្ញុំទាំងពីរ។ អ្នកគ្រូទាយ
 បាននិយាយថា ពួកគាត់មិនត្រឡប់
 មកវិញទេ ដូច្នេះខ្ញុំអស់សង្ឃឹមថាបាន
 ជួបពួកគាត់ម្តងទៀតហើយ។

«ដោះដូរឆ្នើ»

រឿងរ៉ាវចេញពីប្រជាជនជំនឿក្រាមរបបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ

វិច វណ្ណៈ ៖ ពលទាហាន

ឈ្មោះ ស៊ុន រី ត្រូវបានប្រើប្រាស់ វិច វណ្ណៈ
វណ្ណៈ បាននិយាយរឿងរ៉ាវប្រាថ្នា ៖

ប្តីរបស់ខ្ញុំឈ្មោះ វ៉ាន គាត់មាន
សម្បុរសណែកសៀង គាត់ជាមនុស្ស
ស្មោះត្រង់ ខ្ពស់រាងធំធេង និងគួរឲ្យ
ស្រឡាញ់ យើងបានរៀបការនៅពេល
ដែលខ្ញុំមានអាយុ១៦ឆ្នាំ ប្រហែលជា
មួយខែក្រោយមក រដ្ឋអាណាចក្រមិ និងឃុំ
បានបញ្ជូនបញ្ចូល វ៉ាន ឲ្យចូលបម្រើកង
ទ័ពលទ័ នល់។ គាត់មិនចង់ចូលទេ ប៉ុន្តែ
គាត់មានជម្រើសតិចតួច។ គាត់បាន
វាយប្រយុទ្ធនៅលើសមរភូមិជាច្រើន។

នៅដើមឆ្នាំ១៩៧៥ ប្តីរបស់ខ្ញុំត្រូវ
បានបញ្ជូនទៅភូមិមួយ នៅជាយ
ក្រុងភ្នំពេញ នៅទីនោះគាត់ត្រូវរួបរួម
នៅលើភ្នំ។ បន្ទាប់ពីសហការីរបស់
គាត់ បានផ្តល់ឲ្យខ្ញុំនូវដំណឹងរបស់គាត់
ខ្ញុំក៏បានជិះទូម៉ាកបក្រពីខេត្តតាកែវមក
មើលថែគាត់។ មុនដំបូង នៅពេលដែល
ខ្ញុំឃើញរូបសកាត់ ខ្ញុំបានស្រែកយំ
គាត់មិនអាចបញ្ឈប់ការហូរឈាម
បានទេ ហើយដំបៅរបស់គាត់មានដង្កូវ
ជាច្រើន។ វេជ្ជបណ្ឌិតជាច្រើននាក់បាន
ព្យាយាមជួយគាត់ ប៉ុន្តែ វ៉ាន មិនអាច
ដើរបានទេ។

ខ្ញុំបានប្រកែកមិនចាកចោលគាត់
នៅពេលដែលខ្មែរក្រហមចាប់ផ្តើម
ជម្លៀសប្រជាជនចេញពីក្រុងភ្នំពេញ។
នៅពេលដែលខ្មែរក្រហមបានបង្ខំយើង
ឲ្យចាកចេញពីមន្ទីរពេទ្យ ខ្ញុំបានដាក់



រូបថត វីង វ៉ាន មួយខែមុនពេលគាត់រៀបការ។ (បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

វ៉ាន នៅក្នុងរទេះអូសមួយ រួចចង់គាត់
នឹងក្រមាភ្ជាប់រទេះ ដើម្បីកុំឲ្យធ្លាក់ចេញ
ពីរទេះ។ ខ្ញុំស្ទើរតែហៀបនឹងឆ្លងទន្លេ ព្រោះ
ពោះរបស់ខ្ញុំរាងខ្លាំងពេកដូច្នេះវាវិកល
ធ្វើឲ្យខ្ញុំមានការលំបាកក្នុងការធ្វើដំណើរ។

នៅតាមផ្លូវខ្ញុំបានកប់ឯកសារ និង
ឯកសណ្ឋានរបស់ វ៉ាន។ នៅពេលដែល
ខ្មែរក្រហមសួរយើង ខ្ញុំប្រាប់ថាប្តីរបស់

ខ្ញុំជាអ្នកលក់កាវ៉ែមក ហើយខ្ញុំជា
មេផ្ទះ។ ប៉ុន្តែដោយសារ វ៉ាន មានរូបស
ជើង ខ្មែរក្រហមមិនជឿយើងឡើយ។
ខ្មែរក្រហមបានយកប្តីខ្ញុំដាក់ចូលទៅ
ក្នុងរថយន្តមួយ។ ខ្ញុំគិតថាខ្មែរក្រហម
បានសម្លាប់គាត់ ព្រោះអីគាត់ជាទាហាន
លទ័ នល់។ ខ្ញុំត្រូវបានជម្លៀសទៅភូមិ
ចំបក់ នៅក្នុងខេត្តកំពង់ចាម បន្ទាប់

ពីខ្ញុំទៅដល់១៥ថ្ងៃ ក្រោយមក ខ្ញុំបាន
ឆ្លងទន្លេកើតបានកូនស្រីម្នាក់។ ខ្ញុំមាន
ការខ្លាចរអាជាខ្លាំង ដោយខ្ញុំមិនដឹង
ថាត្រូវកើតកូនឈ្នាំងម៉េច ហើយនៅ
ទីនោះមិនមានពេទ្យឆ្លុះបញ្ចាំងខ្ញុំទេ។
យ៉ាងណាក៏ដោយ មានមនុស្សម្នាក់
នៅក្នុងចំណោមអ្នកជិតខាងរបស់ខ្ញុំបាន
ដឹងអំពីការបង្កើតកូន ហើយគាត់ក៏បាន
ជួយខ្ញុំ។ វាជាការកើតកូនតាមធម្មជាតិ
និងមានការឈឺចាប់យ៉ាងខ្លាំង។

អ្នកភូមិជាច្រើននាក់បានប្រាប់ខ្ញុំឲ្យ
ដាក់ឈ្មោះកូនស្រីរបស់ខ្ញុំថា ចំបក់
ដូច្នេះនាងមិនអាចបំភ្លេចទីកន្លែងដែល
នាងបានចាប់កំណើតឡើយ។
១៥ថ្ងៃបន្ទាប់មក ខ្ញុំត្រូវបានចាត់ឲ្យទៅ
ធ្វើការនៅវាលស្រែ។ ខ្ញុំបានយកចំបក់
ទៅស្រែជាមួយ ហើយបានដាក់នាងឲ្យ
ដេកនៅក្នុងអង្រ្កើងមួយ ខណៈដែលខ្ញុំ
កំពុងធ្វើការ។ ប៉ុន្តែ នៅពេលដែលនាង
ឈឺក្តៅខ្លាំង នៅទីនោះមិនមាន
វេជ្ជបណ្ឌិតព្យាបាលនាងទេ។ នាងបាន
ស្លាប់នៅពេលដែលនាងមានអាយុ៧
ខែ។ ខ្ញុំបានសួរអង្គការថា ខ្ញុំអាចកប់
សាកសពកូនស្រីរបស់ខ្ញុំបានទេ? ប៉ុន្តែ
អង្គការបានបដិសេធ ហើយបានគ្រឿង
សាកសពនាងចូលទៅក្នុងស្ទឹង។ ខ្ញុំយំ
យ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ ព្រោះបើកម្មាភិបាល
ឮខ្ញុំយំ ខ្ញុំនឹងត្រូវសម្លាប់។

ខណៈដែលខ្ញុំកំពុងធ្វើការនៅវាល
ស្រែ ឈ្មួញស៊ើបការណ៍បានមកនែកឆេរ
ផ្ទះខ្ញុំច្រើនដង ប៉ុន្តែឈ្មួញមិនអាចរក
អ្វីឃើញឡើយ។ ខ្ញុំបានលាក់ទុករូបថត
របស់យើងនៅក្នុង ថង់ផ្លាស្ទិកមួយ
ហើយរក្សាទុករូបថតទាំងនោះនៅក្នុង
ហោប៉ៅអាវរបស់ខ្ញុំ។ អង្គការបានបន្ត
សួរនាំខ្ញុំអំពីប្តីរបស់ខ្ញុំ ប៉ុន្តែខ្ញុំបានប្រាប់



រូបថត សូរី មួយខែមុនពេលគាត់រៀបការ។ (បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

គេថាគាត់ជាអ្នកលក់កាដែម ហើយ
ត្រូវបានយកទៅសម្លាប់រួចហើយ។ ទី
បំផុតអង្គការបានឈប់សួរនាំខ្ញុំអំពី វិនា
នៅពេលដែលកងទ័ពវៀតណាម
ចូលមកដោះនៅឆ្នាំ១៩៧៩ ខ្ញុំបាន
រត់ទៅភូមិ ហើយលួចបានស្រូវមួយ
ចំនួនដែលទើបតែច្រូតគាត់ប្រមូល
បាន។ ខ្ញុំបានឲ្យស្រូវពីរកញ្ជ្រើ ទៅអ្នក
រត់ទុក ដូច្នេះ គាត់នឹងនាំខ្ញុំត្រឡប់ទៅ
ភ្នំពេញវិញ។ ជាចុងក្រោយ ម្តាយ
របស់ខ្ញុំបានរកខ្ញុំឃើញ ហើយយើងបាន
ត្រឡប់ទៅផ្ទះរបស់យើងនៅក្នុងខេត្ត
តាកែវ ប៉ុន្តែនៅពេលដែលយើង

ទៅដល់ យើងឃើញថាផ្ទះនោះត្រូវ
បានបំផ្លាញទាំងស្រុង ដោយសារ
គ្រាប់បែក។
ម្តាយរបស់ខ្ញុំបានប្រាប់ខ្ញុំថា ខ្មែរ
ក្រហមបានសម្លាប់ឪពុករបស់ខ្ញុំ ព្រោះ
គាត់បានបដិសេធក្នុងអង្គការដែល
បានបញ្ជាឲ្យបដិសេធក្នុងស្រីរបស់ខ្ញុំរៀបការ។
កម្មាភិបាលពីរនាក់បានបណ្តើរឪពុក
ខ្ញុំចេញពីភូមិ ហើយគាត់បានបាត់
ខ្លួនរហូត។ ពីរបីថ្ងៃក្រោយមកបងស្រី
របស់ខ្ញុំបានបាត់ខ្លួន ដូចគ្នានឹងឪពុក
របស់ខ្ញុំដែរ។
ប៉ាប ពីន្ត និង ធនី ឧកហ្មឿល

«ដោះដូរចិត្ត»

រឿងរ៉ាវចេញពីប្រជាជនថ្មីក្រោមរបបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ

ហេង សុផាណា ៖ ពលបាលី

ខ្ញុំមានសំណាងណាស់ដែលបាន
រៀបការជាមួយប្តីខ្ញុំ ប្រសិនបើខ្ញុំរៀប
ការជាមួយបុរសកំណាញ់វិញ ខ្ញុំ
ប្រហែលនឹងត្រូវស្លាប់ពីការអត់ឃ្លាន
នៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម។ ប្តីរបស់ខ្ញុំ
ជាបុរសសង្ឃឹមថា នឹងមាននារីជា
ច្រើនបានចោមរោមគាត់។ យើងបាន
ទៅសាលារៀនជាមួយគ្នា រយៈពេល
បួនឆ្នាំ មុនពេលយើងរៀបការជាមួយ
គ្នា។ គាត់តែងតែរង់ចាំខ្ញុំនៅច្រកទ្វារ
សាលារៀន និងពេលខ្លះបានទុកសំបុត្រ
ឬផ្កានៅលើតុរបស់ខ្ញុំ។

ឪពុកម្តាយរបស់ខ្ញុំមិនចូលចិត្តប្តី
របស់ខ្ញុំឡើយ។ នៅថ្ងៃមួយឪពុកខ្ញុំបាន
បញ្ជូនខ្ញុំឲ្យទៅរស់នៅជាមួយឪពុកធំ
ខ្ញុំនៅខេត្តកំពង់ចាម ដោយសង្ឃឹមថា
ខ្ញុំនឹងបំភ្លេចប្តីរបស់ខ្ញុំ។ ប៉ុន្តែខ្ញុំបានឈប់
ញាំ ឈប់ដឹករហូតដល់ខ្ញុំធ្លាក់ខ្លួនឈឺ
ជាទំនង។ បន្ទាប់មក ឪពុករបស់ខ្ញុំបាន
អនុញ្ញាតឲ្យខ្ញុំត្រឡប់មកភ្នំពេញវិញ
និងយល់ព្រមឲ្យខ្ញុំរៀបការ។

បន្ទាប់ពីយើងរៀបការរួចមក ខ្ញុំបាន
ទៅធ្វើការនៅការិយាល័យមួយនៅក្នុង
មន្ទីរពេទ្យព្រះមុនីវង្ស ក្រុងភ្នំពេញ។
ថ្ងៃបើខ្ញុំបានរៀនក្បួនយុទ្ធសាស្ត្រយោធា
ខ្លះៗក្តី ខ្ញុំមិនដែលចេញទៅសមរភូមិ
ឡើយ។ ប្តីរបស់ខ្ញុំបានប្រឡងវិទ្យាល័យ



ហេង សុផាណា (បណ្ឌិតសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ធ្លាក់ ដូចនេះ គាត់បានសម្រេចចិត្តធ្វើការ
ឲ្យឪពុករបស់គាត់ ដែលមានឈ្មោះផ្ទះ
ជួសជុលរថយន្តផ្ទាល់ខ្លួន។

នៅថ្ងៃទី១៧ មេសា ក្រសួងរបស់
ខ្ញុំដែលមានសមាជិកច្រើននាក់ ត្រូវបាន
ជម្លៀសបែកខ្ញែកពីគ្នា។ យើងបានជួប
ជុំគ្នាវិញនៅក្បែរស្រុកកៀនស្វាយ
ហើយនៅទីនោះរង់ចាំការប្រកាសឲ្យ
អ្នកទីក្រុងវិលត្រឡប់ចូលភ្នំពេញវិញ។
ប៉ុន្តែបន្ទាប់មក ឪពុកម្តាយរបស់ខ្ញុំនិង
បងប្អូនប្រុសស្រីបានទៅរស់នៅខេត្ត
បាត់ដំបង ខណៈដែលប្តីរបស់ខ្ញុំ និងកូនៗ
របស់យើង និងខ្ញុំបានទៅខេត្តបន្ទាយ
មានជ័យ។

ត្រាមួយនោះ អង្គការបានប្រាប់
យើងថា ប្រជាជនដែលជាជនជាតិ
វៀតណាមអាចវិលត្រឡប់ទៅប្រទេស
របស់ខ្លួនវិញ។ ដូច្នេះខ្ញុំបានសុំស្ត្រី
ចំណាស់ម្នាក់ ដែលជាជនជាតិ
វៀតណាម ហើយមិនអាចនិយាយ
ភាសាខ្មែរច្បាស់ធ្វើជាម្តាយរបស់ខ្ញុំ។
ប្តីរបស់ខ្ញុំ និងខ្ញុំបានប្តូរឈ្មោះរបស់
យើងទៅជាឈ្មោះជនជាតិវៀតណាម។
ប្តីខ្ញុំមានឈ្មោះ ខ្វាន់ ហ៊ុត និងខ្ញុំ
ឈ្មោះ គីម ឡាន់។ បន្ទាប់មកជនជាតិ
វៀតណាម ចំនួន ២០ក្រុសារត្រូវបាន
យកចេញពីភូមិ។ ខ្ញុំបានឮថា អ្នកទាំង
នោះត្រូវបានដាក់នៅក្នុងទូកជាច្រើន
នៅពេលទូកចេញទៅដល់កណ្តាលទន្លេ
អង្គការបានពន្លឺចូកទាំងនោះ។ អង្គការ
បានចាក់ភ្លើងពុលម្លេងខ្វាន់ ដែលធ្វើ
ហាក់ដូចជាវាមិនមានរឿងអីសោះ
កើតឡើង។ បន្ទាប់ពីនោះមក យើង



ស្រីស្រី កូនស្រីរបស់ ហេង សុផាណា (បណ្ឌិតសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

បានប្តូរឈ្មោះត្រឡប់ទៅឈ្មោះដើម
របស់យើងវិញ។

នៅពេលដែលខ្ញុំយាន មានតែ
ប្តីរបស់ខ្ញុំម្នាក់គត់ ដែលបានព្យាយាម

រកអាហារសម្រាប់ខ្ញុំ។ ខ្ញុំនៅចងចាំ
បានប្រាប់គាត់ថា ខ្ញុំចង់ដឹកកាហ្វេ គាត់
បានដើរចេញទៅក្រៅមិនបាននិយាយ
អ្វីមួយម៉ាត់។ មួយសន្ទុះក្រោយមក

គាត់បានត្រឡប់មកផ្ទះវិញមានទឹក
មុខញញឹមញញែម។ គាត់បានបង្ហាត់
ភ្លើងលើអង្ករពីរក្តាប់ទាល់តែខ្លោច
ហើយបន្ថែមស្ករឆ្នោតមួយស្លាបព្រា។
បន្ទាប់មកគាត់បានលាងសម្អាតមើម
ក្រវ៉ាញប្រាំដុំ នៃបូសក្រវ៉ាញ រួចបុក
ឲ្យម៉ត់ បន្ថែមចូលទៅក្នុងទឹកដាំពុះ។
បន្ទាប់មកចាក់លាយចូលទៅក្នុង
ត្រឡោកដូងមួយ, គាត់បានឲ្យខ្ញុំ នេះជា
“ការហៀរ” របស់ខ្ញុំ។

នៅថ្ងៃមួយខ្ញុំបានឈឺពោះឆ្លងទន្លេ
ប្តីរបស់ខ្ញុំបានរត់ចេញទៅទាំងយប់ទៅ
រកឆ្នួបរបស់ខ្មែរក្រហម។ ប៉ុន្តែឆ្នួបនោះ
បានជាប់រវល់ ព្រោះប្រពន្ធរបស់គណៈ
ភូមិបានឆ្លងទន្លេបានកូនមួយនៅពេល
តំណាលគ្នានេះដែរ។ ម្យ៉ាងទៀត ឆ្នួប
នោះមិនចង់មក ព្រោះប្តីខ្ញុំមិនបានឲ្យអ្វី
ដល់គាត់ជាសរគុណ។ យ៉ាងណាក៏
ដោយ ខ្ញុំបានបង្កើតកូនប្រុសដែលមាន
សុខភាពល្អម្នាក់ ដោយមានជំនួយពី
អ្នកជិតខាងរបស់ខ្ញុំ។ ព្រឹកបន្ទាប់មកប្តី
របស់ខ្ញុំបានធ្វើបបរមាន់ជូនស្រ្តីដែល
បានជួយខ្ញុំ។

មុនពេលប្តីខ្ញុំចេញទៅធ្វើការ គាត់
តែងតែប្រាប់ខ្ញុំថា កុំបោកគក់កន្ទុបកូន
គាត់នឹងបោកគក់កន្ទុបនោះ នៅពេល
ដែលគាត់ត្រឡប់មកវិញ។ ប៉ុន្តែខ្ញុំមិន
បានស្តាប់គាត់ឡើយ រួចបានបោកគក់
កន្ទុបនោះនៅក្នុងប្រឡាយទឹកមួយ។

ខ្ញុំបានស្តីកង្វើលទាំងពីរដោយសារនៅ
ក្នុងទឹកយូរពេក។ ប្តីខ្ញុំបានប្រាប់ជើង
របស់ខ្ញុំពេញមួយអាទិត្យ។ បន្ទាប់មក
គាត់បានអៀវខ្ញុំលើខ្នងគាត់ជាមួយនឹង
កូនឆ្កែរបស់យើងទៅមន្ទីរពេទ្យ។ មន្ទីរ
ពេទ្យនោះមានចម្ងាយ៥គីឡូម៉ែត្រ។

នាយប់មួយ ដែលមានព្រះខែរះ
ពេញរង្វង់ ខ្ញុំបានយល់សប្តិឃើញការបំភ័យ
មួយបានបាក់ជាពីរកំណាត់។ វាហាក់
ដូចជាមានប្រដូលអាក្រក់នឹងកើតមាន
ឡើង ហើយខ្ញុំមិនអាចត្រឡប់ចូលទៅ
ដេកវិញឡើយ។ ព្រឹកបន្ទាប់មក
កម្មាភិបាលម្នាក់ បានប្រាប់ប្តីខ្ញុំឲ្យទៅ
ក្លឹមស្រែ។ ខ្ញុំបានឲ្យដៃកេះដុតបារីមួយ
ទៅគាត់ក្នុងករណីគាត់ត្រូវការវា
បន្ទាប់មកខ្ញុំបានចេញទៅធ្វើការ។
ខណៈដែលខ្ញុំកំពុងស្ទូនស្រូវ កម្មាភិបាល
ខ្មែរក្រហមម្នាក់បានចំអកឲ្យខ្ញុំ ដោយ
និយាយថា “សមមិត្តភ័យជាស្រ្តី
មេម៉ាយក្មេងរីយហើយ។ ខ្ញុំពិតជា
អាណិតអស់អស់អ្នកណាស់”។ ខ្ញុំបានតប
ថា “សមមិត្តឯងប្រឡំទេដឹង ប្តីរបស់ខ្ញុំ
នៅរស់នៅឡើយ”។ ក្រោយមកខ្ញុំ
បានឃើញកម្មាភិបាលនោះបានប្រើដៃក
កេះដុតបារីរបស់ប្តីខ្ញុំ។ ខ្ញុំបានដឹងថាប្តីខ្ញុំ
នឹងមិនមកផ្ទះជារៀងរហូត។

កូនបីនាក់របស់ខ្ញុំបានស្លាប់នៅក្នុង
របបនោះ។ កូនប្រុសទីមួយឈ្មោះ
ភីក្រ បានស្លាប់ដោយសារការអត់ឃ្លាន

នៅឆ្នាំ១៩៧៨។ កូនស្រីទីពីរឈ្មោះ
ស្រស់ បានស្លាប់ដោយសារជំងឺ
នៅក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥។ កូនប្រុសទីបី
បានស្លាប់នៅពេលវាមានអាយុបាន
បីខែ ដោយដំបៅក្លាយ អាប់សែ
ជិតតម្រងនោមរបស់វា។

ប្រសិនបើប្តីខ្ញុំនៅរស់ គាត់នឹងរកបាន
ម្ហូបគ្រប់គ្រាន់សម្រាប់កូន។ ហើយពួក
គេនឹងមិនស្លាប់ឡើយ។

នៅឆ្នាំ១៩៧៩ ខ្ញុំបានជួបមិត្តខ្ញុំ
ម្នាក់ និងបានប្រាប់នាងថា ខ្ញុំនៅរង់ចាំ
ប្តីរបស់ខ្ញុំ។ នាងបាននិយាយថា ខ្ញុំបាន
ដើរជាន់លើក្បាលប្តីរបស់ខ្ញុំរាល់ពេល
នៅពេលដែលខ្ញុំដើរតាមផ្លូវកាត់ទៅ
ស្រែដើម្បីធ្វើការ។ នាងបានព្យាយាម
ប្រាប់ខ្ញុំថា ប្តីរបស់ខ្ញុំបានស្លាប់ហើយ
ប្រហែលជាបានកប់នៅតាមផ្លូវដែលខ្ញុំ
ដើរញឹកញាប់នៅក្នុងកំឡុងរបបនោះ។

រឿងរ៉ាវនេះយោងពីសំណេរមួយរបស់
ហេង សុផាណា ដែលមានចំណង
ជើងថា “ស្រមោលបង”។
រឿងនេះទទួលបានរង្វាន់ជ័យលាភីលេខ
មួយនៅក្នុងការប្រឡងប្រជែងមួយ
ដែលទប់តម្កល់ដោយសមាគមអ្នកនិពន្ធ
ខ្មែរ និងមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា
នៅឆ្នាំ២០០៤។

«ដោះដូរចិត្ត»
រឿងរ៉ាវចេញពីប្រជាជនថ្មីក្រោមរបបកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ
អ៊ុក តាត ៖ អនុសេនិយ៍

ខ្ញុំប ប៊ុនថន ជាកូនស្រីរបស់ អ៊ុក តាត បាននិយាយរៀបរាប់ប្រាប់ថា៖

ឪពុករបស់ខ្ញុំឈ្មោះ អ៊ុក តាត គាត់ជាទាហានម្នាក់ៗ នៅក្នុងគ្រួសារមានតែគាត់ម្នាក់គត់បានទទួលការសិក្សារៀនសូត្រ។ គាត់បានទៅសាលារៀននៅក្នុងវត្តមួយ និងបានជួយគ្រួសាររបស់គាត់ដឹកជញ្ជូនបន្លែ ផ្លែឈើទៅដ្ឋានរាប បន្ទាប់មក រដ្ឋាភិបាលបារាំងបានជ្រើសតាំងឲ្យចូលបម្រើកងទ័ព។

ម្តាយរបស់ខ្ញុំឈ្មោះ ឈឹម វ៉ែត ធ្លាប់បានលក់នៅក្នុងផ្សារ កាលពីគាត់នៅក្មេង។ ឪពុកខ្ញុំបានឃើញម្តាយរបស់ខ្ញុំ ហើយបានតាមម្តាយខ្ញុំទៅដល់ផ្ទះរបស់គាត់នៅជិតក្រុងភ្នំពេញ។ ឪពុកខ្ញុំបានស្នើសុំម្តាយខ្ញុំរៀបការ ដោយខ្លួនគាត់ផ្ទាល់ ប៉ុន្តែដីដូនរបស់ខ្ញុំបានបដិសេធសំណើរបស់គាត់ ព្រោះអីឪពុកខ្ញុំមិនបាននាំឪពុកម្តាយរបស់គាត់មកជាមួយទេ។ អ៊ីចឹង គាត់ក៏បាននាំចាស់ទុំម្នាក់មកផ្ទះម្តាយខ្ញុំ ដើម្បីស្នើសុំរៀបការ។ បន្ទាប់មកដីដូនដីគារបស់ខ្ញុំបានយល់ព្រម។

នៅក្នុងរបបសង្គមរាស្ត្រនិយមពេលដែលការិយាល័យរបស់គាត់រកបេក្ខជនជាច្រើននាក់ទៅចូលរួមប្រឡងប្រណាំងកីឡាមួយ ឪពុកខ្ញុំបានស្ម័គ្រចិត្ត ព្រោះអីគាត់ជាអ្នកដឹកនាំកងប្រណាំងផង និងជាក្រុបបង្កើតផង ហើយគាត់បានឈ្នះការប្រឡងដឹកនាំកងប្រណាំងថ្នាក់



អ៊ុក តាត និង ភរិយារបស់គាត់ ឈឹម វ៉ែត នៅខេត្តកណ្តាល នៅឆ្នាំ១៩៧២ ឬ ឆ្នាំ១៩៧៣ (បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

ជាតិ។ គាត់បានធ្វើដំណើរទៅប្រទេសឥណ្ឌូណេស៊ី ចូលរួមប្រកួតប្រជែងបីដង។ លើកទីមួយគាត់ប្រណាំងបាញ់លើកទីពីរគាត់បានទទួលមេដៃធម្មតាមួយ។ ម្តាយខ្ញុំបានប្រាប់ឪពុកខ្ញុំថា គាត់បាញ់ ដោយសារគាត់ជាមនុស្ស

ទិល។ គាត់បានសុំទោសម្តាយខ្ញុំពីការដែលគាត់មិនបានទទួលជ័យជម្នះ និងបាននិយាយថា គាត់បាត់បង់ការប្រមូលផ្តុំអារម្មណ៍ ដោយសារឥណ្ឌូណេស៊ីបានបញ្ជូនស្រីស្អាតៗ មករោមបែបចង់ជាមួយក្រុមរបស់គាត់។

នៅពេលបន្ទាប់ ឪពុកខ្ញុំបានត្រៀម ចិត្ត និងមានអារម្មណ៍នឹងនរ ហើយក៏ ទទួលជ័យជម្នះបានលេខពីរ។ គាត់រីក រាយសប្បាយចិត្តយ៉ាងខ្លាំង និងដាក់ តាំងបង្ហាញពានប្រាក់របស់គាត់នៅក្នុង ផ្ទះ។ ថៅហ្វាយ របស់គាត់បានទាមទារ ប្រាក់រង្វាន់មួយចំណែក ហើយក៏ចង់ បានពាននោះដែរ។ គាត់បានខឹងនឹងឪពុក ខ្ញុំ ព្រោះឪពុកខ្ញុំបានបដិសេធ។ ក្រោយ មកថៅហ្វាយនោះបានផ្ទេរឪពុកខ្ញុំទៅ ច្បារាំងនៅខេត្តបន្ទាយមានជ័យ។

ម្តាយខ្ញុំលក់ពន់ទាស្មារ និងលក់ បបរត្រឡិចទាហានរបស់ឪពុកខ្ញុំ ដូច្នេះ ម្តាយខ្ញុំអាចរកចំណូលបន្ថែមជួយផ្គត់ ផ្គង់គ្រួសាររបស់យើង។

មិត្តភក្តិរបស់ឪពុកខ្ញុំ និងប្រពន្ធរបស់ ពួកគាត់បានសរសើរម្តាយខ្ញុំ ហើយ បាននិយាយថា ម្តាយរបស់ខ្ញុំជាភរិយា គំរូម្នាក់ មិនដូចភរិយាអ្នកផ្សេងទៀត ដែលព្យៀននឹងល្បែងនោះទេ។

សាច់ញាតិរបស់ឪពុកខ្ញុំខ្លះនៅខេត្ត មាន មុខដំណែងសំខាន់ៗ នៅក្នុងជួរទាហាន បានជួយផ្ទេរឪពុកខ្ញុំឲ្យត្រឡប់ទៅ ភ្នំពេញវិញ ធ្វើការជាគណនេយ្យករ នៅក្នុងការិយាល័យយោធា ទោះបី គាត់មិនយល់ដឹងអ្វីសោះអំពីគណនេយ្យ ក៏ដោយ។

ប្រហែលឆ្នាំ១៩៧០ ឪពុកខ្ញុំបាន ឡើងឋានន្តរសក្តិជាអនុសេនីយ៍ទោ ហើយបានរក្សាដំណែងនេះរហូតដល់ ឆ្នាំ១៩៧៥។ បន្ទាប់ពីគាត់ត្រឡប់មក ភ្នំពេញ គាត់បានស្លៀកពាក់ឯកសណ្ឋាន របស់គាត់តែនៅក្នុងការិយាល័យ ប៉ុណ្ណោះ។ គាត់ស្លៀកពាក់ស៊ីវិលទៅ ធ្វើការនិងត្រឡប់មកផ្ទះវិញនៅ ពេលយប់។

ឪពុកខ្ញុំជាបុរសរូសរាយរាក់ទាក់។ គាត់មិនមែនជាបុរសសង្ហារទេ ប៉ុន្តែគាត់ មានវិធីសាស្ត្រនិយាយបានល្អ។ គាត់ ក៏ទិលណាស់ដែរ ហើយមានប្រពន្ធ លួចលាក់ម្នាក់ ឬពីរនាក់។ នៅមុនថ្ងៃ ដែលយើងជម្លៀសចេញពីក្រុងភ្នំពេញ គាត់បាននាំប្រពន្ធទីពីររបស់គាត់មក ជួបម្តាយរបស់ខ្ញុំ។ ស្ត្រីនោះបានលុត ជង្គង់អន្ទរម្តាយខ្ញុំឲ្យលើកលែងទោស។ ម្តាយរបស់ខ្ញុំបានគិតថា ស្ត្រីនោះគ្រាន់ តែជាមិត្តស្រឡាត់មិត្តា ដែលឪពុកខ្ញុំមិន សូវចាប់អារម្មណ៍នឹងនាងប៉ុន្មានឡើយ។ ប៉ុន្តែ បន្ទាប់មកម្តាយខ្ញុំបានដឹងថា ឪពុកខ្ញុំបានឲ្យប្រាក់ទៅរបស់គាត់ជា ច្រើនទៅស្ត្រីនោះ ដែលនាងមានកូន ប្រុសពីរនាក់ជាមួយឪពុកខ្ញុំ។ មាន ក្មេងស្រីពីរនាក់នៅក្នុងគ្រួសាររបស់ខ្ញុំ ប៉ុន្តែឪពុកខ្ញុំគាត់ស្រឡាញ់កូនប្រុស និង ចង់បានក្មេងប្រុស ទាំងអស់។ ក្មេងប្រុស ទាំងពីរនាក់ស្រដៀងទៅ នឹងឪពុកខ្ញុំ។

នៅថ្ងៃដែលខ្មែរក្រហមឲ្យយើង ចាកចេញពីភ្នំពេញ ឪពុកខ្ញុំដឹងថាទាហាន លន់ នល់ នឹងចាញ់ ដូច្នេះគាត់បាន គ្រវាត់ឯកសណ្ឋានយោធារបស់គាត់ ចោល រួចពាក់អាវុធិសធម្មតា។ គាត់បានដាក់ប្រាក់ទាំងអស់ដែលគាត់ សន្សំបានទៅក្នុងថង់មួយ។ គាត់បាន ប្រាប់យើង មិនឲ្យនិយាយប្រាប់អ្នក ផ្សេងអំពីវិវិដ្ឋាជីវៈដែលគាត់បានធ្វើទេ។ គាត់បានប្តូរឈ្មោះរបស់គាត់ទៅជា តង់ ទៀង ឈ្មោះដើមរបស់គាត់គឺ អ៊ុក តាត។ ក្រោយមកឪពុកខ្ញុំបាននាំ ប្រពន្ធទីពីររបស់គាត់ និងកូនៗ មកជា មួយគ្រួសាររបស់យើងទាំងពីរបាន

ធ្វើដំណើរជាមួយគ្នា។ ដំបូងឡើយ យើងដើរមិនឆ្ងាយទេ ពីភ្នំពេញទៅផ្ទះរបស់យើងនៅស្រុក កៀនស្វាយ ប៉ុន្តែនៅពេលយើងទៅ ដល់ យើងឃើញថា អ្នកជម្លៀសជា ច្រើនបានស្នាក់នៅរួចទៅហើយ។ យើងបានដេកផ្ទាល់ដីនៅក្រោមផ្ទះ។ បន្ទាប់មកអង្គការបានប្រាប់យើងឲ្យ ចាកចេញ។ ឪពុកខ្ញុំបានសម្រេចចិត្ត ថាយើងត្រូវតែទៅស្រុកជីដូន របស់ខ្ញុំនៅព្រៃវែង ព្រោះអីទីនោះ មានអ្វីៗហូបជាច្រើន។

បន្ទាប់ពីស្នាក់នៅជាមួយជីដូន របស់ខ្ញុំមួយរយៈមក យើងត្រូវបាន ជម្លៀសទៅកាន់សហករណ៍មួយ ជាទី ដែលឪពុកខ្ញុំគាត់កាប់សម្បាតព្រៃបុស្សី គាស់ដើមឈើ និងដាំស្រូវ។ នៅទី នោះ ពួកគេរើសអើងប្រជាជនថ្មីណាស់ ប្រជាជនមូលដ្ឋានបានទទួលបាយពី មួយទៅបីថ្ងៃក ប៉ុន្តែមិនមែនសម្រាប់ យើងទេ យើងទទួលបានបាយតែមួយថ្ងៃក ក្នុងមួយពេល។ ប្រជាជនមូលដ្ឋានត្រូវ បានផ្តល់សម្បត្តិមុន បន្ទាប់ពីប្រជាជន មូលដ្ឋានហូបរួច មិនមាននៅសល់ត្រី សម្រាប់ប្រជាជនថ្មីទេ។ ម្តាយរបស់ ខ្ញុំ និងប្រពន្ធទីពីររបស់ឪពុកខ្ញុំបាន ធ្វើការយ៉ាងលំបាកជាមួយគ្នា ហើយ មិនដែលឈ្មោះប្រកែកគ្នាម្តងណា ឡើយ។ ខ្ញុំក៏បានមើលថែទាំកូនៗ ប្រពន្ធទីពីររបស់ឪពុកខ្ញុំដែរ។

ប្រហែលជានៅចុងឆ្នាំ ១៩៧៧ អង្គការបានបញ្ជូនបុរសម្នាក់ឈ្មោះ ស៊ី ទៅធ្វើការនៅសហករណ៍ផ្សេង ទៀត បន្ទាប់មកគាត់ក៏បានបាត់ខ្លួន។ ឪពុកខ្ញុំគិតថា គាត់ជាអ្នកបន្ទាប់ព្រោះ



ឈឹម វ៉ែត (នៅខាងឆ្វេងដៃ) ជាមួយបងប្អូនជីដូនមួយអ៊ុក
តាត, នី និង កេត ព្រមទាំងកូនស្រី ជួប ប៊ុនថន នៅក្នុងពិធី
មង្គលការរបស់ នី នៅភ្នំពេញ ក្នុងរបប លន់ នល់។
(បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

អីគាត់បាននិយាយភាសាបារាំងញឹកញាប់ជាមួយស៊ី។ ពីរបីថ្ងៃក្រោយមក ឪពុកខ្ញុំត្រូវបានប្រាប់ឲ្យចេញទៅដឹកជញ្ជូនអំបិលទៅសហករណ៍ផ្សេងទៀត។ ប៉ុន្តែមិនមានអំបិលនៅក្នុងសហករណ៍របស់យើងត្រូវដឹកជញ្ជូនទេ។ មុនពេលដែលឪពុកខ្ញុំចេញទៅគាត់បានប្រាប់ម្តាយខ្ញុំឲ្យមើលថែទាំកូនៗទាំងអស់។ ម្តាយខ្ញុំបានតបថា ប្រសិនបើឪពុកខ្ញុំដឹងថា មានរឿងអាក្រក់នឹងកើតឡើង គាត់ត្រូវតែរត់ភៀសខ្លួនចេញទៅ។ ខ្មែរក្រហមបានចាប់ឪពុកខ្ញុំប្រហែលមកពីគាត់និយាយភាសាបារាំង ហើយខ្មែរក្រហមគិតថា គាត់ជាខ្មាំងសត្រូវរបស់អង្គការ។

នៅព្រឹកបន្ទាប់ ខ្ញុំភ្ញាក់ឡើងយឺតពេល ដើម្បីនិយាយពាក្យថា លាហើយទៅកាន់ឪពុកខ្ញុំ ព្រោះគាត់បានចាកចេញទៅបាត់ហើយ។ ប្រជាជនមូលដ្ឋាននៅក្នុងសហករណ៍បានឱ្យប្រាប់ម្តាយខ្ញុំថា មិនបាច់បារម្ភឪពុកខ្ញុំទេ អង្គការបានបញ្ជូនគាត់ទៅសម្លាប់ហើយ។ បន្ទាប់ពីថ្ងៃនោះ បុរសម្នាក់ឈ្មោះ ហ៊ួន ដែលជាប្អូនប្រុសរបស់គណៈសហករណ៍ បានឃើញរូបថតរបស់ឪពុកខ្ញុំមួយសន្លឹក ហើយបានចោទគាត់ថាជាវរសេនីយ៍ឯក និងចោទខ្ញុំថាជាកូនស្រីរបស់ខ្មាំង។ ហ៊ួន បាននិយាយថា “នេះជាសាច់ញាតិរបស់ពួកអាណានិគមខ្មាំង”

គាត់បានប្រាប់អ្នកភូមិថា ឪពុកខ្ញុំជាអ្នកជាក់ស្តែង ប៉ុន្តែ ការពិតគាត់ជានាយទាហាន។ តាំងពីពេលនោះមក យើងមិនមានព័ត៌មានអំពីឪពុករបស់ខ្ញុំទេ ហើយខ្ញុំក៏មិនមានឱកាសកប់សាកសពរបស់គាត់ឲ្យបានត្រឹមត្រូវឡើយ។

ចម្លើយសារភាពរបស់ អ៊ុក តាត ពីទូលស្មែរមានប្រាំទំព័រវែង ដែលនិយាយថា គាត់ត្រូវបានចោទប្រកាន់ដោយបុរសម្នាក់ឈ្មោះ យ៉ិន ស៊ុម ដែលត្រូវបានចាប់ខ្លួន។ គាត់បានចោទប្រកាន់ អ៊ុក តាត ព្រោះអីគេបានជួបគ្នានៅតាមផ្លូវ អំឡុងពេលជម្លៀសចេញ និងពីភារក្សាអំពីសម្តេចសីហនុ ហ៊ុយន់ និង ខៀវសំផន។

បញ្ជីឈ្មោះអ្នកដែលបានស្លាប់ នៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម បានទុកក្នុងសៀវភៅរំលឹក វិញ្ញាណក្ខន្ធនៃបង្អៀបបង្គោលឯកសារកម្ពុជា

ឆាន់ថាន់ ពៅជាតិ និង ឡុង ជាតិ

(កពីលេខមុន)

កាត់ ឌី មានអាយុ៥០ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥ មានស្រុកកំណើតនៅភ្នំពេញ ជាកូនរបស់លោកគាតា គាប់ និងលោកយាយ កុំ មានប្រពន្ធឈ្មោះ ឌីម ហ៊ុន មានកូនប្រុស ៣នាក់ និងស្រី ៤នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅកម្ពុជាក្រវាញ ថ្ងៃទី១៣ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៥ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅក្នុងក្រុងភ្នំពេញ ក បន្ទប់ធំ ០១ បន្ទប់តូច ៥១ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន គាប់ ឌី ឬ តាច ឌី ទៅដល់កុកទួលស្វែងនៅថ្ងៃទី២០ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៧៦ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការសម្លាប់នៅឡើយ។

កាត់ គឹមហ៊ុន ឬ កាត់ គឹមហៀង ត្រូវបានខ្មែរក្រហមយាត់ខ្លួននៅ ស-២១យ ថ្ងៃ៨ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៧៦ សូមមើលព័ត៌មានលម្អិតខាងលើទាក់ទងនឹងឈ្មោះ កាត់ គឹមថា ឬ កាត់ គឹមថា។

កាត់ គឹមធួន មានអាយុ២៩ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧(៦) មានស្រុកកំណើតនៅជីក្រែង ខេត្តសៀមរាប ជាកូនរបស់ពូ កាន់ ធួន និងមីង ហោ ឆន មានប្រពន្ធឈ្មោះ សំរិត យុនលី មានកូនស្រី ២នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី២ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧(៦) ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅក្នុងក្រុងភ្នំពេញ ក បន្ទប់ធំ ១ បន្ទប់តូច ៣១ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន កាត់ គឹមធួន ពីស-២១យ ទៅដល់កុកទួលស្វែងនិងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី៣០ ខែមីនា

ឆ្នាំ១៩៧៦ ឬថ្ងៃទី៣០ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦។

កាត់ បូរ៉ា មានអាយុ៤៤ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥ មានស្រុកកំណើតនៅសំរោងទង ខេត្តកំពង់ស្ពឺ ជាកូនរបស់អ៊ី គាន់ យន និងអ៊ីស្រី យុវ ដូ មានប្រពន្ធឈ្មោះ អ៊ុ លន់ មានកូនប្រុស ៩នាក់និងស្រី ២នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅភូមិកំពង់ស្វាយ ថ្ងៃទី១៤ ខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៧៥ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅក្នុងក្រុងភ្នំពេញ ក បន្ទប់ធំ ០៧ បន្ទប់តូច ១៩១ កាន់ បូរ៉ា ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូនទៅដល់កុកទួលស្វែងនៅថ្ងៃទី២ ឬ ៥ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៦ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការសម្លាប់នៅឡើយ។

កាត់ ផេង មានអាយុ៣៨ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧(៦) អតីតវេជ្ជបណ្ឌិត មានស្រុកកំណើតនៅសំរោង ខេត្តតាកែវ ជាកូនរបស់អ៊ី គាន់ យុន និងអ៊ីស្រី គាំង ពា មានប្រពន្ធឈ្មោះ កាន់ កិចឆេង ហៅ នាង មានកូនប្រុស ២នាក់ និងស្រី ១នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅដប់ ឃុំព្រះនេត្រព្រះ ថ្ងៃទី១០ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅក្នុងក្រុងភ្នំពេញ ក០១ បន្ទប់ធំ ២១ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន កាត់ ផេង ទៅដល់កុកទួលស្វែងនៅថ្ងៃទី១៣ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី២៣ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ១០០ ថ្ងៃ។

កាន់ ស៊ីវនេន មានអាយុ២៤ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅភ្នំពេញ ជាកូនរបស់ពូ តាំង គីអាន និងមីន ទ្រី ប៊ុយ យ៉ុង មានប្តីឈ្មោះ តាន់ ស៊ីបុន ហៅ សុំ ប៊ុន មានកូនប្រុស ១នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅមន្ទីរ ក-១៥ ថ្ងៃទី២៨ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦។ ខ្មែរក្រហមសម្លាប់ តាន់ ឬ តាំង ស៊ីវនេន នៅថ្ងៃទី២៨ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៧ បន្ទាប់ពីជាប់ ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ៩៣ ថ្ងៃ។

កាន់ សុកហួយ ហៅ ជាតិ មានអាយុ៣១ឆ្នាំក្នុង ឆ្នាំ១៩៧៧ មានស្រុកកំណើតនៅឆ្នួង ខេត្តក្រចេះ ជាកូនរបស់អី កាក់ ឆ្លូន និងអីស្រី ឈៀង ហន មាន ប្តីឈ្មោះ ខែ ហេង ហៅ លុ មានកូនស្រី ១នាក់ ត្រូវបាន ខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅបន្ទី ប-១ ថ្ងៃទី២៦ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៧៧ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្មែង ក្នុងផ្ទះ ក បន្ទប់ធំ ២។ ខ្មែរក្រហមសម្លាប់ តាន់ សុកហួយ នៅថ្ងៃទី១២ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៧។

កាន់ សុខា មានអាយុ៣៣ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៧ មានស្រុកកំណើតនៅស្អាង ខេត្តកណ្តាល ជាកូនរបស់ អី តាន់ ហួរ និងអីស្រី សែ ហុង មានប្រពន្ធឈ្មោះ ជា អិន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅកង១៣ ថ្ងៃទី២៨ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៧ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្មែង ក្នុងផ្ទះ យ បន្ទប់ធំ ៤ បន្ទប់តូច ៣។ នៅពុំទាន់មានឯកសារ បញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការសម្លាប់នៅឡើយ។

កាយ ថ្លុង ហៅ វ៉ាន់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅ រោងចក្រ ង-១ ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន តាយ ថ្លុង ទៅដល់កុកទួលស្មែងនៅថ្ងៃទី២០ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦។ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាល បរិច្ឆេទនៃការសម្លាប់នៅឡើយ។

កាំង ខែត្ត ហៅ ខាន់ មានអាយុ៤១ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅជ្រោយញ្ញាវ ជាកូនរបស់ អី ខែស និងអីស្រី អិត មានប្រពន្ធឈ្មោះ ភឹម ត្រូវបាន

ខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួនភូមិភាគបស្ចិម ថ្ងៃទី១៨ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្មែង ក្នុងផ្ទះ ខ បន្ទប់ធំ ៤ បន្ទប់តូច ៦។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន តាំង ខែត្ត ឬ តាំង ខែត ទៅដល់កុកទួលស្មែងនៅថ្ងៃទី១៨ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ ឬ ថ្ងៃទី១១ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី២០ ខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៧៧។

កាំង ឆាន ហៅ យាន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ ខ្លួនកង១២០២ ថ្ងៃទី៣១ ខែសីហា ឆ្នាំ១៩៧៦។ (គ្មានក្នុងបញ្ជី)។

កាំង ម៉េងហ៊ុន ហៅ ទី មានអាយុ២៦ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅភ្នំពេញ ជាកូនរបស់ ពូ តាំង ម៉េងយួរលី និងមីន វង់ ង មានប្រពន្ធឈ្មោះ វង់ យុតក៏ង ហៅ គឹម មានកូនប្រុស ១នាក់ ត្រូវបានខ្មែរ ក្រហមចាប់ខ្លួននៅអង្គរឬរី ថ្ងៃទី២៦ ខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្មែងក្នុងផ្ទះ ក បន្ទប់ធំ ០៥ បន្ទប់តូច ៦។ ខ្មែរក្រហមសម្លាប់ តាំង ម៉េងហ៊ុន នៅថ្ងៃទី២៧ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦។

កាំង ឆន្ទាស៊ី ហៅ ទូច អតីតទាហានជាន់ម៉ាស៊ីន យន្តហោះ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅ តា ឡី ថ្ងៃទី៣១ ខែសីហា ឆ្នាំ១៩៧៦។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន តាំង ឆន្ទាស៊ី ឬ តាំង វ៉ាន់ណាស៊ី ឬ តាំង វ៉ាន់ណាល់ ទៅដល់កុកទួលស្មែងនៅថ្ងៃទី១ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី១៦ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពី ជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ១៦ ថ្ងៃ។

កាំង រេច ស៊ីម មានអាយុ៤៧ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅខេត្តកំពង់ចាម ជាកូនរបស់អី តាំង សាន និងអីស្រី ណែ គឺ មានប្តីឈ្មោះ គឹម ស៊ីនួន ហៅ ស៊ីបុន មានកូនប្រុស ២នាក់និងស្រី ១នាក់ ត្រូវបានខ្មែរ ក្រហមចាប់ខ្លួននៅភូមិព្រែកស្ពឺ ក្នុងខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្មែងក្នុងផ្ទះ ក

បន្ទប់ធំ ០៧ បន្ទប់តូច ២០។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន តាំង វេច ស៊ឹម ទៅដល់កុកទួលស្មែងនៅថ្ងៃទី១០ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៦។ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទ នៃការសម្លាប់នៅឡើយ។ ក្រសួងមួយនេះ គឺម ស៊ីន (ប្តី), តាំង វេច ស៊ឹម (ប្រពន្ធ), គឹម ស៊ីថា (កូន), គឹម សុដានណា (កូន), គឹម ដារី (កូន), គឹម ប្រាំរាឌី (កូន) ត្រូវ បានខ្មែរក្រហមចាប់មកសម្លាប់ទាំងអស់។ សូមមើល ព័ត៌មានលម្អិតតាមឈ្មោះនីមួយៗពីខាងដើម។

កាំង ស៊ីនឡេង មានអាយុ២៨ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ អតីតសាស្ត្រាចារ្យភូមិប្រវត្តិវិទ្យា មានស្រុកកំណើត នៅក្រចេះខេត្តក្រចេះ ជាកូនរបស់ តាំង ទ្រាង និង មីង លី តិកឈុន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅ បុរាណ ថ្ងៃទី៧/ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយបញ្ជូន ទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្មែងក្នុងផ្ទះ ក បន្ទប់ធំ ៥ បន្ទប់ តូច ៥។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន តាំង ស៊ីនឡេង ទៅ ដល់កុកទួលស្មែងនៅថ្ងៃទី១៨ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៧៦ និង សម្លាប់នៅថ្ងៃទី១២ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៧ បន្ទាប់ពី ជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ១៧៦ ថ្ងៃ។

កាំង សុខសារិន ហៅ គឹម ស្រេង មានអាយុ២៨ ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៧ អតីតនិស្សិតពេទ្យមកពីប៉េកាំង មានស្រុកកំណើតនៅបាទី ខេត្តតាកែវ ជាកូនរបស់ តាំង ហួត និងមីង លី ស្រីយ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ ខ្លួននៅបឹងត្របែក ថ្ងៃទី១ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៧ ហើយ បញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្មែងក្នុងផ្ទះ ច បន្ទប់ធំ ០១ បន្ទប់តូច ៧។ ខ្មែរក្រហមសម្លាប់ តាំង សុខសារិន ឬ តាំង គឹមស្រេង នៅថ្ងៃទី១៩ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៧ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ១៩ ថ្ងៃ។

កាំង សេក ហៅ សំអឿន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួន នៅកងពល២៩០ ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន តាំង សេក ទៅដល់កុកទួលស្មែងនៅថ្ងៃទី១៩ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី២៦ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៧៦

បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ៣៩ ថ្ងៃ។

កាំង ហួត ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅរោងចក្រ តម្បាញ ត-៦។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន តាំង ហួត ឬ តាំង ហួត ទៅដល់កុកទួលស្មែងនៅថ្ងៃទី២០ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី៣០ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ១១ ថ្ងៃ។

កាំង អ៊ុល មានអាយុ២៣ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅបុរាណ ខេត្តកំពង់ធំ ជាកូន របស់ តាំង តាំង និងមីង ឈឹម អ៊ុម ត្រូវបានខ្មែរ ក្រហមចាប់ខ្លួនស្រុកបុរាណ ថ្ងៃទី១៥ ខែមេសា ឆ្នាំ ១៩៧៦។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន តាំង អ៊ុល ទៅដល់កុក ទួលស្មែងនៅថ្ងៃទី១០ ខែកក្កដា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់ នៅថ្ងៃទី១០ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំ យ៉ាងអស់រយៈពេល ៩៣ ថ្ងៃ។

កឹក សេងអេង មានអាយុ៥៤ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅកំពង់ស្វាយ ខេត្តកំពង់ធំ ជាកូន របស់លោកតា ជូ និងលោកយាយ យឹម មានប្រពន្ធ ឈ្មោះ តិក សេងអេង មានកូនប្រុស ៤នាក់ និងស្រី ៦នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួនទេះភ្លើង ថ្ងៃទី១៩ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុក ទួលស្មែងក្នុងផ្ទះ ង បន្ទប់ធំ ៤ បន្ទប់តូច ៩។ ខ្មែរក្រហម ចាប់បញ្ជូន តិក សេងអេង ឬ តិក សេងអេង ទៅដល់កុក ទួលស្មែងនៅថ្ងៃទី១៨ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់ នៅថ្ងៃទី១៩ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ១៩៧៧ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំ យ៉ាងអស់រយៈពេល ២៧៦ ថ្ងៃ។

កឹ ហ៊ុន ហៅ តី ហាត ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួន នៅកងពល១៧០ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦។ ខ្មែរក្រហមចាប់ បញ្ជូន តីហ៊ុន ទៅដល់កុកទួលស្មែងនៅថ្ងៃទី១៩ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី២៦ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ១៩ ថ្ងៃ។

តីក គាំសិរី ហៅ រី មានអាយុ២២ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅមោងឫស្សី ខេត្តបាត់ដំបង ជាកូនរបស់ពូ តីក សេងអេង និងមីង ម៉ក់ ណាយស៊ីម ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅទីនោះក្នុង ថ្ងៃទី១៩ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៦ គឺចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃជាមួយឪពុកដែរ ហើយ បញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្មែងក្នុងផ្ទះ ក បន្ទប់ធំ ៥ បន្ទប់តូច ៥។ ខ្មែរក្រហមសម្លាប់ តីក គាំសិរី ហៅ រី នៅថ្ងៃទី២៥ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាង អស់រយៈពេល ៧ ថ្ងៃ។

តីក ចន្ថា មានអាយុ២៦ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅកោះស្នួន ខេត្តកំពង់ចាម ជាកូន របស់ពូ អៀវ គឹមសាន និងមីង នៅ ស៊ីយ៉ាម ត្រូវបានខ្មែរ ក្រហមចាប់ខ្លួននៅស្រុក១៦ តំបន់ ២៥ ថ្ងៃទី៥ ខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្មែង ក្នុងផ្ទះ ១០ បន្ទប់ធំ ៤។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន តីក ចន្ថា ឬ តីក ចាន់ថា ទៅដល់កុកទួលស្មែងនៅថ្ងៃទី៧ ខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី៨ ខែសីហា ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ៥៣ ថ្ងៃ។

តីក តូ មានអាយុ៤២ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥ អតីត វេជ្ជបណ្ឌិត មានស្រុកកំណើតនៅខេត្តស្ទឹងត្រែង ជាកូន របស់អ៊ី តីក ម៉េងហោរ និងអ៊ីស្រី លឹម ជួន មានប្រពន្ធ ឈ្មោះ វ៉ារ វ៉ែនសុនហៅ អុកមានកូនប្រុស ២នាក់ និងស្រី ១នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី ២៨ ខែធ្នូ ឆ្នាំ ១៩៧៥ នៅភូមិភ្នំចាស់ ឃុំបាក់ខែង ស្រុកមុខកំពូល តំបន់២៥ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្មែង ក្នុងផ្ទះ ក០៧ បន្ទប់លេខ ៨។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន តីក តូ ជាដំណាក់ ដូចជា បញ្ជូនទៅរកាកោងនៅថ្ងៃទី៣០ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៥, ទៅព្រែកពោធិ៍នៅថ្ងៃទី២ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៦, ទៅដល់ភ្នំពេញនៅថ្ងៃទី៥ ខែមករា ឆ្នាំ ១៩៧៦។ អង្គការបានឲ្យប្រពន្ធ និងកូន ៣នាក់ ព្រម

ទាំងម្តាយក្មេក និងប្អូនថ្មី មកតាមខ្លួនដល់ភ្នំពេញនៅ ថ្ងៃទី៥ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៦។ តីក តូ ត្រូវបានខ្មែរក្រហម ចាប់បញ្ជូន ទៅដល់កុកទួលស្មែងនៅថ្ងៃទី៥ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៦ ដូចកំណត់សម្គាល់ខាងលើ និងសម្លាប់នៅ ថ្ងៃទី៦ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់ រយៈពេល ៣៣៦ ថ្ងៃ។

តីក សំ ហៅ តឹម សែម មានអាយុ២៧ឆ្នាំ ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅបារាយណ៍ ខេត្ត កំពង់ធំ ជាកូនរបស់ពូ តឹម និងមីង ជួន ត្រូវបានខ្មែរ ក្រហមចាប់ខ្លួននៅកងពល៣១០ ថ្ងៃទី១៦ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្មែង ក្នុងផ្ទះ ២ បន្ទប់ធំ ៤ បន្ទប់តូច ២។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន តឹម សំ ទៅដល់កុកទួលស្មែងនៅថ្ងៃទី១១ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី២៣ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៧ បន្ទាប់ពីជាប់ ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ១០៣ ថ្ងៃ។

តូច ជឿត មានអាយុ២៦ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥ មាន ស្រុកកំណើតនៅស្រុក២០ ខេត្តកណ្តាល ជាកូនរបស់ពូ ស៊ុយ គុន និងមីង អៀម ហៀក ត្រូវបានខ្មែរក្រហម ចាប់ខ្លួននៅវត្តស្រះស្រង់ ថ្ងៃទី៥ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៧៥ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្មែងក្នុងផ្ទះ ក បន្ទប់ធំ ០៣ បន្ទប់តូច ១០។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន គុន ជឿត ពីមន្ទីរស-២១យ ទៅដល់កុកទួលស្មែងនៅថ្ងៃទី ២៨ ខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី១៤ ខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៧៦ (តាមឯកសារ)។

តូច អេង ហៅ ជឿន មានអាយុ២៥ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅទុកមាស ខេត្តកំពត ជាកូន របស់ពូ គុន សុន និងមីង ភឹម ឈួន មានប្តីឈ្មោះ ជឿន ឡើន មានកូនប្រុស ២នាក់និងស្រី ២នាក់ ត្រូវបានខ្មែរ ក្រហមចាប់ខ្លួននៅទីនោះក្នុង ថ្ងៃទី២១ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្មែងក្នុងផ្ទះ ក បន្ទប់ធំ ៥ បន្ទប់តូច ១១។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន គុន អេង

ទៅដល់កុកទួលស្នែងនៅថ្ងៃទី២២ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៦។ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការសម្លាប់នៅឡើយ។ ប្តីឈ្មោះ ធឿន ធឿន ឬ ម៉ម ធឿន ឬ វ៉ាត ធឿន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូនទៅដល់កុកទួលស្នែងនៅថ្ងៃទី១៥ ឬ ១៧ ខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៧៨ តែនៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការសម្លាប់នៅឡើយ។

កុញ ឆន ហៅ សំអាត មានអាយុ៤២ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦(៦) មានស្រុកកំណើតនៅឈូក ខេត្តកំពត ជាកូនរបស់អ៊ំ ចិន កុញ និងអ៊ំស្រី អ៊ុក ខាន់ មានប្រពន្ធឈ្មោះ សារឿនហៅ ម៉ែនមានកូនស្រី ១នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅបឹងត្របែកខាងត្បូង ថ្ងៃទី១ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦(៦) ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្នែង ក្នុងបន្ទប់ធំ ៥ បន្ទប់តូច ៤។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន កុញ ឆន ទៅដល់កុកទួលស្នែងនៅថ្ងៃទី១ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី១៨ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ១៩ ថ្ងៃ។

កុន តូ មានអាយុ១៩ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៧ មានស្រុកកំណើតនៅសន្ទុក ខេត្តកំពង់ធំ ជាកូនរបស់ពូ ជួប តុន និងមីន តុន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅកងពល៣១០ ថ្ងៃទី២៤ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៧៧ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្នែងក្នុងផ្ទះ ល បន្ទប់ធំ ៤ បន្ទប់តូច ៩។ ខ្មែរក្រហមសម្លាប់ តុន តូ នៅថ្ងៃទី២៣ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៧ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ២៨ ថ្ងៃ។

កុប ជួនឡុង ហៅ កុប ម៉ុង មានអាយុ២៩ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅស្អាង ខេត្តកណ្តាល ជាកូនរបស់ពូ តុប សៀក ស្រីន និងមីន ណែ គឺ មានប្រពន្ធឈ្មោះ ឆឹច សេង មានកូនប្រុស ១នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅអគ្គិសនីទី២ ថ្ងៃទី២៨ ខែតុលា

ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្នែង ក្នុងផ្ទះ ១ បន្ទប់ធំ ៤ បន្ទប់តូច ១០។ ខ្មែរក្រហមសម្លាប់ តុប ម៉ុង ឡុង នៅថ្ងៃទី២៨ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៧ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ៩៣ ថ្ងៃ។

កុប សៀប មានអាយុ១៩ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅអង្គស្នួល (ខេត្តកណ្តាល) ជាកូនរបស់ ពូ សឹង សៀង និងមីន មាន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួនមន្ទីរពេទ្យ ១៧ មេសា ថ្ងៃទី៧ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្នែងក្នុងផ្ទះ ច បន្ទប់ធំ ២ បន្ទប់តូច ១២។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន តុប សៀប ទៅដល់កុកទួលស្នែងនៅថ្ងៃទី៥ ឬ ៧ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី២៨ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៧។

កុប ស្រុន ជាឪពុករបស់ តុប ម៉ុង (ឈ្មោះខាងលើ) ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅអគ្គិសនីទី២ ថ្ងៃទី៣០ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦។ ខ្មែរក្រហមសម្លាប់ តុប ស្រុន ឬ ស្រីន នៅថ្ងៃទី៣១ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ១ ថ្ងៃ។ កូនប្រសាររបស់គាត់ឈ្មោះ ឆឹច សេង ជាប្រពន្ធរបស់ តុប ម៉ុង ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូនទៅដល់កុកទួលស្នែងនៅថ្ងៃទី៣០ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី៣១ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ១ ថ្ងៃ។

គុំ ឆាន់ជារ៉ក មានអាយុ១៤ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥ កូនសិស្សថ្នាក់ទី៧ មានស្រុកកំណើតនៅភ្នំពេញ ជាកូនរបស់ពូ គុំ សារ៉ាវ៉ាន់ និងមីន ហ៊ុយ សុខុន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួនព្រែកពោធិ៍ ថ្ងៃទី២២ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ១៩៧៥ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្នែងក្នុងផ្ទះ ក បន្ទប់ធំ ០១ បន្ទប់តូច ១២។ (គ្មានក្នុងបញ្ជី)។

កុប សាភា មានអាយុ២១ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅស្រីសន្ធរ ខេត្តកំពង់ចាម ជាកូនរបស់ពូ ជា ជាន់ និងមីន សំ អ៊ឹម ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅកំពង់សោម ថ្ងៃទី២៥ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦

ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅក្នុងក្រុងផ្ទះ ក០១ បន្ទប់ធំ ៣។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន គូច សាភាព ឬ គូច សុភាព ទៅដល់កុកទួលស្នែងនៅថ្ងៃទី១៥ ខែមិថុនា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី២០ ខែតុលា ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ១២៨ ថ្ងៃ។

គូច អឿន ហៅ ឈ្មោច ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួន នៅពាណិជ្ជកម្មក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន គូច អឿន ឬ គូច ឈ្មោច ទៅដល់កុកទួលស្នែងនៅថ្ងៃទី ១២ ឬ ១៣ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី ៦ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៦។

គូច អែម ហៅ ភាព ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួន ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន គូច អែម ឬ គូច ឯម ទៅដល់កុកទួលស្នែងនៅថ្ងៃទី២៧ ខែកក្កដា ឆ្នាំ ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី៣១ ខែសីហា ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ៣៦ ថ្ងៃ។

កេង សិន មានអាយុ២៦ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅស្ពាន ខេត្តកណ្តាល ជាកូនរបស់ ពូ តេង ស៊ឹម និងមីន នូ យ៉ាន់ មានប្រពន្ធឈ្មោះ ជួន សំអុល មានកូនប្រុស ១នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ ខ្លួននៅថ្ងៃទី១១ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយបញ្ជូនទៅ ឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្នែងក្នុងផ្ទះ ក បន្ទប់ធំ៦ បន្ទប់តូច ៤។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន តេង សិន ទៅដល់កុកទួលស្នែង នៅថ្ងៃទី២២ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី ២៧ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់ រយៈពេល ៩៥ ថ្ងៃ។

កេង សុខ មានអាយុ២៤ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥ មាន ស្រុកកំណើតនៅកំពង់ត្រាច ខេត្តកំពត ជាកូនរបស់ យី ទៀន និងមីន គុត ឡាយ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅ ស្ទឹងមានជ័យ កន្លែងកងវរសេនាភូមិ ថ្ងៃទី១៥ ខែកក្កដា ឆ្នាំ១៩៧៥ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្នែងក្នុង ផ្ទះ ក បន្ទប់ធំ០៧/ បន្ទប់តូច ១៦។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូនតេង

សុខ ឬ តេង សុក ទៅដល់កុកទួលស្នែងនៅថ្ងៃទី២៦ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី៣១ ខែសីហា ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ១៤១ ថ្ងៃ។

កែ លាងសេ ហៅ ទី លុច មានអាយុ២៥ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ ១៩៧៦ មានស្រុកកំណើតនៅស្រីសន្ធរ ខេត្តកំពង់ចាម ជាកូនរបស់ ពូ តែ ម៉ែងហេង និងមីន សេង ណែ ត្រូវបាន ខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅទីភ្នាក់ងារពេញ ថ្ងៃទី២៧ ខែ មិថុនា ឆ្នាំ១៩៧៦។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូនតែ លាងសេង ទៅដល់កុកទួលស្នែងនៅថ្ងៃទី១០ ខែកក្កដា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី១៦ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ៦៩ ថ្ងៃ។

កែម សុផុន ហៅ ដឹម មានអាយុ៤០ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ ១៩៧៥ មានស្រុកកំណើតនៅភ្នំពេញ ជាកូនរបស់ អ៊ី តែម ហ៊ានកេត មានប្រពន្ធឈ្មោះ គឹម ហុង មានកូន ប្រុស ២នាក់ និងស្រី ២នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួន រោងចក្រកង់ ឡានរដ្ឋ-ភាខ្មៅ ថ្ងៃទី១៩ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៥ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្នែងក្នុងផ្ទះ ក០៨ បន្ទប់ធំ ៩។ ខ្មែរក្រហមសម្លាប់ តែម សុផុន ឬ តែម សុផុន ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦។

កែ សេង មានអាយុ៣៤ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៧ មាន ស្រុកកំណើតនៅកណ្តាលស្ទឹង ខេត្តកណ្តាល ជាកូនរបស់ ពូ បាក់ កែ និងមីន គី ហ៊ាន ត្រូវបានខ្មែរក្រហម ចាប់ខ្លួនរោងចក្រ ត-៣ ថ្ងៃទី២៩ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៧។ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការ សម្លាប់នៅឡើយ។

កោ លុណ មានអាយុ៤២ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ អតីតសាស្ត្រាចារ្យ មានស្រុកកំណើតនៅកំចាយមារ ខេត្តព្រៃវែង ជាកូនរបស់ អ៊ី គោ អន និងអ៊ីស្រី ចេះ ស៊ុនមាន ប្រពន្ធឈ្មោះ ជា ស៊ុន មានកូនប្រុស ៤នាក់ និងស្រី ១នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅថ្ងៃទី១៧ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៦ នៅ“ភូមិគោកគារាជ ស្រុកភ្នំស្រុក

បាត់ដំបង (កន្លែងដែលអង្គការទើបបញ្ជូនទៅក្នុង១ខែ)“ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅក្នុងក្រុងស្ទឹងត្រែង ក្នុង បន្ទប់លេខ១១ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន គោ ឈូន ទៅដល់ កុកទួលស្ទឹងនៅថ្ងៃទី១៤ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់ នៅថ្ងៃទី២៣ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ឃុំ យ៉ាងអស់រយៈពេល ៩៩ ថ្ងៃ រីឯប្រពន្ធឈ្មោះ ជា ស៊ីន្ទន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូនពីស-២១យ ទៅដល់ កុកទួលស្ទឹងនៅថ្ងៃទី១៣ ឬ ១៤ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី១៤ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៧៦។

ត្រាំ គីមយូយ អតីតក្រុបប្រឹក្សា ត្រូវបានខ្មែរក្រហម យាត់ខ្លួននៅតា ឡីក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន ត្រាំ គីមយូយ ទៅដល់កុកទួលស្ទឹងនៅថ្ងៃទី២៣ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី៦ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ ពីជាប់ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ៧៥ ថ្ងៃ។

ត្រាំ វ៉ាន់ មានអាយុ២៥ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥ មានស្រក កំណើតនៅសំរោងទង ខេត្តកំពង់ស្ពឺ ជាកូនរបស់ពូ ត្រាំង យូហេង និងម៉ែ សេង គឺ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ ខ្លួននៅការដ្ឋានមន្ទីរ៩០ ថ្ងៃទី៥ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៧៥ ហើយ បញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅកុកទួលស្ទឹងក្នុងផ្ទះ ក បន្ទប់ធំ ០១

បន្ទប់តូច ៧។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន ត្រាំង វ៉ាន់ ទៅដល់ កុកទួលស្ទឹងនៅថ្ងៃទី២២ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៦ និង សម្លាប់នៅថ្ងៃទី១៥ ខែឧសភា ឆ្នាំ១៩៧៦ បន្ទាប់ពីជាប់ ឃុំយ៉ាងអស់រយៈពេល ១១៤ ថ្ងៃ។

ត្រីង ឡន ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅភ្នំបាសិត ក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន ត្រីង ឡន ទៅ ដល់កុកទួលស្ទឹងនៅថ្ងៃទី១២ ឬ ១៣ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៧៦ និងសម្លាប់នៅថ្ងៃទី១៤ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៧៦។

ត្រីង យ៉ាងកែវ មានអាយុ៥០ឆ្នាំក្នុងឆ្នាំ១៩៧៦ មានស្រកកំណើតនៅអោងភ្នំខេត្តឡើងចូរទៀន ឪពុក ម្តាយឈ្មោះ ត្រីង យ៉ាងយូរ និង ឡើង ធីដីវ មាន ប្រពន្ធឈ្មោះ ឡើង ធីណាំ មានកូនប្រុស ១នាក់និងស្រី ៥នាក់ ត្រូវបានខ្មែរក្រហមចាប់ខ្លួននៅព្រែកស្បូវ ថ្ងៃទី ២៣ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៧៦ ហើយបញ្ជូនទៅឃុំយ៉ាងនៅ កុកទួលស្ទឹងក្នុងផ្ទះ ក បន្ទប់ធំ ០២ បន្ទប់តូច ១។ ខ្មែរក្រហមចាប់បញ្ជូន ត្រីង យ៉ាងកែវ ឬ ត្រីង យ៉ាង ការ ទៅដល់កុកទួលស្ទឹងនៅថ្ងៃទី២ ឬ ៤ ឬ ៥ ខែមីនា ឆ្នាំ១៩៧៦។ នៅពុំទាន់មានឯកសារបញ្ជាក់ពីកាល បរិច្ឆេទនៃការសម្លាប់នៅឡើយ។

(ក្រដាសលេខក្រោយ)

ការបោះពុម្ពផ្សាយរឿងរ៉ាវពិតដើម្បីប្រឆាំងក្តីសាស្ត្រ

ទស្សនាវដ្តីស្វែងរកការពិតនៃបញ្ហាបណ្តាលឯកសារកម្ពុជា សង្ឃឹមថាប្រជាជនកម្ពុជាគ្រប់រូប និងអ្នករស់រានមាន ជីវិតពីរបបខ្មែរក្រហមដែលបាន និងកំពុងសរសេរអត្ថបទ ឬសៀវភៅ អំពីរឿងរ៉ាវពិតផ្ទាល់ខ្លួនទាក់ទងនឹង របបខ្មែរក្រហម ហើយមានបំណងផ្សព្វផ្សាយ សូមផ្ញើមកទស្សនាវដ្តីស្វែងរកការពិតតាមអាសយដ្ឋាន ៖
ផ្ទះលេខ៦៦ មហាវិថីព្រះសីហនុ សង្កាត់ទន្លេបាសាក់ ខណ្ឌចំការមន ភ្នំពេញ ព្រះរាជណាចក្រកម្ពុជា។

ទូរសព្ទ៖ (៨៥៥) ២៣ ២១១ ៨៧៥ ឬ (៨៥៥) ៩៩៦ ៧៥០
អ៊ីម៉ែល៖ truthbunthorn.s@dccam.org - គេហទំព័រ៖ www.dccam.org

រូបថតក្របមុខ៖
ប្រជាជនចាកចេញពីផ្ទះសម្បែងតាមបញ្ជារបស់យោធាខ្មែរក្រហម នៅថ្ងៃទី១៧ ខែមេសា ឆ្នាំ១៩៧៥។
(បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)

រូបក្របក្រោយ៖
ប្រជាជនបានវិលត្រឡប់មកផ្ទះសម្បែងវិញ បន្ទាប់ពីរួចបង្ក្រាមបានដួលរលំ នៅថ្ងៃទី៧ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៧៩។
(បណ្ណសារមជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា)



មជ្ឈមណ្ឌលឯកសារកម្ពុជា ៖ ការិយាល័យព័ត៌មានសាធារណៈ

ផ្ទះលេខ៦៦ មហាវិថីព្រះសីហនុ រាជធានីភ្នំពេញ ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា ទូរសព្ទ ៖ (៨៥៥) ២៣ ២១១ ៨៧៥

DC-Cam/PIR: #66 • Preah Sihanouk Blvd • Phnom Penh • Cambodia • Tel: (855) 23 211 875 • dccam@online.com.kh • www.dccam.org

A magazine of the Documentation Center of Cambodia: Searching for the Truth • Issue 244, April 2020 • Funded by USAID

Licensed by the Ministry of Information of the Kingdom of Cambodia, Prakas No. 375 P.M. PRA. KA, 30 October 2018.